



33° OSCAR TV

**GIOVEDÌ
27 MAGGIO
ORE 20.40**

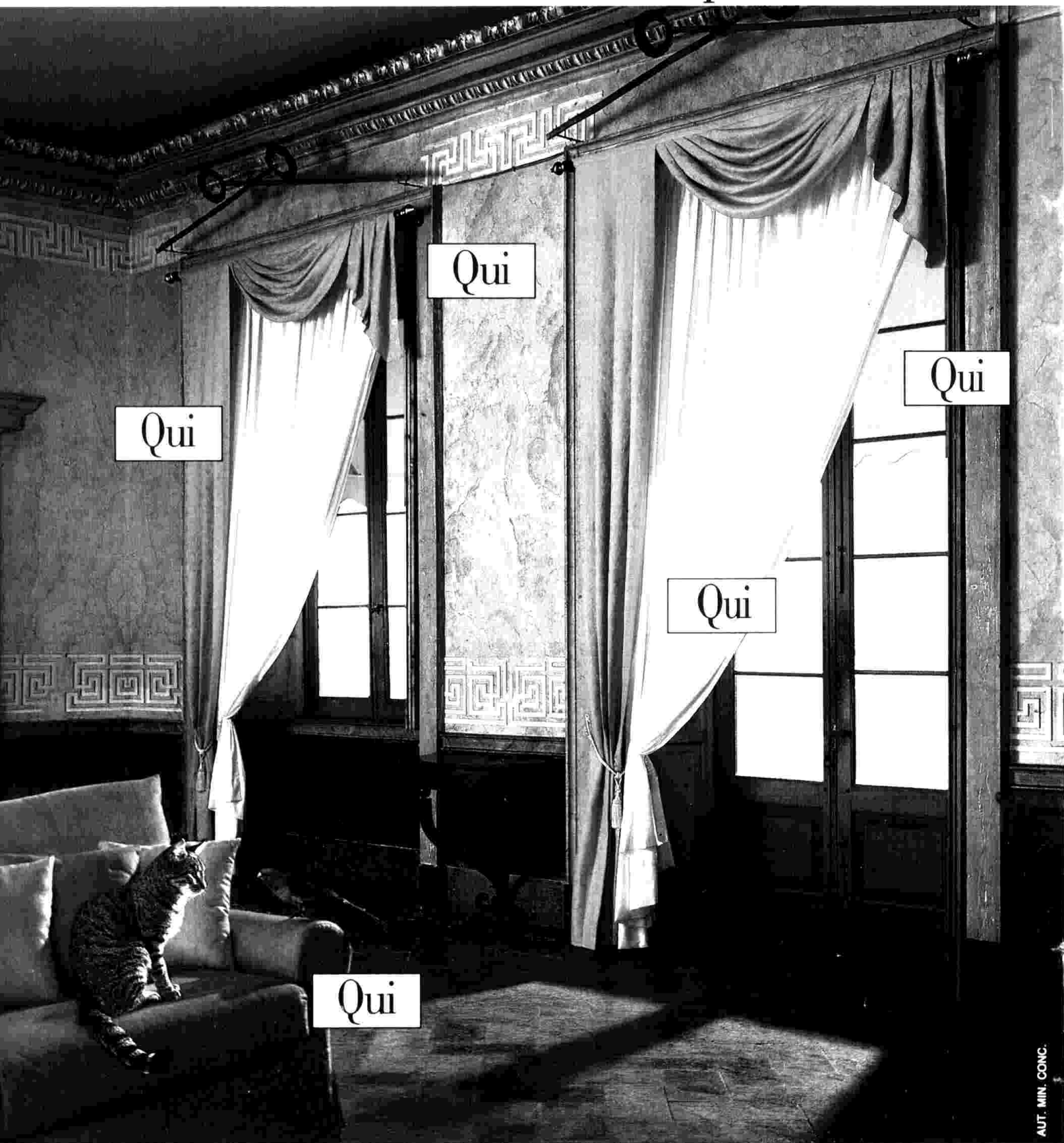
RAI UNO



*Saluti e Baci
da Naxos*

Tende Arquati.

Una Collezione che tutta la casa può indossare.



Qui sul divano ne avete un esempio: con i tessuti coordinabili delle Collezioni Thema Arquati potete vestire di tutto, dalle finestre al salotto alla camera da letto.

Qui Arquati è più vantaggioso. Da oggi, infatti, con i tessuti delle Collezioni Thema potete vestire anche qualcosa in più gratuitamente. Fino al 31 maggio con una spe-

sa minima di 500.000 lire, in regalo l'esclusivo Vestetutto Arquati.

Qui all'esterno Arquati si distingue. Con le Collezioni di Tende da Sole, disponibili come tutte le Collezioni Arquati in una grande varietà di colori e fantasie.

Qui Arquati è più avanti. Con una vasta gamma di sistemi di scorrimento anche

elettronici, studiati sia per interni che per esterni.

 **ARQUATI**
TENDE CHE ARREDANO

DINO SANZÒ

Direttore responsabile

Capiredattori: Lina Agostini, Edek Osser, Maria

Colomba Zanda, Giorgio Martellini (Torino)

Vice capiredattori: Renato Girello (Torino), Paolo

Zauli

Inviati: Stefania Banile, Lucilla Casucci, Serena

Iannicelli

Redazione: Maurizio Adriani, Giorgio Aimetti, Ernesto Baldo (caposervizio), Cristina Battistin, Vania Contadini, Francesco De Vitis (caposervizio), Mario Gamba, Giuseppe Gennaro (caposervizio), Susanna Giusti, Paolo Grasso (caposervizio), Giancarlo Magni, Gianni Martellozzo, Anna Moretti, Fiammetta Rossi (caposervizio), Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori (Milano), Carlo Scaringi (caposervizio), Alberto Squillante, Laura Terzani (caposervizio programmi)

Sezione grafica: Piero Di Silvestro (responsabile), Franco Angeloni, Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Ermanno Neglia, Alessandra Raffalli, Enrico Zucchetto (Torino)

Coordinamento palinsesti tv e radio: (Torino) Carlo Fassetta (responsabile), Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti

Fotografico: Fernanda Caetani (Torino), Natale Pettezzu, Mauro Scaramuzzo

Segreteria di redazione: Adriana Carloni, Rosalba Coletti, Anna Leuti, Giovanni Mazzolini

Assistente del direttore: Giovanna Angrisano

Rubriche: Adriano Aragozzini, Maurizio Costanzo, Dante Guardamagna, Paolo Guzzanti, Arrigo Levi, Danilo Mainardi, Gabriele Rifilato, Agostino Saccà, Luca Sardella, Peter Van Wood, Bruno Vespa

Hanno collaborato a questo numero: Paolo Aleotti, Sabino Acquaviva, Gianni Baget Bozzo, Fabrizio Biamonte, Salvatore G. Biamonte, Carlo Bressan, Andrea Buonocore, Renato Marengo, Stefano Masi, Marcello Mencarini, Galliano Passerini, Assunta Servello, Nicola Sisto, Cinzia Terlizzi, Paolo Zefferi

Consulenza editoriale: Luciano Oppò

Consulenza sportiva: Gilberto Evangelisti

Documentazione: Fulvio Roccatano

Gestione budget: Stella Catà (responsabile), Renato Martino

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli

Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti

Tricamo

Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma

Presidente: Guido Ruggiero

Vice Presidenti: Ruggero Orfei, Gianni Statera

Amministratore Delegato: Luciano Ceschia

Direttore Generale: Alberto Luna

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794, fax (06) 3611849

Redazione torinese: Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947, fax (011) 3100861

Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102538. Un numero L. 1800 - Arr. L. 3600. Abbonamenti (011-8102238). Ann. L. 74.500 - Sem. L. 38.000 - Abb. ann. est. L. 250.000. Sem. L. 125.000. Cop. 266106 TV Radiocorriere - Via Arsenale, 41, 10121 Torino

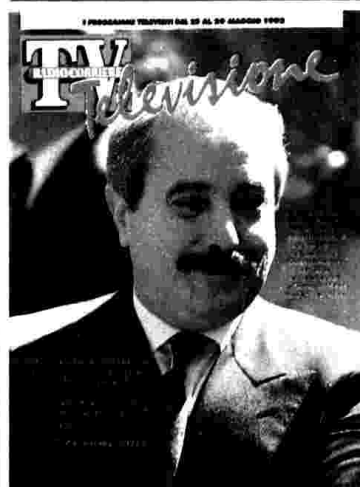
Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bartola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 221141 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 286569 - Teleg. PUBBLIRADIO GE 16121 Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telefax 3196468 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBBLIRADIO MI 20149 Veneto e Marche: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. PUBBLIRADIO VE MESTRE - 30174 - Centro Nord: 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telefax 504916 - Teleg. PUBBLIRADIO BO 40127 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 210262 - Lazio Umbria: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 361751 - Telex SIPRAR 610263 - Teleg. PUBBLIRADIO ROMA 00196 - Telefax 36175300 - Sud e isole: 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 7612202 - Telefax 660324 - Teleg. PUBBLIRADIO NA 80122

Distribuzione nazionale: Parrini & C., P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Morandi Snc - Via Manzoni, 12 - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623

Distribuzione estera: A.I.E. Spa - Via Manzoni, 12 - 20089 Rozzano (MI) - Tel. (02) 57512575. Printed in Italy

Stampa: ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati.

Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono



PROGRAMMI

DA PAGINA

TUTTI I PROGRAMMI DI RAIUNO - RAIDUE
RAITRE - CANALE 5
RETEQUATTRO - ITALIA 1
TELEMONTECARLO
VIDEOMUSIC
RETE A - TELEPIÙTRE - ODEON
CINQUESTELLE - ITALIA 7
I PROGRAMMI RADIO
E FILODIFFUSIONE

Nella copertina: Foto Assunta Servello

Nella copertina dei programmi:

Foto Gentile/Sintesi

Nella copertina radio:

Foto Parisini

LE RUBRICHE

□ 8 PRIMO PIANO di Arrigo Levi □ 11 COSTUME di Maurizio Costanzo □ 22 TELEVISIONE di Paolo Guzzanti □ 23 PANE E SPOT di Agostino Saccà □ 36 HOME VIDEO di Gabriele Rifilato □ 38 TELENNOVANDO a cura di Carlo Bressan □ 42 MINIZAPPING di Cinzia Terlizzi □ 44 FILM IN TV □ 122 MUSICA a cura di Mario Gamba □ 125 TOP PARADE □ 125 LA TELEFONATA di Adriano Aragozzini □ 127 FIORI & FIORI di Luca Sardella □ 127 ANIMAL HOUSE di Danilo Mainardi □ 129 PALCOSCENICO di Dante Guardamagna □ 129 LA MIA POSTA di Bruno Vespa □ 130 OROSCOPO di Peter Van Wood

ATTUALITÀ

Elezioni

E AI SINDACI CI PENSA IL POPOLO

di Giancarlo Magni

4

Tangentopoli

MANI «DIVERSE» MA NON PER LA LEGGE

di Gianni Baget Bozzo

6

Politica

SOTTO I PARTITI NIENTE

di Sabino Acquaviva

10

Economia

E LA FIAT CAMBIA MODELLO

di Lina Agostini

12

Wall Street

LA FORMULA È STABILITÀ ECONOMICA

di Paolo Aleotti e Andrea Buonocore

14

Ex Jugoslavia

SE I GIORNALI SONO ARMI DI GUERRA

di Edek Osser

16

Televisione

LA TV SI PROMUOVE A NAXOS

di Anna Moretti

20

Cinema / Cannes

CROISETTE MON AMOUR

di Stefania Banile

26

Musica / Bruce Springsteen

IL BOSS VESTITO DI NUOVO

di Paolo Zefferi

28

Televisione / Simona Cavallari

TUTTI LA VOGLIONO TUTTI LA CHIAMANO

di Scina Santacatterina

30

Beautiful

LO SPECCHIO SPORCO DELLA SOCIETÀ AMERICANA

di Renato Marengo

32

Palermo

LA PARTITA DEL CUORE

di Francesco De Vitis

34

Scrivete e, se possibile, indicate il vostro numero di telefono. Vi chiamerò direttamente.

Dino Sanzò

E AI SINDACI CI PENSA IL POPOLO

di **GIANCARLO MAGNI**

Dtermini per la presentazione delle liste per le elezioni amministrative erano appena scaduti ed era già polemica.

Diversi i problemi: la mancata presentazione di alcune liste a causa di un calcolo sbagliato del numero di firme di presentazione delle candidature (minimo 50, massimo 1000, a seconda della dimensione dei Comuni), la non osservanza della percentuale femminile fra i candidati («di norma» almeno un terzo), una proliferazione di liste giudicata, dai più, esagerata.

Sembrano raggiunti però gli obiettivi che il legislatore si era proposto: la personalizzazione della politica attraverso la figura del sindaco, la stabilità delle giunte, la riduzione dei consiglieri, degli assessori, e del mandato, l'incompatibilità tra carica elettiva ed amministrativa, la trasparenza e pubblicità delle spese elettorali.

Ma il dato forte delle nuove regole è quello della elezione del sindaco non più lasciata ai partiti ma fatta direttamente dal popolo. Ed è questo l'aspetto su cui si sta accentrando l'attenzione di tutti. Da un sondaggio su Milano e Torino, commissionato dal *Gr1* alla Swg di Trieste, ad inizio di campagna elettorale, è risultato che il 52% degli intervistati voterà per il sindaco mentre meno del 30% darà il voto anche ad una delle liste di appoggio.

Se quello della elezione diretta del sindaco è il fatto politicamente più importante, il dato più curioso di questa tornata amministrativa è che per la prima volta saranno applicate tante nuove

leggi elettorali, sia nelle regioni a statuto speciale, Friuli-Venezia Giulia, Valle d'Aosta e Sicilia, sia nel resto d'Italia. Come si voterà? Cambia tutto, anche le schede elettorali. Sette i sistemi che regoleranno il voto. Queste le novità principali:

• Elezioni regionali:

Valle d'Aosta: Sistema proporzionale con soglia di accesso. Il **quorum** è dato dai voti validi espressi, diviso il numero dei consiglieri da eleggere (35). Questa volta il **quorum** sarà poco meno del 3%.

Friuli-Venezia Giulia: Sistema proporzionale con soglia di accesso. Il **quorum** è fissato al 4% che si deve raggiungere in almeno uno dei collegi nei quali è divisa la regione.

• Elezioni comunali:

Comuni dove si vota con sistema maggioritario (con meno di 15.000 abitanti): Una scheda, un solo turno (a meno che non vi sia parità di voti tra due candidati) ed un solo voto. Chi vota il sindaco vota automaticamente anche la lista ad esso collegata. Si può dare una sola preferenza. Chi prende più voti vince e la lista conquista i 2/3 dei seggi mentre il restante terzo viene diviso fra le altre liste.

• Comuni dove si vota con il sistema proporzionale:

Una scheda, due voti: uno per il sindaco, l'altro per una qualsiasi lista, anche non collegata al sindaco prescelto. Unica la preferenza. Viene eletto sindaco chi, al primo turno, ottiene la mag-

gioranza assoluta. Nel caso nessun candidato raggiunga i consensi necessari si procede, dopo 15 giorni (il 20 giugno), ad un ballottaggio fra i due candidati più votati che, fermi restando i precedenti abbinamenti, possono, per il secondo turno, collegarsi anche a liste eliminate al primo.

• Elezioni provinciali:

Sistema simile a quello per l'elezione dei sindaci nei Comuni «proporzionali». Come avviene anche adesso, i nomi dei candidati alla carica di consigliere provinciale sono già stampati sulla scheda, collegio

Una manifestazione elettorale della Lega Nord in Piazza Duomo a Milano. Il 6 giugno si voterà in 16 capoluoghi di provincia sperimentando per la prima volta l'elezione diretta del sindaco



Ledesma/Sida



per collegio. Il Presidente è invece candidato su tutto il territorio provinciale.

● **Elezioni comunali in Sicilia:**

Sistema maggioritario nei Comuni fino a 10.000 abitanti, proporzionale in quelli con popolazione superiore. Si vota con due schede, una per il sindaco ed una per il consiglio. Prima delle elezioni il candidato-sindaco deve indicare la sua eventuale giunta. Viene eletto chi conquista la maggioranza assoluta, se nessuno raggiunge questo risultato si tiene, dopo 15 giorni, un secondo turno di elezioni al quale partecipano i due

candidati più votati. Nei Comuni proporzionali c'è una correzione maggioritaria. Il 70% dei seggi viene assegnato in base ai voti ottenuti da ciascuna lista, un 20% alla lista che ha conseguito il maggior numero di voti ed il restante 10% alla lista seconda classificata.

Le conseguenze di tutte queste novità elettorali si faranno sentire dunque anche dopo il 6 giugno. Fra il primo ed il secondo turno (per quei sistemi che prevedono il ballottaggio) e durante i quattro anni della legislatura amministrativa, per quanto attiene al funzionamento delle assemblee elettive. ■

Consigli regionali: 2. Valle d'Aosta, Friuli-Venezia Giulia.

Consigli provinciali: 6. Gorizia, Mantova, Pavia, Ravenna, Trieste, Viterbo.

Consigli comunali con sistema maggioritario: 1104 (Comuni con popolazione inf. 15.000 abitanti).

Consigli comunali con sistema proporzionale: 126 (Comuni con popolazione sup. 15.000 abitanti).

Fra questi vi sono 16 capoluoghi di provincia: Novara, Torino, Vercelli, Milano, Pavia, Belluno, Pordenone, Ravenna, Grosseto, Siena, Terni, Ancona, Lecco, Vibio Valentia, Agrigento, Catania.

I giudici di Milano indagano per i finanziamenti illeciti che sarebbero finiti all'ex Pci. Ma Occhetto scagiona il partito



MANI «DIVERSE» MA NON PER LA LEGGE

di **GIANNI BAGET BOZZO**

Diversi. Questo aggettivo suona sempre particolare, alle volte è un mezzo insulto, alle volte una mezza lode. Diversi è un termine comparativo: si è sempre infatti diversi da qualcun altro. Secondo se si ha l'altro in concetto di virtù o di vizio, il termine assume una sua differenza.

Per i comunisti e i pidiessini diverso è un bell'aggettivo: vuol dire che il Pci e il Pds sono diversi dai partiti di Tangentopoli. Io ricordo che, per i comunisti originari, la politica era il contenuto della morale: era giusto mentire, rubare o anche uccidere per il partito.

Negli anni in cui il partito era il dio in terra, i comunisti facevano volentieri alla loro divinità il sacrificio della loro coscienza.

La loro morale era il partito. Il comunista si poteva persino accusare di colpe non commesse, se il partito dichiarava che egli era colpevole.

Dal punto di vista della coscienza morale cristiana, che è

infine quella occidentale, questo comportamento era immorale. I comunisti allora non erano soltanto diversi, erano sentiti come un corpo estraneo. La diversità era allora al quadrato.

I pidiessini non sono più comunisti. Ma in che cosa sono diversi? La diversità sembra ancora quella dei comunisti: il partito ha sempre ragione, io sono il solo colpevole.

È il comportamento di Greganti, che viene vissuto dalla base comunista con un senso di orgoglio. È quello che acutamente Michele Serra ha rilevato.

Ma il caso di Pollini è diverso, perché Pollini era il Pci; lui era il volto dei comunisti nei rapporti con gli enti locali, gli industriali, le cooperative, il partito.

Renato Pollini era però il Pci, non il Pds. Ma si poteva dire: i fatti del Pci non riguardano il Pds? Sarebbe stata una risposta che divideva il partito e suonava troppo facile alla pubblica opinione. Infine, la grande maggioranza della base e dei dirigenti

del Pds è stata iscritta al Pci. Senza la memoria del Pci non esiste Pds. Allora bisogna coprire Pci e Pds, ma con due diverse proposizioni. La prima riguarda il Pds e dichiara che il partito non ha mai preso tangenti. La seconda riguarda Pollini e se ne tessono gli elogi. Nemmeno il Pci, quindi, conosceva quella pratica. A questo punto, non rimane che attaccare i giudici. Ma non si può attaccare Mani Pulite; vorrebbe dire dare ragione all'abborrito Craxi. Risultato: abbiamo fiducia nei giudici.

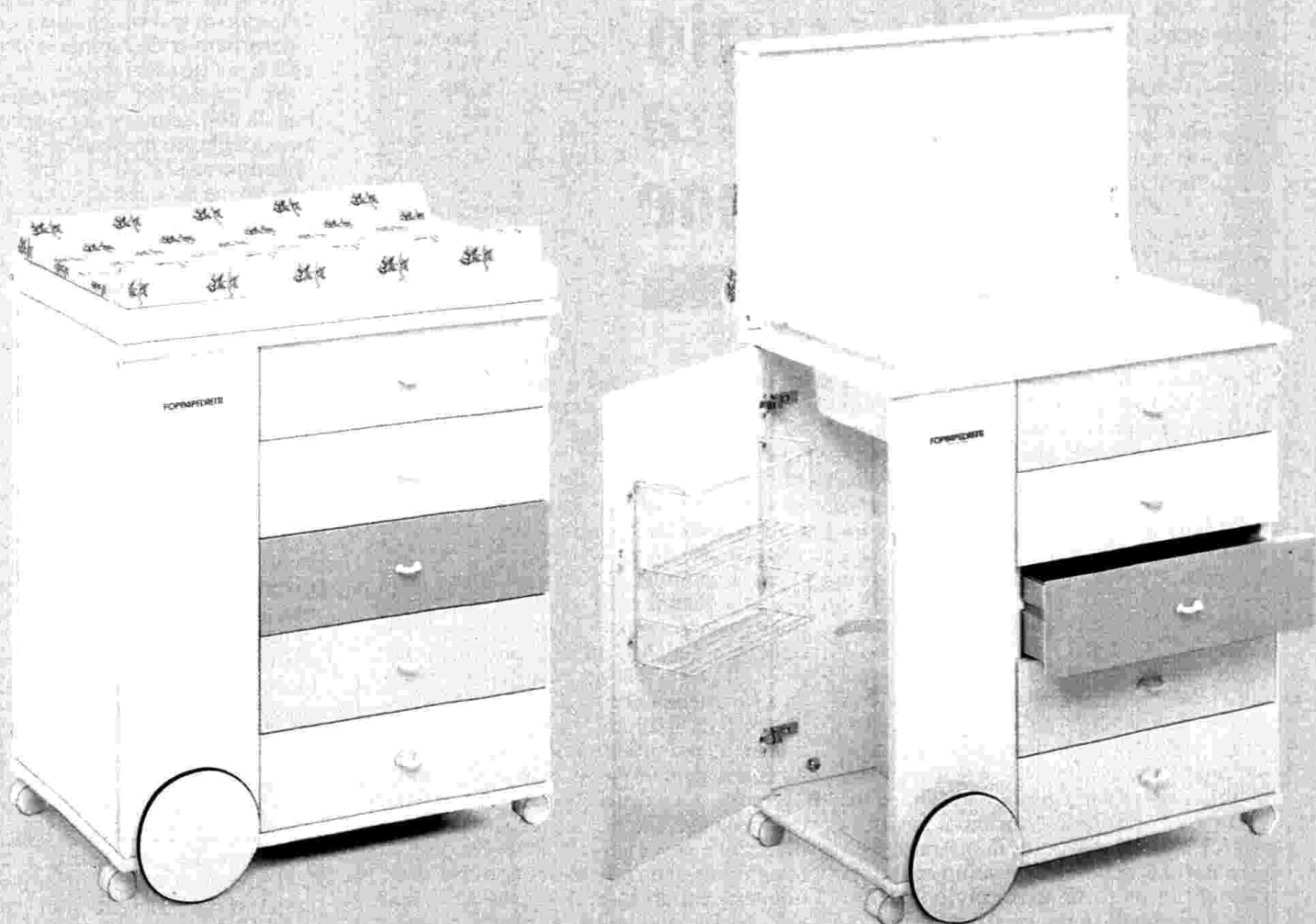
Quindi la proposizione finale sarà: crediamo che Pollini sarà proscioltto dai giudici milanesi. Insomma, «io speriamo che me la cavo».

Che cosa dire su tale questione? Il comunismo è stato una religione e una morale, ha avuto il sentimento di incarnare nella storia un progetto assoluto. Ciò ha determinato negli iscritti una forma etica elevata, anche se dissonante dalla morale cristiana e occidentale: questa

L'ex segretario amministrativo del Pci Renato Pollini, arrestato con l'accusa di corruzione e, sopra, il segretario del Pds Achille Occhetto

FOPPAPEDRETTI

le inventa tutte



Il consueto fasciatolo, la vaschetta anatomica e quattro ampi cassetti. In più un armadietto laterale per pannolini, spugna e sapone, che diventerà un giorno ripostiglio. Sul lato destro, un manico per "guidare" Magia negli spostamenti e per appendervi l'asciugamano. Misura cm 90 di altezza, cm 54 di profondità e cm 76 di lunghezza. Colori: naturale-giallo, bianco, arcobaleno.

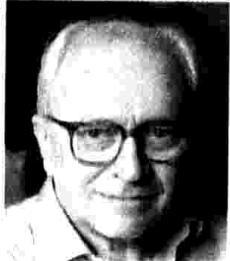
Magia



FOPPAPEDRETTI
l'albero delle idee



gli indirizzi dei rivenditori autorizzati FOPPAPEDRETTI sono sulle Pagine Gialle alla voce "MOBILI-VENDITA"



Una tv al servizio della terza rivoluzione

Un'impresa televisiva, per me insolita, mi propone il tema della «televisione di servizio». Sette puntate de *I giorni dell'infanzia* mi hanno aiutato a scoprire una vasta zona nascosta, e tenuta in ombra, dell'Italia d'oggi: una zona segnata da un rapido movimento delle idee, della cultura, dei comportamenti, che coinvolge grandi masse di cittadini, ma che è trascurata dai «mass media», tutti presi dai travagli della politica e dalle vicende di sesso e di soldi della gente in vista.

Abbiamo scoperto che dietro il sipario, dipinto a forti tinte dai giornali e dalla stessa tivù, di un'Italia tutta scandali, chiacchiere ed urla si muove un'altra Italia, quella «di tutti i giorni», che lavora con serietà attorno a questioni assai più impegnative: come appunto è il far crescere bene i figli, far sì che essi possano realizzare il sogno della felicità (che in America è addirittura un diritto costituzionale) e si preparino a svolgere adeguatamente i loro compiti e doveri di cittadini informati, lavoratori e onesti.

Quest'altra Italia, di cui così poco si parla, vanta significative realizzazioni: per esempio, ottime scuole per l'infanzia (anche se non dappertutto) e serie e moderne iniziative assistenziali (certo non ovunque), realizzate da organismi sia pubblici sia privati, fondati talvolta su un generoso volontariato, ma ancor più spesso sull'attività di esperti, di operatori ben preparati, di giudici e di amministratori animati da un forte senso civico. Siamo andati rivelando, a noi stessi, prima ancora che ai nostri telespettatori, l'immagine di un Paese dove, attraverso la trasforma-

zione di fondamentali istituti sociali (come l'asilo nido o la scuola dell'infanzia, spesso invidiati da Paesi più ricchi del nostro), si sta realizzando una vera e propria rivoluzione sociale, che investe da cima a fondo il quadro dei rapporti fra gli adulti e i bambini, e che si basa, oltre che su mutazioni economiche inarrestabili, buone o cattive, su una nuova concezione dei diritti dell'infanzia.

Si parla tanto della rivoluzione femminista o del Sessantotto e della rivoluzione giovanile; poco si parla di questa terza rivoluzione, che sta cambiando la vita dei bambini del nostro Paese (come in altri), per molti aspetti migliorandola, per altri aspetti creando istituzioni nuove, quale appunto la scuola dell'infanzia, che sostituiscono valori ed esperienze legati alla grande «famiglia patriarcale», che è, ahimè, scomparsa e che non tornerà mai più. Ma tutto questo che cosa ha a che fare con la «televisione di servizio»?

Ha a che fare, secondo gli amici della Rai che hanno progettato e realizzato questo programma (grazie all'appoggio dei frati dell'Antoniano), perché niente più della «televisione di servizio» giustifica l'esistenza di una tv di Stato, capace appunto di offrire ai cittadini dei «servizi» che le reti private possono trovare poco conveniente fornire.

Anche se va detto che una trasmissione come quella che ho avuto la ventura di realizzare, con il suo stabile ed affezionato pubblico di un milione circa di persone, non era certamente destinata a «pochi amici». Diciamo piuttosto che la nostra è stata una provocazione, rivolta alla Rai e, perché no, anche ai suoi grandi concorrenti privati, per richiamare l'attenzione sulla domanda esistente, e insoddisfatta, di trasmissioni «di servizio».

Cambiano in Italia asili nido e scuola dell'infanzia, rivoluzionando la vita dei bambini e il loro rapporto con il mondo degli adulti



TANGENTOPOLI

► morale li ha protetti dall'individualismo occidentale e ha fornito quindi la base di una loro diversità.

Venuta meno quella religione, i postcomunisti hanno la memoria di quella diversità.

Ma quella morale comunista non impediva in sé l'uso dei mezzi illeciti per uno Stato capitalista a vantaggio del partito rivoluzionario. Non vi è nella cultura comunista una morale diversa dalla politica. Quindi Pollini, da comunista, poteva fare quello di cui è accusato e considerarlo morale. Greganti pensa così e per questo tace.

Se i pidiessini sono coerenti con la loro rottura del comunismo, debbono dichiarare che essi hanno modificato la loro cultura anche su questo punto e accettano la superiorità della morale sulla politica.

Ma, se accolgono tale principio, debbono dichiarare che il singolo pidiessino può compiere atti morali o immorali in quanto singolo.

Non possono dire che il pidiessino, in quanto membro del partito, non può commettere atti immorali. Perché questo è ancora il vecchio principio comunista della infallibilità del partito.

Se essi dicono che i pidiessini, in quanto corpo politico, sono diversi dagli altri, allora ancora una volta la morale fa corpo con la politica.

Ebbene, è proprio quello che Occhetto dice: *La diversità è un modo collettivo di essere del partito, ma nessuno di noi, personalmente, sostiene di essere un uomo diverso.*

Siamo al solito punto: il soggetto morale è il partito, il singolo può essere peccatore.

E siccome Pollini rappresentava il modo collettivo del partito, deve essere innocente.

Sarebbe stato invece giusto fare forza su ciò che Occhetto dice dopo: *Siamo anche noi suscettibili di errori, di debolezze e di fatti spiacevoli; quindi Pollini può essere colpevole.*

Se Occhetto dicesse questo, sarebbe veramente oltre il comunismo e avrebbe dato spazio a quella che, per il cristiano, è il fondamento della vita spirituale, l'umiltà personale, che fonda l'umiltà collettiva. So bene che esiste l'orgoglio ecclesiastico come esiste quello postcomunista: ma i vizi rimangono anche là dove si predicano le più belle virtù.

Gianni Baget Bozzo

GRANDE CONCORSO *Coccolino*

UN MARE DI EMOZIONI



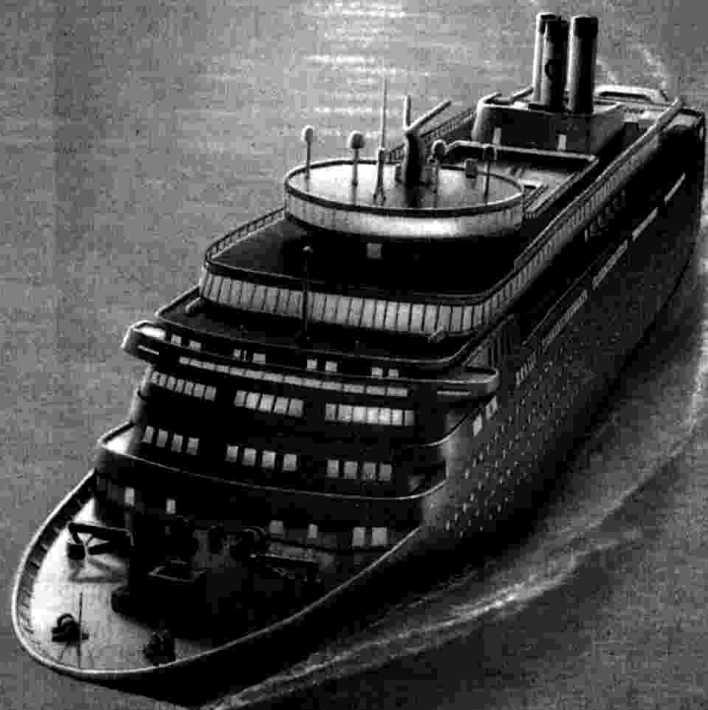
Con Coccolino
puoi vince-
re il fasci-
no della
crociera e
tuffarti in
un "mare di
emozioni". Come?

Basta acquistare
una confezione di
Coccolino ammorbide-

dente da 2 o 4 litri o 1 litro Concentrato per partici-
pare alla grande estrazione finale del 7/2/94 che
mette in palio 20 romantiche crociere di 7 giorni
per due persone nel Mediterraneo a bordo di una
delle lussuose navi della Costa Crociere. Un'occa-
sione irripetibile per vivere momenti dolcissimi e
indimenticabili. Inoltre, con il cancella e vinci, su-
bito migliaia e migliaia di
splendidi pullover e
giacconi in stile
marina. Scade
il 31/12/93.
Leggi il rego-
lamento com-
pleto sulle
confezioni di
Coccolino.

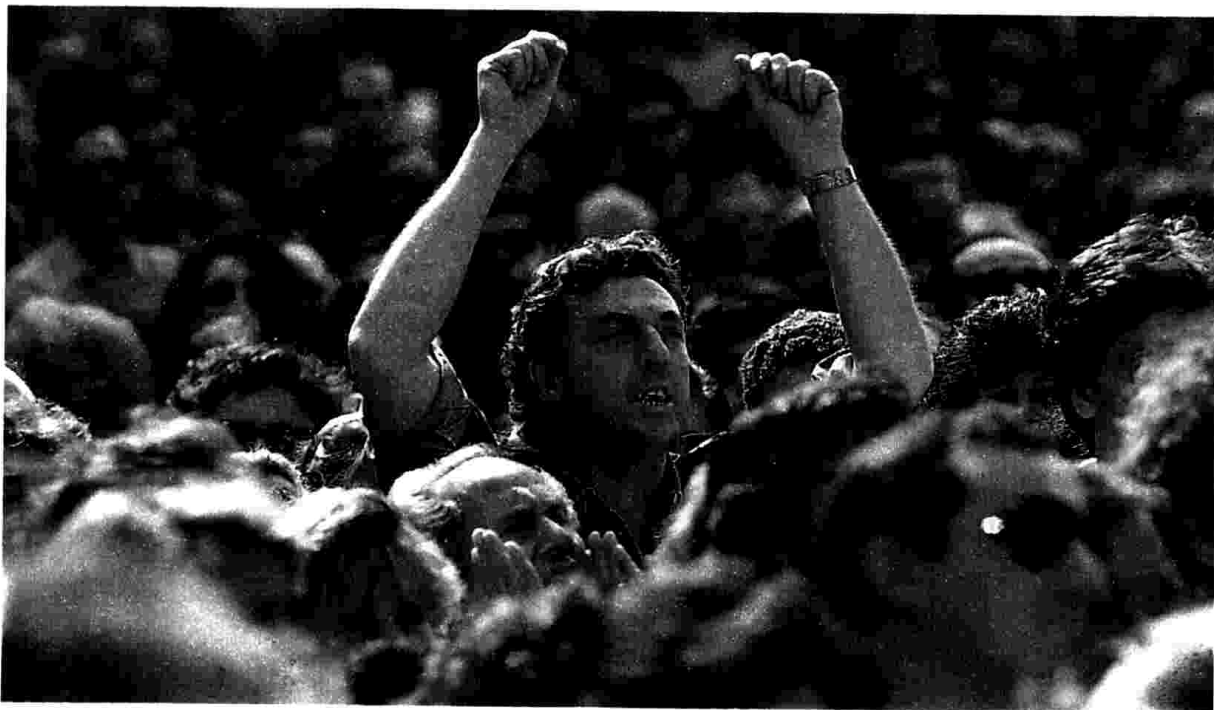


**IN PALIO 20 CROCIERE
Costa PER 2 PERSONE**



Tutto sta cambiando dopo il terremoto ideologico e quello di Tangentopoli. E le idee sono confuse

SOTTO I PARTITI NIENTE



Carofei/Sintesi

di **SABINO ACQUAVIVA**

Talvolta provo nostalgia per anni lontani in cui, se ti rivolgevi a qualcuno e gli chiedevi di che idea politica era, appena ti aveva risposto già sapevi quasi tutto di lui.

Era comunista? Era scontato quel che pensava dell'Afganistan, del Vietnam, della Palestina, del Sudafrica, del commercio delle arance e dei pompelmi, della Fiat, della Chiesa...

Non diversamente andavano le cose per un democristiano o un fascista.

Tempi sereni, rassicuranti, in cui «noi» e «loro» eravamo diversi in tutto, persino nel vestire. In seguito, un po' alla volta, le cose sono cambiate.

Chi non ricorda le parole di Pasolini sul *Corriere della Sera* di alcuni anni or sono? Scriveva, ma cito a memoria: «Chi è più in

grado di distinguere un proletario da un borghese, un fascista da un comunista?».

Però, le cose sono veramente cambiate in tempi più recenti, dopo il crollo delle ideologie, la crisi di alcuni valori tradizionali, lo stemperarsi delle differenze di classe, il rimescolio delle culture, la decadenza dei dialetti, la standardizzazione della maniera di vestire. Sembra che la società faccia di tutto per impedire alla gente di distinguersi, di avere le idee chiare sulle differenze fra «noi» e «loro».

Ma anche i significati delle parole e degli aggettivi sono cambiati. Pensiamo al termine socialismo che un tempo si coniugava con rivoluzione, classe, proletariato... Ma oggi? Con quali parole si associa meglio? Forse con potere? O che altro?

Nello stesso modo democristiano si sposava con cattolico, osservante, credente. Oggi di che cosa parliamo quando diciamo «democristiano»? E di chi? Chi rappresenta politicamente i cattolici? Mistero. Inoltre: esistono veramente dei partiti espressione di una classe? Quale è la funzione del sindacato? Serve a far funzionare un sistema o a combatterlo?

Che confusione, che disordine nelle nostre teste! Un disordine diventato politicamente devastante dopo la caduta del muro di Berlino e la fine dell'Unione Sovietica.

Una volta, quando proprio non sapevamo raccapezzarci fra destra e sinistra, proletariato e borghesia, pensavamo, o potevamo pensare, all'Unione Sovietica, chiedere lumi alla chiesa laica di Mosca. Ma oggi slogan antichi e indiscutibili non valgono più



Crollano i miti e gli italiani ingrassano

È il momento delle statistiche e delle «rivelazioni». Veniamo a sapere, infatti, che gli italiani sarebbero i più grassi del mondo e che Don Giovanni sarebbe stato un gay più incline a corteggiare il re piuttosto che la regina. Non si può stare mai tranquilli.

Aspettiamo di conoscere la verità su Giacomo Casanova (qualche dubbio la bellissima biografia di Piero Chiara l'aveva insinuato) e poi rivedremo tutti i nostri convinimenti.

È probabile che gli italiani risultino essere i più ciccioni del pianeta, ma questo vuol dire, evidentemente, che gli americani, tutti, si sono messi a dieta stretta. Chiunque abbia avuto occasione di fare un viaggio in America, avrà notato il gran numero di obesi che si incontrano per strada, nella metropolitana, nei grandi magazzini. Una obesità che, oltre tutto, trova ragion d'essere nella ripetuta frequentazione con il cibo degli americani. Comunque, diamo per buona questa notizia che ci vede in testa alla classifica dei sovrappeso.

Non vorrei che alcune presenze televisive (il sottoscritto, Giuliano Ferrara ed altri) abbiano creato il suddetto convincimento. Mi risulta per contro che le palestre siano affollatissime e che le cliniche della bellezza dove si dimagrisce un chilo al giorno siano sovraffollate. Probabilmente gli italiani più che grassi sono gonfi e come fanno medici e pa-

zienti, l'ansia può generare questi gonfiore. Certamente siamo inclini al cibo ma abbiamo anche motivo per dilatare lo stomaco a colpi di incertezza e di inquietudine. Gli italiani non vivono, ormai da tempo, stagioni rilassate e forse questo li ha portati ad affogare in una amatriciana o in un millefoglie gli interrogativi sul domani.

Decisamente più preoccupanti le rivelazioni dello storico che ha studiato a lungo Don Giovanni per poi arrivare alla constatazione che il suddetto aveva più simpatia per gli uomini che per le donne. È un mito

che crolla: non si potrà più dire di un uomo che è Don Giovanni perché rischiamo di attribuirgli tendenze omosessuali che non gli appartengono. Anche sulla sessualità psicologi e statistici sono soliti sbizzarrirsi. Si continua a ripetere in ogni dove che la cosiddetta caduta del desiderio è ormai conclamata e irreversibile. Anche se in America risultano affollatissime le cliniche che curano la sessodipendenza. È una sorta di malattia mentale che porta uomini e donne a far sesso sempre e comunque. Vi fu ricoverato anche Michael Douglas. Di cliniche del genere in Italia ancora non ce ne sono: questione di poco e verranno allestite. Da noi c'è difficoltà a curare i malanni veri ma per quelli superflui o frutto di immaginazione, non vogliamo essere secondi a nessuno.



Giuliano Ferrara, il più famoso tra gli italiani in sovrappeso. Secondo una statistica siamo i più grassi del mondo

nulla. Ricordate? «Verrà baffone» (cioè Stalin), oppure «uno dieci cento mille Vietnam», o anche «viva il socialismo in un solo Paese». Ma quest'ultimo era uno slogan antico, risalente ai tempi in cui l'Unione Sovietica era l'unico stato retto dal cosiddetto «socialismo reale».

Ma oggi, ripeto, la confusione è grande, e non soltanto fra la gente: parlamentari di ogni colore, con stupefacenti salti della quaglia passano da un partito all'altro mostrando grande coerenza e tenacia nella difesa degli ideali del loro partito. Ma, a parte le fughe, anche i partiti, interi partiti, cambiano pelle.

Quello comunista ha sostituito nome e simbolo e si è anche trasformato. Ma in che cosa? Nel vecchio socialismo? Nella socialdemocrazia?

E i cattolici dove sono? Nella Democrazia Cristiana? Nella Rete? Fra i referendari? Chissà. In realtà, i veri democristiani, quelli di pura fede, sono pochi, e comunque anche quel partito si accinge a cambiare nome e simbolo. Persino i radicali sono tutto fuorché radicali nel senso antico e duro di un tempo.

E i partiti minori? Spesso sono ridotti a zombi che si aggirano per il Paese ormai disinteressato al loro destino, altri sono in sfacelo e altri ancora hanno cambiato look mentre i loro leaders, inquisiti, mimetizzati, mascherati, rinnovati, invecchiati, ormai non sono punti di riferimento per nessuno.

Ma nello sfacelo qualche cosa sembra emergere, cioè delle forze espressioni di altre logiche e altre culture. Uno scenario diverso si fa strada fra sfaceli, conversioni e riciclaggi.

Le elezioni che ci attendono, probabilmente in autunno, con un sistema elettorale diverso, annunciano una probabile vittoria della Lega in alta Italia, uno scenario politico vagamente orientato a sinistra al centro e i partiti di sempre nel Mezzogiorno.

Insomma tre Italie (o forse due) e quindi almeno tre forze politiche, o gruppi di forze, non più espressione di interessi «nazionali» di classe o di ceto.

Le forze politiche del Nord tenderanno a difendere gli interessi del Nord; mentre altri partiti, in parte o del tutto meridionalizzati dal punto di vista elettorale, tenderanno a difendere quelli del Mezzogiorno.

Non è difficile prevedere le conseguenze di uno scenario politico di questo tipo.

Con il suo codice etico di comportamento negli affari la casa torinese indica agli industriali italiani la nuova morale per lavorare e guadagnare

E LA FIAT CAMBIA MODELLO

di LINA AGOSTINI



La Via Crucis per uscire da Tangentopoli passa anche da Corso Marconi, da quello stesso indirizzo dove i giudici di Mani Pulite sembrano aver trovato non pochi colpevoli. Infatti è la Fiat a dare il primo segnale di cambiamento fra le grandi aziende italiane e vara un «Codice di comportamento negli affari» che allinea responsabilità, doveri, regole, smaschera le bugie del passato, le coperture, le omissioni, le complicità. Ed è già molto ritrovarsi sotto gli occhi, tutti insieme nel tentativo di ricostruire una morale compromessa.

Nel «codice», voluto da Gianni Agnelli, messo a punto dal segretario del consiglio di amministrazione, il giurista avvocato Franco Grande Stevens, vengono regolati tutti i rapporti tra i dipendenti del gruppo torinese e l'universo mondo del «pubblico»: en-

ti, politici ed economici, nazionali e locali, società, partiti, movimenti, istituzioni, amministrazioni e i loro organi, rappresentanti, mandatari, esponenti, membri, consulenti, dipendenti, incaricati. Si decide, inoltre, che al «codice» debbano aderire anche tutti coloro che, «lavoratori e autonomi o imprese», faranno affari con il mondo Fiat. Come dire: basta al malcostume, al sistema delle mazzette, del «tanto siamo tutti taglieggiati», del ricattatorio «paghi o non lavori».

Si indicano persino le eccezioni ammesse, ma sono minime e poco costose: «Piccoli regali o cortesie di uso commerciale di modesto valore», come «omaggi per festività, inviti a convegni, o riunioni per auguri». Sono vietate tutte quelle «forme diverse di aiuti o contribuzioni che, sotto veste di incarichi, consulenze, eccetera, abbiano le stesse fina-

lità di quelle vietate». Insomma, è vietato corrompere o essere corrotti, è vietato taglieggiare, offrire e promettere, è vietato essere disonesti. Pena il licenziamento, o, come indica il «codice», «costituirà giustificato motivo per la rescissione del rapporto fiduciario tra dipendente e società».

Se si confronta questo patto con gli articoli 357 e 358 del Codice penale che definiscono le nozioni di «pubblico ufficiale» e di «persona incaricata di un pubblico servizio», e con la legge che punisce il finanziamento illecito dei partiti, si vede che tutte le regole ribadite dalla Fiat sono già previste, la sovrapposizione è quasi perfetta.

Ma è il gesto che assume grande importanza, come è importante che questo patto morale venga dalla più grande azienda italiana, che l'invito e la sfida a



Il Presidente della Repubblica Oscar Luigi Scalfaro con Gianni Agnelli, presidente della Fiat e, seminascosto, l'amministratore delegato della casa automobilistica Cesare Romiti

ricostruire un codice etico parta dalla «casa regnante» torinese, quella vera, nel bene e nel male.

Non importa se per arrivare alla «dichiarazione del codice etico» ci sono voluti inquisiti e arresti eccellenti fra i top manager del gruppo di Corso Marconi, le polemiche con i giudici di Tangentopoli, poi l'ammissione della complicità ventennale fra politica e industria, fino al recente appello all'onestà rivolto a tutti gli industriali italiani da Cesare Romiti, il numero due del gruppo Fiat.

Allora veramente la logica perversa degli «affari sono affari», quella che rendeva morale il non andare troppo per il sottile nella lotta economica, non deve essere più valida.

Allora davvero la separazione tra norme pubbliche e morale degli affari, a colpi di illegalità taciuta e accettata, non funziona

più. Allora davvero, dopo «settimo, non rubare», è giusto aggiungere «ottavo, non avere nemmeno la tentazione». Ma servono i codici etici nel mondo delle imprese?

Romano Prodi, economista, ex presidente dell'Iri, cita la Lockheed come esempio: «Dopo lo scandalo che la travolse, le grandi multinazionali si sono date regole rigide di comportamento. C'è voluto molto rigore, ma la formula ha funzionato». Come dire che se c'era qualcuno che pensava di salvarsi dalla tempesta di Tangentopoli, per ricominciare dopo la quiete, si sbaglia.

E il senso che il nuovo codice etico della Fiat vuole avere è proprio questo: il Paese, la gente, gli imprenditori, tutto deve cambiare. Perché una nuova legge elettorale non basta per dare vita a una seconda Repubblica:

bisogna che ciascuno si dia nuovi ed etici comportamenti, nel privato e negli affari. Non farlo, significa rischiare di perdere simboli e valori da cui dipendono sensibilità morale e una parte di noi stessi.

Questo non è il primo segnale di riscossa che la Fiat dà all'intera società: la grande casa torinese è storia d'Italia.

Per prima ha industrializzato il Paese e prodotto, più di ogni altra, posti di lavoro e ricchezza. Per prima venne colpita dai contraccolpi dell'autunno caldo e nel 1980 partì da Corso Marconi il «via» per il licenziamento di una sessantina di operai in odore di terrorismo, mentre Enrico Berlinguer, leader del vecchio Pci, presidiava i cancelli di Mirafiori.

E fu ancora la Fiat a favorire il punto di contingenza, a introdurre in tempi recenti la partecipazione agli utili. Ora, dopo aver fatto il «mea culpa» davanti ai giudici di Mani Pulite, lancia un segnale positivo ripulendo il consiglio d'amministrazione della Cogefar, la prima società Fiat coinvolta in Tangentopoli, da indagati e inquisiti. Qualcuno segue già il suo esempio: dopo il codice dettato da Corso Marconi, si annuncia quello «a sei zampe» dell'Eni, altra azienda decapitata da Di Pietro e soci.

Ma poi, serve davvero la responsabilizzazione dell'individuo, dipendente o imprenditore che sia? È utile metterlo di fronte a scelte personali o non diventa piuttosto un parafulmine per scaricare le coscienze di società e azionisti ingordi?

Secondo Luigi Abete, presidente della Confindustria, il codice serve e parecchio: «Avendo stabilito un codice aziendale di comportamento che dia forza al manager, al piccolo funzionario, si mette l'individuo nella condizione di poter dire no a un atto che va contro la legge».

Dunque, spetta all'arma del codice etico spiegare e dimostrare che non c'è contraddizione tra la tutela dell'interesse aziendale e la legge.

Il problema non era dire cose nuove, ma continuare a dirle, a fare in modo che qualcuno le stesse a sentire e ne fosse colpito.

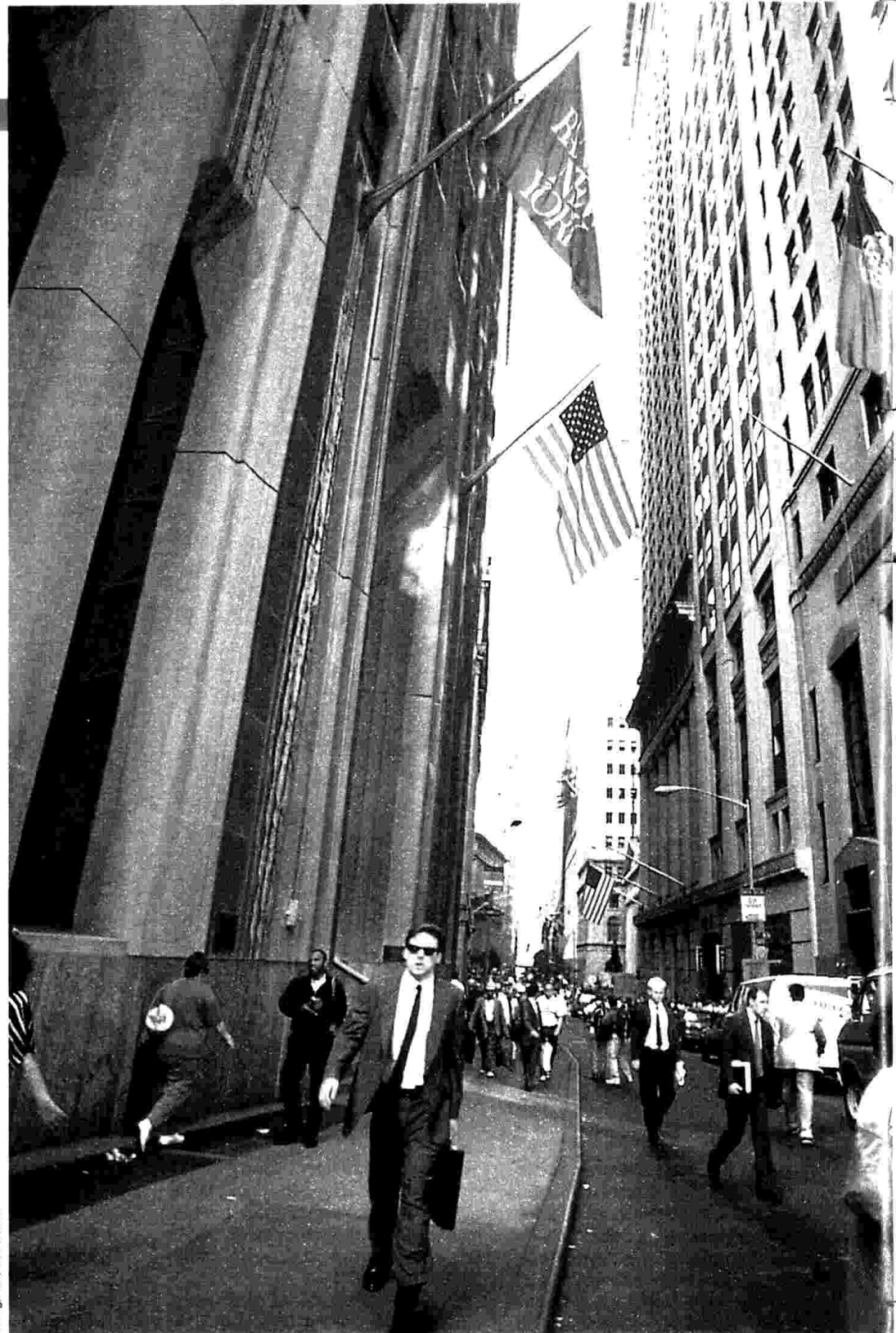
Il codice di comportamento funziona da segnale, da remora, da promemoria. Purché non si lasci assorbire nella dimenticanza, tutta italiana, che fa rimbalzare lontano e disperde ogni colpa, ogni vergogna. ■

Incontro con Guido Cipriani, responsabile della Standard & Poor's, l'agenzia che in contrasto con Moody's difende l'economia del nostro Paese

di PAOLO ALEOTTI

New York. *L'Italia retrocessa.* Quando la prestigiosa società americana di rating, Moody's, ha emesso la sua sentenza, relegando il nostro Paese ai livelli più bassi tra le nazioni industrializzate, tra Corea e Portogallo, un coro di proteste si è sollevato. Tutte, ovviamente, dai diretti interessati. Dal presidente Ciampi, al ministro Barucci, alla Banca d'Italia sono scattate un'appassionata difesa d'ufficio e le accuse verso Moody's di superficialità e di giudizio affrettato. Ma a difendere il nostro Paese si è alzata anche un'altra voce, insospettabile: quella di un'altrettanto prestigiosa società di rating, Standard & Poor's, sede a New York, a due passi da Wall Street. L'anti-Moody's, attiva nel business dal 1923, svolge valutazioni di debito per circa 800 clienti all'estero degli Stati Uniti, compresi 46 governi sovrani. Con Guido Cipriani (di genitori italiani, ma nato in Canada e residente da sempre in America), che è il direttore del Dipartimento Finanze Internazionali di Standard & Poor's, parliamo innanzitutto delle società di ratings, entità ben conosciuta dagli esperti finanziari ed economici, ma fino a ieri un vera incognita per il grande pubblico.

«Il ruolo delle Compagnie internazionali di ratings è quello di informare con opinioni oggettive il mercato finanziario circa il valore creditizio delle emittenti (società mutuatrici) internazionali: banche, compagnie, o Paesi. Lo scopo delle "ratings" è quello di dare un'indicazione ad un investitore potenziale sulle proba-



LA FORMULA E' STABILITA' POLITICA

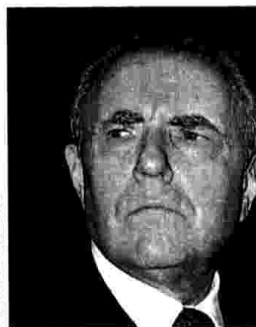
CIAMPI A CACCIA DI FIDUCIA

Riacquistare fiducia all'interno e, soprattutto, all'estero: è il tasto sul quale battono con crescente insistenza uomini politici e di governo, imprenditori, economisti e sindacalisti. Molti dei quali, è opportuno ricordarlo, hanno avuto responsabilità non trascurabili nel farcela perdere questa credibilità. L'«operazione fiducia» è però indispensabile per restituire vigore alla nostra economia quanto e forse più delle misure di risanamento finanziario dei conti pubblici. Basta osservare con quale sintonia la lira segua nelle loro oscillazioni le vicende politiche legate alla stabilità del governo. Ecco allora il perché dell'insistenza sulla necessità di riconquistare la fiducia. Ciampi ha subito sperimentato la sensibilità dei risparmiatori: nel suo programma di governo ha posto in chiaro che è fermamente contrario a qualsiasi ipotesi di tassazione o, peggio, consolidamento dei titoli di Stato. Nella successiva asta di metà mese i Bot sono stati totalmente sottoscritti con una domanda nettamente su-

periore all'offerta di titoli per 20.500 miliardi di lire. I cittadini, insomma, hanno dimostrato di essere alla ricerca ansiosa di punti di riferimento, di essere disposti a concedere ancora credito e credibilità. Intanto si prepara la «manovrina» da 13 mila miliardi di lire necessaria a contenere il disavanzo del '93 entro il tetto prefissato di 154 mila miliardi di lire. Sembra che i risparmi di spesa e l'aumento di alcune aliquote Iva non siano più sufficienti a garantire il gettito necessario. Il governo dovrà perciò escogitare qualcosa di nuovo e soprattutto di equo. Se ricorresse alla abusata leva fiscale si porrebbe nel solco di una tradizione ovvia e pedestre: il contribuente si aspetta molto di più e di diverso dai professori e dai tecnici di cui l'esecutivo è infarcito. Ma il banco di prova vero, il più terribile, sarà quello della messa a punto della legge finanziaria del '94 che deve avvenire entro luglio. In questa occasione le enunciazioni programmatiche dovranno lasciare il posto ai provvedimenti.

Andrea Buonocore

Balena/Contrasto



Il presidente del Consiglio Carlo Azeglio Ciampi e, nell'altra pagina, uno scorcio di Wall Street

bilità che i pagamenti di capitali ed interessi su quel titolo di credito verranno effettuati in pieno ed a tempo».

Recentemente Moody's ha dato un giudizio severo sul nostro Paese, mentre Standard & Poor's ha rinnovato la sua fiducia all'Italia. Come spiega questa differenza di valutazione?

«Standard & Poor's ha seguito l'Italia per tanti anni, e a dire la verità negli ultimi 3 anni abbiamo ridotto gradualmente la nostra valutazione sul vostro Paese. Noi comunque non abbiamo mai attribuito all'Italia la triplice A. La nostra valutazione iniziale è stata la più alta che abbiamo dato, una doppia A. Quindi le nostre valutazioni sono state: positiva nell'89, stabile nel 1991 e negativa nel '92. E ora siamo giunti, nel marzo di quest'anno, a ridurre il rating sulla politica monetaria internazionale a doppia A. È vero dunque che Standard & Poor's ha perso gradualmente fiducia nell'abilità dell'Italia di ripagare i suoi debiti esteri in tempo, ma non va sottovalutato il fatto che il livello del rating è ancora molto forte».

Resta di fatto una diversità con la valutazione di Moody's. Le vostre compagnie usano criteri diversi?

«Non penso. Credo che guardiamo, fondamentalmente, alle stesse cose. Forse quello che può spiegare la differenza nei risultati è che su quelle stesse cose mettiamo accenti diversi. Noi abbiamo messo in evidenza, per quest'ultimo calo dell'Italia, il fatto che, nonostante il rapido deterioramento del debito con l'estero,

l'Italia mantiene un livello di rating di fatto uguale a quello di soggetti cui abbiamo attribuito una doppia A. Quindi, anche se il cambiamento di rating è stato abbastanza rapido, la flessibilità che mostra l'economia italiana, la sua natura ricca e diversa ancora danno all'Italia la forza di affrontare le situazioni; danno al vostro Paese la spinta necessaria per superare alcuni deterioramenti nelle attività economiche sia internazionali sia nazionali».

Valutazioni, come quella di Standard & Poor's, o Moody's, possono influenzare in maniera pesante l'economia e la politica di un Paese come l'Italia. Quale metodo usate per restare neutrali ed evitare qualsiasi tipo di speculazione?

«La nostra valutazione viene data sul rating a lungo termine, che di base dovrebbe riuscire a vedere oltre le cicliche oscillazioni dell'economia e della situazione politica di un Paese. Nel caso dell'Italia è necessario saper interpretare i titoli dei giornali, capire in che modo questi avvenimenti possano influenzare la capacità del Paese di pagare i debiti esteri. Abbiamo bisogno di capire quali siano le priorità politiche, i punti di forza del nuovo governo, la sua linea in materia fiscale».

Lei parla di flessibilità ed il nostro Paese nell'ultima settimana ha visto la situazione politica modificarsi in senso positivo, ha visto il governo rafforzarsi. Società come la sua sono in grado di valutare rapidamente questi cambiamenti?

«Cerchiamo di capire con

chiarezza, pubblicamente, gli indici ed i criteri che usiamo per assegnare i nostri rating. Cerchiamo di essere trasparenti, spiegando le ragioni in base alle quali abbiamo assegnato un rating. In realtà agenzie come la nostra non hanno altro da offrire che un'onestà e distaccata opinione indipendente nell'analisi di una nazione. Noi effettuiamo regolari controlli sui rating, come quello in Italia che sta cambiando molto velocemente, per assicurarsi che mantengano una larga credibilità nel paragonare l'Italia alle altre nazioni in Europa e nel mondo».

Per concludere, cosa deve fare il nostro Paese per guadagnarsi una tripla A?

«Con noi l'Italia non ha mai avuto un AAA. Comunque, per migliorare il suo indice di credito internazionale, l'Italia deve affrontare problemi fondamentali che affliggono la vostra economia e la vostra politica da anni. Ridurre il disavanzo fiscale, risanare il bilancio, ripensare alla partecipazione dello Stato nelle imprese. La maggiore difficoltà sarà riuscire a stabilire un consenso politico che possa sostenere i tagli drastici alle spese e il consolidamento della finanza pubblica. Questa è la sfida chiave che il Governo Ciampi e quello che gli succederà dovranno affrontare. Altro punto chiave, la credibilità. Se il governo saprà consolidare la finanza pubblica e dare solidità alla riforma politica, allora cadranno le paure dei mercati internazionali e nazionali. Ma questo richiederà misure dure e decise da parte del governo».

Informazione negata per serbi, bosniaci, croati. Il progetto «Free Radio» per aiutare la pace



Haviv/Rea/Contrasto

SE I GIORNALI SONO ARMI DI GUERRA



di EDEK
OSSER

*Una copia di
Oslobodenje,
l'unico
giornale
attualmente
stampato a
Sarajevo,
premiato
come miglior
giornale
dell'anno
e, sopra,
profughi
nella Bosnia
Centrale*

Schiacciata dall'odio incrociato di nazionalismi opposti, da antichi desideri di rivincita di etnie e religioni che fino a ieri hanno convissuto senza drammi, vittima della guerra, nella ex Jugoslavia è morta anche l'informazione.

È stata uccisa dai bombardamenti che hanno distrutto sedi e macchinari, dalla mancanza di denaro ma soprattutto dalla logica della guerra.

Croati, serbi, musulmani: tutti nemici e tutti con la necessità di distorcere la verità, per far accettare alla gente una vita ridotta alla pura sopravvivenza in un impasto di odio e sacrifici.

Shanon Boyd, portavoce delle forze di pace dell'Onu, dichiara

che «in tutte le località dove siamo presenti i media sono armi di guerra. A un osservatore neutrale», continua la Boyd, «pare chiaro che qui giornali e tv attizzano l'odio e si preoccupano che non si estingua. Se non ci fosse questo soffiare sul fuoco, se i media non insistessero in questo odio di tutti contro tutti, forse in questa guerra non ci sarebbero comportamenti così estremi».

Dunque l'informazione è uno dei tanti «buchi neri» dei tanti orrori di questa guerra. La gente è dispersa, umiliata, ferita, affamata nelle città assediate della Bosnia ma anche semplicemente isolata a Belgrado o Zagabria. E non sa che cosa sta davvero accadendo perché dipende da notizie spesso false e su di essa fon-

da le sue convinzioni, le sue paure, il suo odio.

Una radio indipendente, che trasmette fuori dai confini della ex Jugoslavia, può rompere il muro della propaganda nazionalista delle nazioni in guerra.

Così sono nati diversi progetti. Esiste già Radio Boat, che funziona da una nave, in navigazione nell'Adriatico, promossa dall'associazione francese Droit de Parole e finanziata dalla Cee e da alcune organizzazioni umanitarie.

Ora sta partendo un'altra iniziativa, una radio che si propone di trasmettere dall'Italia, forse da Ancona. La nuova emittente si chiamerà «Free Radio» ed è sostenuta da Acli, Arci, dall'associazione cattolica dei Beati

costruttori di pace, da Videomusic.

Anima del progetto è Stevo Ostojic, un giornalista ormai senza patria, che vive tra Roma e Zagabria, ex corrispondente e redattore capo del più importante giornale di Belgrado, *Politika*.

«La guerra dei media nella ex Jugoslavia ha assunto proporzioni davvero terrificanti», dice Ostojic. «I giornalisti e i loro editori della carta stampata, delle radio, delle televisioni, con poche eccezioni, si sono messi al servizio dei nuovi stati-nazione e molti si sono distinti come propagandisti della guerra».

E cita le parole dell'ex vicepresidente della federazione jugoslava Suvar: «In testa a coloro che dovrebbero essere processati come criminali di guerra dovrebbero essere alcune persone delle televisioni di Croazia e Serbia che hanno fomentato la guerra, i delitti, la pulizia etnica, il genocidio e hanno contribuito a diffondere l'odio e il razzismo».

Anche in Bosnia esistono ancora due televisioni: una a Banja Luka, quartier generale delle truppe serbo-bosniache, tra le più accanite nella disinformazione, un'altra a Sarajevo, completamente nelle mani dei musulmani.

Un caso a sé è quello di un giornale di Sarajevo, che continua a essere stampato anche sotto le bombe, in condizioni disperate. Un esempio straordinario, anche perché sulle sue pagine si incrociano articoli di giornalisti serbi, bosniaci, musulmani che riescono a non farsi travolgere dalla loro diversità.

Il giornale si chiama *Oslobodjenje*, cioè *Liberazione*. È stato scelto come «giornale dell'anno 1992» da una giuria internazionale.

Ma è una goccia nel mare della disinformazione.

Per questo il progetto «Free Radio», insieme agli altri tentativi inglesi, olandesi, francesi, può avere un ruolo essenziale nel ricostruire una possibilità per la gente della ex Jugoslavia di vivere di nuovo insieme, di parlare la lingua della pace.

«Dobbiamo convincere chi ci ascolterà», spiega Ostojic, «che è solo tragica propaganda quella di chi incita alla guerra dicendo: loro hanno cominciato, loro sono peggiori di noi. Quindi siamo costretti a rispondere. È un inganno. Questa è la strada dell'odio e del genocidio senza fine».

UNA VACANZA INDIMENTICABILE A:



LIDO ADRIANO RAVENNA CLUB HOTEL ADRIANO

Viale Petrarca, 402

Tel. (0544) 49 54 46 (7 linee)

Fax 49 51 64 - Telex 55 12 89



COME UN'ISOLA SUL MARE

Direttamente sulla spiaggia privata - 2 piscine (1 per bimbi con istruttore di nuoto) - 3 campi da tennis - Tiro con l'arco - Discoteca - Parcheggio privato - Baby club e mini club - Servizio di Baby sitter - Staf di animazioni per intrattenimenti e spettacoli serali - Menù a scelta - Colazione in giardino con ricco buffet - pensione completa Giugno 65.000 - Luglio 75.000 - Offerta promozionale fino al 13 Giugno - Bimbi fino a 6 anni gratis - da 6-9 anni 50% - Altri periodi vantaggiosissime offerte - Richiedeteci gratuitamente la nostra videocassetta illustrativa.



FAI GRANDE LA TUA SQUADRA

ECCO LE QUATTRO SQUADRE CHE, IN OGNI REGIONE, FINO AD OGGI HANNO RACCOLTO PIÙ VOTI

REGIONI	1° GRUPPO Eccellenza e Promozione					
ABRUZZO	1 U.S. Nepezzano (TE)	3 S.P. Amitemum (AQ)	1 Pol. Oratoriana			
	2 A.S. Gissi (CH)	4 A.C. Alba Adriatica (TE)	2 U.S. River Clapi			
BASILICATA	1 G.S. Murese (PZ)	3 Policoro Sport Calcio (MT)	1 A.C. Cral Marconi			
	2 N.A.C. Rotonda (PZ)	4 Pol. Tricarico (MT)	2 Pol. F.lli Brindisi			
CALABRIA	1 S.S. Tropea (CZ)	3 U.S. Palmese (RC)	1 Rovito Calcio			
	2 S.S. Silano (CS)	4 U.S. Nuovo Polistena (RC)	2 U.S. Pro Pellaro			
CAMPANIA	1 Pol. Bruscianese (NA)	3 A.C. Ercolano 1924 (NA)	1 S.S. Eclanese			
	2 S.S. Portici (NA)	4 A.C. Junior Castel Volturno (CE)	2 A.C. Ottaviano			
EMILIA ROMAGNA	1 A.S. Il Duca Monticelli (PR)	3 A.C. Collecchio (PR)	1 F.C. Novellara			
	2 A.P.C. Scandiano (RE)	4 S.S. Casalecchio Ars Parati (BO)	2 A.S. Almas Rimini			
FRIULI VENEZIA GIULIA	1 U.S. Gradese (GO)	3 U.S. Itala S. Marco (GO)	1 Ass. Calcio Cadorio			
	2 A.S. Ronchi Calcio (GO)	4 A.S. Lucinico (GO)	2 C.S. Ponziana			
LAZIO	1 Nuova Indomita Pomezia (ROMA)	3 U.S. Monterotondo (ROMA)	1 Pol. Torrenova			
	2 A.S.I.S. Fiumicino (ROMA)	4 U.S. Soriano (VT)	2 U.S. Vis Nova			
LIGURIA	1 G.S. Pegliese Roskafé (GE)	3 S.C. Molassana Boro (GE)	1 U.S. Lagino 1910			
	2 Pol. Sesta Godano (SP)	4 Ventimiglia Calcio (IM)	2 S.S. Grafiche Cielo			
LOMBARDIA	1 U.S. Bollatese (MI)	3 U.C. Leccese (CO)	1 Pol. Pontelambroso			
	2 S. Club Rovellasca 1910 (CO)	4 A.C. Clusone (BG)	2 U.S. Borsanese			
MARCHE	1 Pol. Camerino (MC)	3 U.S. Osimana (AN)	1 U.S. Mercatellese			
	2 A.S. B. Nazzaro Chiaravalle (AN)	4 S.S. Matelica (AN)	2 P.G. S. Robur			
MOLISE	1 A.S. Bojano Borgo Molisano (CB)	3 A.C. Interamnia (CB)	1 U.S. Acli Campobasso			
	2 F.C. Campobasso (CB)	4	2 A.S. Fiamma Folgore			
PIEMONTE V.AOSTA	1 A.C. Chiari (TO)	3 Rivoli Calcio (TO)	1 Pol. Dorian			
	2 U.S. Novese (AL)	4 S.S. Verbania (NO)	2 Pol. Savonera Maroso			
PUGLIA	1 A.C. Virtus Gallipoli (LE)	3 Nuova U.S. Bitonto (BA)	1 A.S. Gino			
	2 U.S. S. Severo (FG)	4 A.S. Noicattaro Calcio (BA)	2 A.S. Zappone			
SARDEGNA	1 G.S. Assemini (CA)	3 U.S. Nuorese Calcio (NU)	1 Pol. Ariz			
	2 G.S. Mobil Clam Pirri (CA)	4 U.S. Calcio Quartu (CA)	2 F.B.C. Stella di Mare			
SICILIA	1 U.S. Bagheria Calcio (PA)	3 Pol. Lib. Palestro Plebiscito (CT)	1 Pol. Santa Croce			
	2 Pol. Patti (ME)	4 N.F.C. Orlandina (ME)	2 Pol. E. Che Guevara			
TOSCANA	1 S.S. Argentario (GR)	3 U.S. Forte dei Marmi (LU)	1 C.S.R. Scandicci Calcio			
	2 U.S. Grassano (FI)	4 S.S. Ideal Club Incisa (FI)	2 A.S. La Sorba Casciano			
TRENTINO ALTO ADIGE	1 S.S. Condinese (TN)	3 S.V. Milland (BZ)	1 U.S. Lizzano			
	2 U.S. Arco (TN)	4 U.S. Gardolo (TN)	2 A.C. Vervo			
UMBRIA	1 A.C. Torgiano (PG)	3 A.S. Deruta (PG)	1 Pol. Pretola			
	2 A.C. Città di Castello (PG)	4 S.S. Dinamo Terni (TR)	2 A.P. Corciano			
VENETO	1 Calcio Portogruaro Summaga (VE)	3 Venezia Calcio (VE)	1 A.C. Virtus CSM Farra			
	2 A.C. Jesolo 91 Eco Idrojet (VE)	4 A.C. Longorone (BL)	2 A.C. Gazzera Chirignano			

Ricorda che potrai votare la tua squadra preferita di calcio dilettante (iscritta alla FIGC-LND) fino al 31 maggio '93.

Basterà completare con i Bollini LND e con il tuo voto le cartoline del concorso che troverai presso i punti vendita, nelle confezioni di Mini Baiocchi 9 porzioni e nelle sedi locali della Lega Nazionale Calcio Dilettanti, e inviarle a: **Molino Bianco-Casella Postale 377-43100 Parma**. Settimana dopo settimana, leggi su queste pagine la classifica e conoscerai così l'andamento della tua squadra. Per le squadre più votate che accederanno al

torneo di calcio regionale del 15 giugno saranno in palio **57 Minibus Iveco (16 posti +1)** e buoni omaggio per migliaia di tute, mute, scarpe da calcio e da ginnastica, borse e palloni. Inoltre, tra tutti coloro che invieranno la cartolina completa di 3 Bollini LND, saranno estratte **50 videocamere Sony Handycam CCD - F455E**.

Per avere maggiori informazioni, leggi il regolamento sulla cartolina del concorso e segui **Domenica Sprint** su Rai Due.

CON

GRANTORNEO REGIONALE

Mini Baiocchi

in collaborazione con



2° GRUPPO

1° e 2° categoria

(AQ)	3	S.S. Ripa Teatina	(CH)
(CH)	4	S.S. Adriano Flacco Pescara	(PE)
(PZ)	3	A.S. Forenza	(PZ)
(PZ)	4	A.C. Horaffiana Venosa	(PZ)
(CS)	3	Pol. Motta	(RC)
(RC)	4	A.S. Nuova Lido	(CZ)
(AV)	3	S.P. Nuova Barrese	(NA)
(NA)	4	A.C. Grumese	(NA)
(RE)	3	A.S. Farnova	(PR)
(FO)	4	U.S. Fontanellatese	(PR)
(UD)	3	A.S.S. Maria	(UD)
(TS)	4	U.S. Bearzi	(UD)
(ROMA)	3	A.S. Ottavia	(ROMA)
(ROMA)	4	S.S. Montefiascone	(VT)
(SV)	3	A.S. Camogli	(GE)
(GE)	4	U.S. Aquila Fegino	(GE)
(CO)	3	A.S. Sported Maris	(CR)
(VA)	4	G.S. Grenta	(CO)
(PS)	3	A.S. Senigallia Calcio	(AN)
(MC)	4	Pol. Frantonese	(PS)
(CB)	3	S.S. Sepino	(CB)
(CB)	4	Sabatella Riccia	(CB)
(TO)	3	A.S. Carpignano	(NO)
(TO)	4	U.S. Victor Favria	(TO)
(TA)	3	G.S. Troia	(FG)
(FG)	4	A.S. Pro Italia Talsano	(TA)
(NU)	3	A.S. Villasimius	(CA)
(CA)	4	G.S. Quarto 2000	(CA)
(AG)	3	A.S. Audax Trinacria	(PA)
(PA)	4	A.S. Torregrotto	(ME)
(FI)	3	Pol. Porto Ercole	(GR)
(SI)	4	A.C. Virtus	(LU)
(TN)	3	U.S. Sinigo	(BZ)
(TN)	4		
(PG)	3	A.S. Fontanella	(PG)
(PG)	4	A.S. Bevagna	(PG)
(TV)	3	U.S. Compalongo Maggiore	(VE)
(VE)	4	Firas Don Basco S. Giuseppe	(VE)

3° GRUPPO

3° categoria, Under 21, Juniores nazionali

1	S.C. Dinamo Calcio	(PE)	3	S.C. Cosmos Po 78 Dinamopes.	(PE)
2	A.C. Renato Curi	(PE)	4	Teramo Calcio	(TE)
1	N.U.S. Avigliano	(PZ)	3	U.S. Palazzo	(PZ)
2	S.C. Brindisi di Montagna	(PZ)	4		
1	A.S. Falconara	(CS)	3	A.S. Popilbianco	(CS)
2	A.S. Bovalinese	(RC)	4	A.S. Vena	(CZ)
1	Pol. Acerrano	(NA)	3	Pol. Il Gabbiano	(NA)
2	A.P. Scafatese	(SA)	4	U.S. Arzanese	(NA)
1	A.S. Juventus Club	(PR)	3	S.S. S. Francesco	(MO)
2	Pol. Borgo Tossignano	(BO)	4	A.C. Fidenza	(PR)
1	G.S. Vallenocello	(PN)	3	U.C. Mortegliano	(UD)
2	U.S. S. Quirino	(PN)	4	U.S. Cormorangers	(UD)
1	G.S. Istituto Vigilanza Urbe	(ROMA)	3	A.S. Nuova Circa	(LT)
2	Civitavecchia Calcio	(ROMA)	4	Acilia Calcio 1936	(ROMA)
1	G.S. Rabocco	(SP)	3	U.S. Sanremese Calcio	(IM)
2	G.S. Riviera dei Fiori	(IM)	4	U.S. Carmine	(GE)
1	F.B.C. Cavallino 75	(PV)	3	A.S. Bariviera Fadini	(MI)
2	U.S. Fiorita	(BG)	4	Club Angleria Sporting	(VA)
1	U.S. Vigor Senigallia	(AN)	3	G.S. Le Grazie Juvenilia	(AN)
2	S.S. Sampaolese	(AN)	4	S.S. Atletico Ancona	(AN)
1	U.S. Casalciprano	(CB)	3		
2			4		
1	A.S.C. Paradiso Leumann	(TO)	3	Pol. Casalcemelli	(AL)
2	C.B.S. Scuole Calcio Napoli	(TO)	4	U.S. Ceresole	(CN)
1	A.S.C. Nuova S. Spirito	(BA)	3	A.C. Martina	(TA)
2	Pol. S. Pancrazio	(BR)	4	A.C.S.I. Orsa Maggiore	(BR)
1	Pol. Arcidano	(OR)	3	Pol. Fortitudo	(CA)
2	Pol. Monte Mixi	(CA)	4	P.G.S. La Salle	(CA)
1	Club Calcio Mondello	(PA)	3	Trapani Calcio	(TP)
2	A.S. Nuova Igara	(ME)	4	U.S. Monreale	(PA)
1	U.S. Colligiana	(SI)	3	F.C. Real Soana	(AR)
2	G.S. S.Domenico	(AR)	4	Virtus C.S.I. Poggibonsi	(SI)
1	U.S. Piedadestello	(TN)	3		
2			4		
1	A.S. S. Sabina	(PG)	3	A.S. Nocera Umbra	(PG)
2	U. 21 Flaminio Carispa	(PG)	4	A.S.C. Corqueto	(PG)
1	U.S. Arzergrande	(PD)	3	U.S. Alpago	(BL)
2	U.S. Corbola	(RO)	4	U.S. Villanova	(VE)

LE SQUADRE PIÙ VOTATE IN QUESTA SETTIMANA VINCONO
UN BUONO PER 20 PAIA DI SCARPE DA CALCIO:

1° GRUPPO	U.S. NEPEZZANO (TE)
2° GRUPPO	A.C. GAZZERA CHIRIGNAGO (VE)
3° GRUPPO	CLUB CALCIO MONDELLO (PA)





Daniele Piombi con la moglie Mirella, insieme da ventotto anni. L'appuntamento televisivo con i Premi Naxos è per giovedì 27 maggio alle 20,40 su Raiuno

La TV si promuove a Naxos

di ANNA MORETTI

Tornano i Premi Regia Televisiva e torna Daniele Piombi che da Naxos conduce la trentatreesima edizione del gala (giovedì 27 maggio, 20,40, Raiuno).

«Per la gente ormai sono quello dei premi», dice il presentatore: «la Rai si ricorda di me solo quando c'è una piazza con una rassegna o qualche miss. Di talk show non se ne parla. Eppure fra un mese compio sessant'anni. Che cosa aspettano?».

Pippo Baudo ci è riuscito. Lei no. Che cosa le è mancato?

«Cominciamo da quello che non mi manca. So raccontare barzellette per due ore di fila senza stancare chi mi ascolta. E poi ho una buona cultura, una bella laurea in scienze politiche, le

idee chiare sulla lingua italiana e i nervi saldi, almeno in video. Purtroppo però sono uno che non sa chiedere e che non si è mai legato a nessun carro».

Carro politico?

«Anche. E questo fino a poco fa era un peccato».

Come vive la bufera Tangentopoli?

«Ho sempre più dubbi e incertezze e non so se dare fiducia a Mariotto Segni o a Umberto Bossi».

Torniamo a Naxos. I premi assegnati da una giuria di centododici critici tv si sapranno il 21 maggio. Qualche anticipazione?

«Raitre fa la parte del leone e quasi certamente se ne porta a casa la metà. Almeno fino a oggi il

Il TV Radiocorriere sceglie *Saluti e baci*

I lettori del TV Radiocorriere hanno votato *Saluti e baci* come trasmissione dell'anno e Valeria Marini e Manlio Dovi come attori emergenti.

Lo show di Raiuno ha raggiunto il record di ascolto con la puntata del Festival di Sanremo (quasi undici milioni, con il 43,33 per cento di share).

Tra i personaggi più riusciti di questa edizione il giudice Di Pietro, l'ex De Mita di Mario Zanna e l'Umberto Bossi di Manlio Dovi. Molto amata anche l'irascibile Hillary Clinton inventata da Oreste Lionello.



Tra gli ospiti del gala televisivo in onda dai Giardini Naxos, i Pooh, Angelo Branduardi, Ron e Milva. Presenta Daniele Piombi

favorito è Gad Lerner con *Milano, Italia*. Ben piazzati anche Chiambretti, Paolo Rossi, Antonio Lubrano e quelli di *Avanzi*. Esattamente il contrario di quello che è successo con i Telegatti».

Lei, sempre così per bene, condivide le scelte di Naxos o avrebbe preferito programmi più tradizionali?

«Lo sapevo. Anche lei si è fatta una pessima idea sul mio conto. Ma giuro che io non somiglio neanche un po' a quel signore ingessato e incravattato che si vede ogni tanto in televisione. Solo Trapani lo capì e mi volle in *Due di tutto*, dove raccontavo barzellette. Perché a me piacerebbe uscire dai binari, ma non me lo permettono. Mi sento sempre di più un figliastro di

Pierfrancesco Pingitore, Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Lionello, Valeria Marini e Manlio Dovi, ovvero quelli di Saluti e baci, la trasmissione premiata dai lettori del TV Radiocorriere



I taglienti gentlemen di Magazine 3

Mi sono accostato a *Magazine 3* (in onda il sabato alle 23,45) con naturale diffidenza. O se preferite con «innaturale diffidenza». Nel senso che provo per tutto ciò che esce dalla fucina di Raitre una sorta di pregiudizio positivo e negativo. Positivo (è banale dirlo) perché soltanto dalla terza rete Rai emerge e sfolgora una intelligenza inventiva che provoca ammirazione e attenzione. Negativo (è obbligatorio dirlo) perché questa intelligenza inventiva è generalmente al servizio di una dimensione asimmetrica, partigiana e tutt'altro che oggettiva. Ho sempre stolidamente sostenuto, e solitariamente sostengo tuttora, che i programmi dell'emittenza pubblica, pagati dal contribuente, non dovrebbero — per istituto — esprimere contenuti e valori legittimi ma ostili ad altri contenuti e valori altrettanto legittimi di molti spettatori che si trovano indifesi sotto lo sberleffo di un gigante che preleva soldi dalle loro tasche. In soldoni: non mi è mai sembrato legittimo che una rete di Stato attacchi «privatamente» una parte degli utenti, che sono o dovrebbero essere (e sentirsi) i legittimi proprietari anche di quella rete. Nell'agonia della Repubblica, nell'incertezza delle regole di comportamento, nella fusione e nella confusione dei diritti e dei doveri, è tollerato il contrario: una rete, per il solo e lodevole fatto di essere di qualità comunicativa e televisiva infinitamente superiore alle altre, si arroga un ruolo leader comprensibile ma arbitrario, e anzi nemico del principio primo del servizio pubblico (che sia «pubblico» e non privato) accentuandolo e rendendolo anzi spavaldo. Questo ruolo e questo carattere si enfatizzano spesso nella scelta degli ospiti delle diverse trasmissioni «di attualità», che si concretizza in un imbarazzante arruolamento a cottimo di giornalisti del quotidiano *la Repubblica*, condannati a una loquacità di cui mostrano troppo spesso l'inconsistenza. Mi è capitato di vedere una prima volta *Magazine 3* e di sentirmi, per i motivi appena detti (non ricordo i dettagli) radicalmente respinto: siamo alle solite, mi dissi. Poi, qualche giorno più tardi, soffrendo di insonnia, mi sono imbattuto in *Magazine 3* in edizione notturna di replica (il lunedì alle 2,45 di notte). Così, insomma, ho potuto guardare que-

sta trasmissione e innamorarmene perdutamente: avrei voluto varcare lo schermo e andare con loro. Con chi? Ecco il cast: la trasmissione è di Massimo De Marchis, la regia di Sergio Duichin, il terzetto di conduzione è composto da Oreste De Fornari (maschera impunita e impenetrabile proveniente da *Diritto di replica*), Gloria De Antoni (finto-algida, elegante e disarmante) e Daniele Luttazzi (il «puer» sacciente e onniveggente seduto per terra). I tre sono autori — lo hanno voluto ricordare con meritevole civetteria — di se stessi. *Magazine 3*

è un giocattolo di tagliente bellezza e astuzia che si avvale del contrappunto degli interventi amari e ridanciani dell'eroico Paolo Panelli, vessato da testi purtroppo di deprimente banalità. Ma ciò che mi ha folgorato e affascinato è stato il tono sottotono, l'anima falsamente britannica, distrattamente causale e l'arditezza dei temi. Ho visto mettere in pratica l'antivoglia allo stato puro: un triangolo sulla evacuazione, ovvero sul far pupù (ma anche sui preservativi e i lassativi) condotto con la distrazione con cui gentiluomini e gentildonne britannici avrebbero potuto trattare il sordido argomento delle previsioni del tempo. C'è, l'ho detto, un'attrazione fatale verso il conformismo corrivo in direzione del «piove governo ladro», ma si tratta di una attrazione veniale e perdonabile. Quello che appare insuperabile è la forma, la densità dell'umorismo, lo charme delicato con cui si servono piatti che altrove e altrimenti sarebbero ripugnanti. Si tratta, lo confesso con invidia, di una formula nuova e invidiabile. Resta da vedere a chi è destinato un tale programma: certamente alle persone che possono provare il batticuore che soltanto il coraggio della parola può dare, se detta e mostrata insieme ai suoi contenuti, come le meduse piene di granchi. Non posso che sottopormi al doveroso giogo dell'elogio: la linea editoriale della terza rete sarà anche faziosa, inopportuna, importuna, squilibrata, talvolta falsaria, sbranante, ma è fatta vivaddio di sostanza etica e umoristica, offrendo un confortevole preannunzio di libertà prossima ventura: Angelo Guglielmi non potrà che andarne giustamente fiero, mentre altri dirigenti televisivi farebbero bene ad andarsi a nascondere.

TELEVISIONE

Ecco, in ordine alfabetico, le terne dei programmi finalisti divise per categoria.

Film tv e miniserie

Delitti privati (Raiuno). Un figlio a metà (Raidue). La piovra 6 (Raiuno)

Serial e situation comedy

Casa Vianello (Canale 5). Un commissario a Roma (Raiuno). Nonno Felice (Canale 5)

Programmi di varietà

Avanzi (Raitre). Scherzi a parte (Canale 5). Su la testa (Raitre)

Programmi musicali

Karaoke (Italia 1). Notte rock (Raiuno). La più bella sei tu (Telemontecarlo)

Rubriche di attualità e programmi giornalistici

Milano, Italia (Raitre). Mixer (Raidue). Telegiornale Zero (Raitre)

Trasmissioni sportive

Mai dire gol (Italia 1). 90° minuto (Raiuno). Pressing (Italia 1)



«mamma Rai» che mi vuole bene ma forse non come agli altri».

Torniamo ai suoi gusti...

«Non guardo i varietà, mi diverto con Chiambretti e Paolo Rossi, amo i programmi giornalistici e i documentari scientifici, di cui sono un collezionista».

Non pensa che programmi come il suo Naxos Tv '93 propongano una formula un po' vecchia?

«Sono riuscito a evitare il rito delle premiazioni e punto molto su nomi come Milva, i Pooh, Ron e Branduardi».

Ricapitolando: stesso programma da una vita, quasi la stessa faccia a dispetto dell'età e stessa moglie, sempre al suo fianco.

«Io e Mirella ci siamo sposati nell'80 dopo quindici anni di convivenza. Mia moglie prima faceva la concertista, oggi si de-

Rubriche e programmi culturali

A tutto volume (Italia 1), Babele (Raitre), Palcoscenico (Raidue)

Giochi a quiz

Porca miseria (Raitre), Scommettiamo che...? (Raiuno), Ventieventi (Raidue)

Programmi di intrattenimento con ospiti (talk-show)

Diritto di replica (Raitre), Scrupoli (Raidue), Zona franca (emittenti varie)

La tv dei ragazzi

L'albero azzurro (Raiuno - Raidue), Big! (Raiuno), Bim Bum Bam (Italia 1)

La tv di servizio

Fatti, misfatti e... (Raiuno), Mi manda Lubrano (Raitre), Tv donna (Telemontecarlo)

Personaggio tv dell'anno

Piero Chiambretti, Gad Lerner, Paolo Rossi

Programma tv dell'anno

Avanzi (Raitre), Milano, Italia (Raitre), Su la testa (Raitre)

Rivelazione tv dell'anno

Fiorello, Gad Lerner, Paolo Rossi

Trasmissione più innovativa

Milano, Italia (Raitre), Su la testa (Raitre), Telegiornale Zero (Raitre)

Gad Lerner con Milano, Italia è il trionfatore della trentatreesima edizione del Premio Regia Televisiva

dica a me e ama come me il silenzio, il mare e i cani. Mi telefona più volte al giorno anche solo per sentire la mia voce».

Non si sente soffocare?

«Ho i miei spazi di libertà e apprezzo la sua capacità di venirmi incontro anche nelle mie manie e debolezze. Come la questione dell'ordine. Io non sopporto di vedere una cosa fuori posto e lei mi fa sempre trovare una casa perfetta. E poi Mirella è l'unica persona che, al mattino, rispetta il mio bisogno di silenzio assoluto. Sono un ipoteso che prima di mezzogiorno vuole essere lasciato in pace».

Direi insomma che la nostra è una serena abitudine a stare in due. In compagnia dei cani e della televisione. Mi sono accorto che sono sempre meno i motivi che riescono a spingerci fuori di casa».

Anna Moretti

Agostino Sacchi

PANE & SPOT



Tradimenti ad alta tiratura

Se parlo all'uomo egli non m'ascolterà, perché è arduo piegare le intenzioni di un uomo. Sarà perciò meglio che io prima parli alla donna, che ha convinzioni più labili. So che ella mi ascolterà perché la donna dà ascolto a chiunque». Così, secondo la demonologia ebraica, congetturava il serpente prima di indurre Eva alla fatale disobbedienza. Disobbedienza cui seguirono il tradimento del «patto» e la cacciata dei nostri progenitori dall'Eden.

Serpente, tradimento: due facce della medaglia che da sempre connota la condizione infelice della specie umana. Ci voleva coraggio, molto coraggio, per assumerli come simboli guida di una campagna pubblicitaria. «Tradiscili una volta per tutte»: questo il titolo di un'inserzione apparsa nelle settimane passate sui quotidiani. E sopra il titolo un medaglione con incastonata la faccetta ammiccante di un serpente simpatico che stringe tra i denti una copia arrotolata dell'*Europeo*. E nella pubblicità radiofonica, su Radiorai, lo slogan si faceva più secco: «Tradiscili con l'*Europeo*» e, a suggello, quello che forse potrebbe diventare il «pay off» (come dire la carta d'identità) del settimanale della Rizzoli: «L'altra campana».

Ci voleva il coraggio di una piccola agenzia (Barbella, Saffirio, Gagliardi). Un'agenzia con una marcia di fantasia in più, con il gusto del rischio e il piacere della provocazione. Qualità sempre più rare nella comunicazione delle grandi agenzie pubblicitarie, che per non rischiare si accontentano di percorrere vie battute da anni. Ma la campagna dell'*Europeo* ha un altro ingrediente che non dovrebbe mai fare difetto nella comunicazione: la cultura e, cioè, la consapevolezza del significato e del valore profondi dei materiali (parole, immagini, simboli) adoperati. Tradimento è la parola chiave. Una parola che nel linguaggio comune assume connotazioni tremende. Una parola che si accompagna allo scandalo ed evoca, come nel romanzo dell'Ottocento, immagini di castigo e perdizione, sciagura e morte. Niente di più lontano dalle atmosfere pimpanti e ottimiste che si vuole siano connaturate alla comunicazione pubblicitaria. Sennonché le parole, tutte le parole, hanno valori semantici di ambiguità. Hanno due, tre, quattro, infinite facce, pronte ad adattarsi alle pri-

marie necessità. Basta saperle usare. Ed il termine tradimento ha tra le altre anche una faccia stupenda, straordinariamente ricca di valenze positive che, a nostro avviso, è quella che dà sapore e sostanza alla campagna dell'*Europeo*.

Se tradire è rompere un patto di fedeltà e lealtà è, però, al tempo stesso l'unico mezzo che l'individuo ha per ribadire la propria libertà, per crescere ed affermarsi come soggetto autonomo e responsabile. Il tradimento come prezzo di una vita autentica: «Percorrere la propria via comporta necessariamente il prendere le distanze. Prendere le di-

stanze perché l'elaborazione della propria individualità implica un'esperienza di separazione: il tradimento...» (Aldo Carotenuto: *Amare tradire*, Bompiani). «Tradiscili con l'*Europeo*» è perciò un'espressione che va a toccare corde molto profonde. È un invito a «crescere» rompendo l'ordine costituito dei pregiudizi e dei luoghi comuni. Uno stimolo a separarsi dal collettivo della massa dei lettori per poter ascoltare «l'altra campana».

Un invito che, a giudicare dai risultati, non è caduto nel vuoto: 0 nelle settimane successive alla campagna, grazie anche al rinnovamento grafico ed editoriale, sessantamila «adulteri» si sono aggiunti ai lettori tradizionali dell'*Europeo*. Se si tratta di tradimenti occasionali o di relazioni adulterine stabili lo sapremo col tempo.



IL 27 MAGG APPUNTAMENTO

(FAI L'ORECCHIO A



La NOTTE DEGLI OSCAR TV è alle porte. Il trucco per essere puntuale all'appuntamento con la speciale diretta televisiva del 27 maggio è uno solo, ed è proprio lì in alto a destra.

Fai l'orecchio a questa pagina, e non perderai di vista le Stelle della televisione e della radio che dal 20



IO HAI UN CON LE STELLE.

QUESTA PAGINA)

ORE 20.40
RAI UNO

al 23 maggio brilleranno a Giardini Naxos in occasione del 33° "premio nazionale regia televisiva - oscar tv '93" ideato, organizzato e presentato da Daniele Piombi. Si tratta di uno splendido evento che vede la collaborazione dell'Assessorato al Turismo Regione Sicilia e dell'Amministrazione Comunale di Giardini Naxos.

Alla sensazionalità dello spettacolo si aggiungerà il prestigio dello sponsor ufficiale Acqua Vera, che nel corso della trasmissione consegnerà l'esclusivo "PREMIO ACQUA VERA" ai personaggi più rappresentativi del panorama artistico italiano.

Il 27 maggio il 33° OSCAR TV allietterà la tua serata e... attenzione, se nelle scorse settimane hai spedito il coupon potresti scoprire molto presto che la tua fortuna è salita alle "stelle" facendoti vincere uno degli splendidi collier in palio, più una serata per due persone ospiti del TV Radiocorriere per assistere allo spettacolo televisivo.

Buona visione e... buona fortuna.

acqua minerale
VERA

SPONSOR UFFICIALE

di STEFANIA BARILE

Al 46° Festival di Cannes è di scena il sogno. Tanti sogni concreti e banali attraverseranno la Croisette: stelline a caccia della grande occasione, registi, produttori, attori in gara per i palmarès... Perché il cinema è ancora sogno. E intanto due film ne raccontano proprio due. Un sogno sta finendo ed è quello di *Un giorno di ordinaria follia*, interpretato da Michael Douglas e Robert Duvall, in concorso per gli Usa: nell'esplosione della rabbia e della violenza a Los Angeles, nella mitica California, cade l'illusione del grande sogno americano, della felicità nel benessere. Il secondo è *Madadayo* (No, non ancora), il film fuori concorso di Akira Kurosawa: e questa volta è l'eterno sogno di poter fermare il tempo, di essere immortali nell'amore degli altri.

CROISETTE MON AMOUR

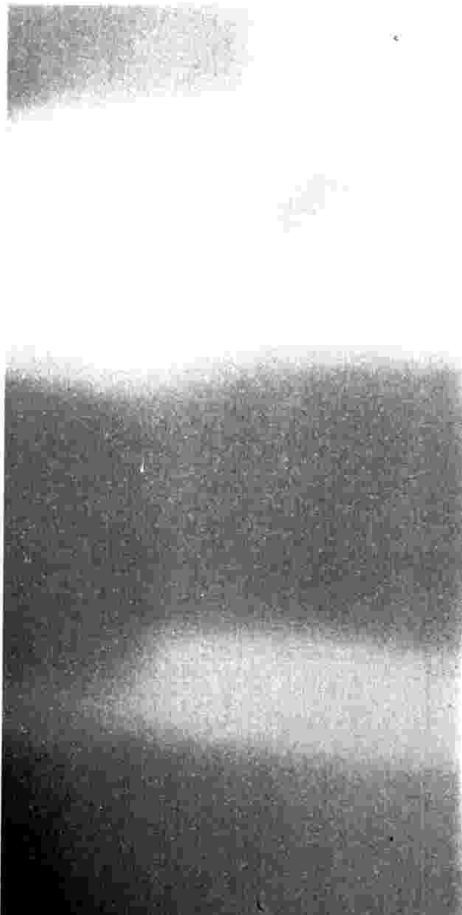


MADADAYO

Akira Kurosawa (in alto, accanto al titolo) presenta a Cannes, fuori concorso, il suo ultimo film: Madadayo. A destra, una scena. L'ottantatreenne regista giapponese ha raccontato la vita del poeta Uchida

Il film numero trenta di Akira Kurosawa *Madadayo*, in giapponese vuol dire «no, non ancora» il regista lo ha girato e voluto in grande fretta, contro il tempo che corre. È la storia di Uchida, un professore universitario, un grande poeta che, nel '67, venne nominato membro dell'Accademia d'Arte giapponese e sorprese tutto il mondo con il suo rifiuto. Quattordici anni dopo moriva, aveva ottantadue anni. «Ma è rimasta la profonda amicizia che lo legava ai suoi ex allievi», racconta Kurosawa, «è qualcosa di molto prezioso... il mondo invidiabile dei cuori caldi. E spero che tutte le persone che vedranno il mio film usciranno rasserenate». La storia di Uchida è scandita dai compleanni e dai festeggiamenti dei suoi allievi. Ogni festa la chiamano Madadayo. Durante l'ultimo compleanno Uchida si sente male: per non spaventare gli ospiti, lascia la festa dicendo: «No, non ancora». E mentre dorme e sogna sente una voce di bambino che chiede: «Sei pronto?». E ancora nel sogno, lui risponde: «No, non ancora». Ha scritto una volta Ku-

rosawa: «Nel sonno finalmente libero il sogno esplode in un racconto che non è reale ma ha una carica e un'intensità tali da farlo sembrare vissuto. Penso sia il desiderio intenso nascosto nel profondo del cuore dell'uomo durante lo stato di veglia». Madadayo è il suo sogno, «il suo desiderio intenso». Certo è che lo ha girato rapidamente ad appena otto mesi da *Rapsodia d'agosto*: un ritmo frenetico che Kurosawa aveva solo trent'anni fa. È stata una lotta contro il tempo? Ha voluto completare il suo testamento? Come Uchida anche Kurosawa non è pronto, anche lui vive nell'amore del suo pubblico? Eppure proprio Kurosawa vent'anni fa avrebbe voluto lasciare il mondo. L'ombra del suicidio era già nella sua vita: il fratello maggiore, Heigo, si era suicidato. Akira Kurosawa era depresso. Perché i giapponesi non lo amavano. Anche se i suoi film facevano incassare milioni di yen. Per i produttori del Sol Levante, Kurosawa era il più occidentale dei registi, perché s'ispirava a Dostoevskij, Gorkij, e «perché faccio loro orrore... non capiscono i miei film e questo li fa sentire meschini».



UN GIORNO DI ORDINARIA FOLLIA

Los Angeles: l'estate è insopportabilmente afosa e soffoca gli automobilisti chiusi nelle loro automobili. Il traffico delle immense autostrade cittadine è impazzito.

Un automobilista, D-Fens (questa è la sua targa personalizzata), abbandona l'auto: è furibondo. Ed esplode in *Un giorno di ordinaria follia*. È l'inizio del film con cui Michael Douglas, il protagonista, sta facendo impazzire il pubblico americano: primo al box office, è altrettanto primo nelle polemiche.

E ora è atteso al 46° Festival di Cannes.

Falling down (questo il titolo originale) è per il cinema made in Usa la «caduta del sogno americano». D-Fens infatti fa esplodere la sua rabbia contro tutto e tutti: lui, un uomo apparentemente tranquillo, che ha lavorato duramente per inseguire benessere e felicità, comincia con il devastare un negozio di un asiatico perché costui non gli aveva cambiato i dollari con le monetine per telefonare. Da qui il suo percorso è fatto solo di violenza e fuga.

A dargli la caccia è un poliziotto, l'attore Robert Duvall, alla fine della carriera, anche lui deluso dalla vita e dagli altri. Violenza e rabbia, fallimento e frustrazione: questa è l'America degli anni Novanta, sostiene il film. E gli americani hanno protestato: la critica feroce



Michael Douglas, in alto e qui sopra con Barbara Hershey, è l'automobilista folle di *Un giorno di ordinaria follia*. Il film, di Joel Schumacher, è in testa alle classifiche americane dei «più visti»

dei grandi giornali però non ha impedito al grande pubblico di affollare le sale. «Perché tanta gente deve lottare per vivere giorno dopo giorno per dare un senso alla sua vita», ha detto Michael Douglas, «il mondo oggi sembra privo di ogni logica. Noi con il film non abbiamo voluto approvare i gesti folli di D-Fens. Però tutti noi possiamo capirlo. Non a caso il soggetto è nato da un fatto realmente accaduto: un camionista impazzito ha cominciato a tamponare le automobili in coda davanti a lui in autostrada».

IL BOSS VESTITO DI NUOVO

di PAOLO ZEFFERI

Al debutto del suo nuovo tour, il 30 marzo a Glasgow, in Scozia, aveva deluso tutti, o quasi. Bruce Springsteen, il Boss, sembrava confermare le ipotesi e le paure più nere dei suoi tantissimi fans. Il timore, cioè, di aver perso la rabbia, l'energia e la passione che da sempre avevano animato la sua musica, i suoi album e i suoi travolgenti concerti. Springsteen, «rocker» nato a Freehold, nel New Jersey, quarantatré anni fa, combatte da tempo contro l'idea che le sue storie fatte di strade, di macchine usate, di ragazze e di malinconia, le sue poesie urbane e marginali e i suoi antieroi delusi non abbiano più niente a che vedere con la nuova vita comoda e familiare della sua splendida villa di Beverly Hills.

E così il Boss, divorziato e poi di nuovo marito e padre di due figli – reo, tra l'altro, di aver «liquidato» il suo vecchio gruppo, la E-Street Band – deve dimostrare ogni volta di essere sempre il grande Bruce Springsteen di una volta.

Per l'apertura di questo tour le critiche lo avevano travolto, coinvolgendo tutti, dai musicisti della band alla scelta delle canzoni. Ma poi, dopo dieci giorni, a Pasqua, Springsteen è arrivato a Verona. Ha suonato per quasi quattro ore sotto la pioggia, riconquistando in un momento tutto il suo pubblico. L'Italia, evidentemente, ha fatto bene al

Boss, come hanno titolato diversi giornali all'indomani dello spettacolo. Fatto sta che il tour è andato avanti con una serie di «tutto esaurito» lungo l'Europa.

Ora Springsteen è atteso a Roma, il 25 maggio. Qui lo raggiungeranno la moglie, Patti Scialfa (che ha tra l'altro inciso da poco il suo primo disco solista), e i due figli. Proprio a Roma, e non altrove, perché nella capitale, come dissero i giornali rosa dell'epoca, sbocciò il loro amore. Bruce (eravamo nel 1988) era allora sposato con la modella Julianne Phillips, e le foto dei paparazzi nostrani sull'idillio tra il rocker e la ragazza – in tour con lui come corista – affrettarono le pratiche di divorzio (contrattato, a quanto pare, a suon di miliardi).

Bruce Springsteen è stato in tutti questi anni una delle figure centrali nel mondo del rock. Il suo stile energico ed essenziale, il suo modo di stare sul palco, l'autenticità del suo personaggio e delle sue storie, la sincerità delle sue speranze e dei sogni condivisi con il suo pubblico lo hanno reso uno dei pochi veri «eroi» del rock moderno. Un musicista capace di sopravvivere alle mode, ai cambiamenti, alle delusioni e alle nuove aspettative della gente. Del resto «un sogno che non si avvera è una menzogna». Lo dice lui stesso in *The River*. E così, nonostante gli anni che passano, il progressivo e naturale allontanamento dal mito della rockstar

Dura quattro ore il concerto di Bruce Springsteen, con molti brani tratti da Lucky Town e Human Touch

allo Stadio Flaminio lo aspettano 35 mila persone

CHE LA FESTA COMINCI

I 25 maggio, allo Stadio Flaminio di Roma, la «festa» di Springsteen inizierà come sempre nel pomeriggio: sono previste quasi quattro ore di spettacolo per 35 mila persone. È impossibile prevedere la lunga scaletta di canzoni. A Verona il Boss ha iniziato con *Darkness in the Edge of the Town*, per poi passare a *Mansion in the Hill* e *This Hard Time*. Quindi non dovrebbero mancare *Better Days*, *Lucky Town*, *Promised Land*, *57 Channels*, *Badlands* e la struggente *My Hometown*. Nella seconda parte *I'm on Fire*, *Because the Night*, *Prove It All Night*, *Human Touch*, *The River*, *Born in the Usa*, *Hungry Hearts*, *Glory Days*, *Thunder Road* e *Born to Run*. Quindi i bis, imprevedibili. La formazione che accompagna Springsteen è composta da Zachary Alford alla batteria, Roy Bittan (unico «superstite» della E-Street Band) tastiere, Shane Fontayne chitarra, Tommy Simms basso, Crystal Taliefero percussioni e sax, più cinque coristi.

sempre «sulla strada», le suggestioni romantiche dei suoi primi e intensi racconti, Springsteen riesce a rimanere fedele a se stesso. Le sue storie mettono oggi insieme passato e presente. C'è ancora la voce della gente qualunque che spera in una vita migliore, c'è ancora la voce degli sconfitti e dei diseredati, dei vagabondi nati per correre e degli innamorati senza speranza. Il Boss non ha dimenticato. E, soprattutto, non ha rinnegato nulla. Oggi il suo punto di osservazione della realtà è sicuramente meno vicino a tutto questo. Dalle colline di Beverly Hills il contorno delle cose può apparire più sfumato. Ma Springsteen mostra di non aver risolto i dubbi che da sempre lo hanno animato. E l'America che ci racconta oggi è comunque una terra di grandi delusioni, una terra nient'affatto ricca e felice come si vorrebbe far credere. E, se anni fa era il prototipo del «working class hero», l'eroe della classe lavoratrice, oggi è diventato la cattiva coscienza della neoborghesia che, come dice la sua recente canzone *57 Channels*, spara alla televisione perché ha «57 canali e niente da vedere».

Intervista a Simona Cavallari la cattiva di REQUIEM PER VOCE E PIANOFORTE

di SCINA SANTACATTERINA

En partenza per una vacanza al mare Simona Cavallari. «Amo il mio mestiere», racconta la giovane attrice, «però mi prende tante energie e così quando non lavoro entro in una fase di recupero».

E in effetti non si è risparmiata in questi ultimi tempi: pochi mesi fa Raiuno ha trasmesso lo sceneggiato che l'ha vista come protagonista, *Per amore o per amicizia*, ed eccola di nuovo nella miniserie *Requiem per voce e pianoforte* di Raidue. Nel frattempo ha appena finito di girare la sua Ermengarda nel kolossal televisivo *Carlo Magno*, coproduzione europea, che vedremo il prossimo anno su Raiuno e, intanto, l'aspetta a settembre l'impegno con Marco Bellocchio nel film *Il sogno della farfalla*.

scia spazio ai sentimenti. Sicuramente è uno dei personaggi che ho interpretato che mi ha interessato di più».

Andrea è Massimo Popolizio, un giovane attore di teatro. Come è stato il vostro rapporto?

«Con lui mi sono trovata bene anche se tra noi c'era una tensione continua sul set dettata dai ruoli che interpretavamo. Questo in qualche modo ha condizionato anche il nostro rapporto privato, non riuscivamo a scindere la finzione televisiva dalla realtà. Forse, inconsciamente, io non ho voluto approfondire la sua conoscenza proprio perché lo dovevo trattare male».

Passiamo al suo ruolo di Ermengarda in *Carlo Magno*, una megaproduzione girata a Budapest...

Simona Cavallari e Massimo Popolizio (nella foto piccola a destra) protagonisti di Requiem per voce e pianoforte, miniserie di Raidue (25 e 27 maggio ore 20,40). Sotto la Cavallari è Ermengarda nel kolossal Carlo Magno



TUTTI LA VOGLIONO TUTTI LA CHIAMANO

Simona, cominciamo da *Requiem per voce e pianoforte*...

«È la storia di Andrea, un musicista che lavora in un piano bar e che si innamora perdutamente di Rima, una tossicodipendente, il mio personaggio. Andrea cerca in tutti i modi di aiutarla ma lei, spietata, fa di tutto per non farsi amare e lo coinvolge in una rapina dove uccidono una guardia. Lui decide di lasciarla, ma dieci anni dopo Rima, sempre alla ricerca di denaro, comincia a ricattarlo».

Un ruolo da cattiva. Una novità per lei?

«Sì, in passato ho spesso interpretato il ruolo della vittima; Rima, invece, più che altro è vittima di se stessa. È stato abbastanza difficile, perché di solito anche i più cattivi hanno un lato umano, ma lei non ha mai un momento in cui si riscatta, non la-

«Mi sono divertita molto, non avevo mai fatto un film in costume. C'era una atmosfera particolare, da quando si entrava sul set. Questo mi ha aiutata. Poi con Christian Brendel, l'attore francese che interpreta Carlo Magno, si è instaurata subito una intesa molto bella, anche perché abbiamo iniziato la lavorazione con una scena abbastanza intima e quindi ci siamo dovuti conoscere per forza».

Come si è preparata per questo ruolo?

«Io avevo studiato la figura di Carlo Magno a scuola, come tutti. Mi sono comprata un libro sulla sua vita, ma principalmente mi sono affidata al copione».

Remo Girone in *Carlo Magno* è suo padre Desiderio, re dei Longobardi. Nella *Piovra* invece era stato suo marito. Girone è meglio come padre o co-





me marito?

«Remo è stato già mio padre in un film. In *Carlo Magno* io non ho mai lavorato con lui, non ci siamo neanche incontrati a Budapest. Comunque sono contenta che il ruolo gli sia stato affidato perché lo stimo molto».

E il film di Bellocchio invece di che parlerà?

«*Il sogno della farfalla* è la storia di un giovane attore che si chiude al mondo e non riesce più a comunicare se non con i versi di "grandi" come Shakespeare. Ma un giorno conosce una ragazza, molto solare, che, in qualche modo, intuisce quello che lui vuole dire con il suo silenzio, entra nel suo mondo e non parla più nemmeno lei. È un ruolo bellissimo fatto solo di gesti, di occhiate, di emozioni».

Con quale altro regista le piacerebbe lavorare?

«Citto Maselli. Ho un rimpianto, una volta ho fatto un provino con lui e sembrava abbastanza



Assunta Siviglia

interessato a me. Ma in quel periodo avevo problemi con un mio fidanzato e quindi non gli ho dato molto spazio, non vedevo l'ora di scappare. La parte poi è stata affidata a Nastassja Kinski, magari avrebbe scelto lo stesso lei, ma dentro di me è rimasto questo dubbio».

Quindi per lei l'amore è più importante del lavoro?

«Non so se è un bene o un male, ma l'amore mi prende più di qualsiasi altra cosa al mondo, anche più dell'amore per me stessa perché, magari, delle volte, per vivere una storia posso farmi del male».

Ed ora sta partendo con il suo amore?

«No, in questo momento non sono legata a nessun uomo, vado al mare con degli amici, senza amori. Per ora vivo con il mio gatto».

LO SPECCHIO SPORCO DELLA SOCIETÀ AMERICANA

A destra Ridge, Brooke ed Erik, il famoso triangolo di *Beautiful*. La soap-opera va in onda dal lunedì al venerdì alle 19,15 e la domenica alle 21, sempre su Raidue

di **RENATO MARENGO**

Lì 28 novembre è la fatidica data dell'ultima puntata di *Beautiful* in Rai, poi la soap passa a Canale 5 i cui responsabili dichiarano che partirà... in autunno.

In concomitanza con le polemiche «ma decise» affermazioni di Giampaolo Sodano, direttore di Raidue: «Non anticiperò di un solo giorno la messa in onda delle puntate di *Beautiful* in possesso della Rai; non esiste nessun accordo con la Fininvest», intendendo chiaramente che non agevolerà l'inizio del *Beautiful* di Canale 5.

Sarà veramente una perdita per i telespettatori della Rai la fine di *Beautiful* su Raidue? Cosa perderanno? Non perderanno la «resurrezione» di Johanna Johnson, non perderanno le ultime novità in fatto di «tradimenti». Perderanno, questo sì (ma è poi tanto grave?), il matrimonio di Ridge con la sua bella dottoressa Taylor.

Ma riassumiamo un po' questo ennesimo «video scontro».

Ecco la «storia» di *Beautiful* su Raidue: da quattro anni la rete di Sodano manda in onda gli episodi da 20', tutti i giorni e la domenica un «puntatone» di *Beautiful* il cui titolo originale è più significativo: «Stracci e bellezza».

La soap acquistata quasi per caso con un «mucchio» di fiction americane in offerta speciale, con cui Sodano intendeva creare uno



«zoccolo duro» d'ascolto pomeridiano (e c'è riuscito «vincendo» a lungo il pomeriggio), in pochi mesi balzò ai vertici degli ascolti arrivando a cifre inimmaginabili per l'ora di pranzo degli italiani: otto milioni di telespettatori di tutte le età, molti giovanissimi. Ma il fenomeno non finisce qui: forse, grazie proprio al coinvolgimento di tean-agers, è scattato in Italia un fenomeno «cancellato» dalla contestazione sessantottina, riemerso, ma a livello internazionale, soltanto con Madonna, Duran Duran, Spandau Ballet e Michael Jackson: il «fansismo». Quello delirante, quello degli apostamenti agli alberghi, degli

avvistamenti agli aeroporti. Fanatismo per i divi di *Beautiful*, uomini, donne, giovani, anziani, belli o ciccioni che fossero.

Una vera e propria «operacult» più che una soap-opera. Il perché è stato a lungo dibattuto: belli anche se plastificati, ricchi, anche se solo per finzione, «eleganti», anche se si tratta dei più brutti modelli della storia della moda e quindi «da invidiare», peggio: da imitare sognando di essere così. Qualcuno «affettuosamente» ha parlato di bisogni della favola, del principe azzurro... ma quale favola!

La storia sempre più scabrosa, la furbissima sceneggiatura con



l'intrecciarsi inverosimile di amori, odi, tradimenti all'interno della stessa famiglia, ha cominciato a suscitare qualche apprensione anche negli alti vertici della Rai: Gianni Pasquarelli prima, Enrico Manca e poi Walter Pedullà, dopo, avvertendo le cattive lezioni, lo squallore propinato da questi falsi miti, questa esasperazione del consumo, questa ostentazione di una libertà di costumi, tra l'eccessivo e l'incestuoso, cominciarono a prenderne le distanze e a chiedersi se il servizio, tutto sommato «pubblico», dovesse avallare questo genere che, non a caso, occupa oggi un'intere-

ra rete commerciale di Berlusconi. E lo stesso Sodano, (anche se, da buon manager, soddisfatto degli incredibili risultati d'ascolto) quale direttore di una rete pubblica, ha cominciato ad esasperare sempre meno il beautifulismo, arginando, almeno in parte, dopo averla provocata, la beautifuldipendenza, creando una lunga pausa estiva, poi passando dal primo pomeriggio al preserale, poi evitando di invitare in tutte le trasmissioni della rete i divi che iniziavano ormai ad affollare l'Italia, unico Paese al mondo dove, loro, professionisti del lavoro quotidiano, pressoché sconosciuti negli Usa, venivano accla-

La bella dottoressa Taylor che prossimamente sposterà Ridge. Il fenomeno Beautiful, dopo i fasti dei primi anni, ultimamente si è un po' sgonfiato e lo dimostrano gli indici di ascolto

mati come vere star del cinema.

Il fanatismo patologico vissuto in questi anni dai seguaci di *Beautiful* è stato un vero e proprio mercato, con valutazioni dai dieci milioni in su, sorto floridissimo sulla partecipazione dei protagonisti della soap a feste in discoteca, persino a party privati.

Sei organizzazioni manageriali, due delle quali gestite da americani, venuti a scoprire «l'America» da noi, vantano l'esclusiva su vari attori, molti dei quali hanno già abbandonato il set di *Beautiful* da anni.

Poi per fortuna, «lo sboom». Il fenomeno con la stessa rapidità con cui si è gonfiato è oggi pressoché finito. Gli ascolti sono tutt'ora alti (attorno ai quattro milioni e mezzo) ma quasi una metà, probabilmente quella costituita da giovanissimi, che «fansizzano» per *Beverly Hills* e da curiosi, ha abbandonato quella che sta diventando, man mano che le puntate scivolano, sempre più una storia contorta, poco credibile per le forzature degli intrecci, con scene, soggetti e meccanismi più adatti a una cinematografia spinta che non a fiction per famiglie.

E allora lasciamoglielo pure questo *Beautiful* alle reti di Berlusconi, allo stile Fininvest che molto spesso si compiace di unire comicità sboccata a immagini esasperatamente sexy, quando non oscene. *Beautiful* non sarà più della Rai, ma questo non ci sembra un danno così grosso; questo finto mondo «dorato» non è ancora, per fortuna lo specchio della nostra realtà. E non è neanche lo specchio dell'America, per quanto opulenta e licenziosa possa essere nella realtà; ne rappresenta forse alcune esasperazioni. E l'ascolto, «orfano» di *Beautiful*, quanto calerà? Stando a quanto dice Sodano è proprio la sua rete quella che ha imparato meglio nel frattempo a far «fruttare» non solo l'ascolto ma anche il budget, con la produzione di fiction italiana, con un progetto adatto anche per la vendita all'estero. «Non ci accontentiamo più di aver vinto una serata», dichiara Sodano, «ma pensiamo di riuscire a recuperare i costi e addirittura di guadagnare».

Per produrre altri programmi senza doverli necessariamente sponsorizzare e senza dovere, aggiungiamo noi, per fare ascolto andare a comprare qualche nuova «pericolosa» favola che faccia «sognare» storie che raffrontate alla sia pur difficile realtà quotidiana risultino poi, alla fine dei veri e propri incubi. ■

**A
Palermo
cantanti e
piloti di
Formula 1
e di rally
giocano...**

La partita del Cuore

di FRANCESCO DE VITIS

Palermo chiama: l'appuntamento è per mercoledì 2 giugno, Stadio La Favorita, per la seconda edizione de *La partita del cuore* che, quest'anno, vede contrapposti la Nazionale cantanti e il Club Italia Piloti, del quale fanno parte piloti di formula e di rally. La partita sarà trasmessa in diretta su Raiuno a partire dalle 20,40, con la telecronaca di Bruno Pizzul, massima autorità del settore, Ezio Zermiani ai «box», per così dire, alla ricerca di qualche curiosità, e Fabrizio Frizzi a condurre il tutto.

«L'impegno è quello di far diventare *La partita del cuore* un appuntamento annuale di grande importanza sociale e sportiva», ha detto Carlo Fuscagni, direttore di Raiuno. «Quest'anno abbiamo scelto il mercoledì quasi per sottolineare la continuità con la scorpacciata maggiolina di grande calcio, con tutte le finali delle coppe europee dove Juventus, Parma e Milan hanno giocato e giocano da protagonisti».

Lo scorso anno la partita si disputò allo Stadio Olimpico di Roma, di fronte ad oltre ottantamila spettatori, con un incasso record di 821 milioni (al netto delle tasse di legge). Questi soldi hanno permesso di sostenere la lotta alle leucemie portata avanti dall'Associazione Donatori Midollo Osseo e dall'Associazione Italiana contro le Leucemie: quest'ultima ha potuto iniziare i lavori di ristrutturazione di una pa-



Giovanni Caritani



Fabrizio Biamonte

Antonio Pasquale (Acqua Vera), il cantante Biagio Antonacci ed il pilota Emanuele Pirro durante la conferenza-stampa di presentazione de La partita del cuore. A destra, la palazzina romana che l'Associazione Italiana contro le Leucemie sta ristrutturando con i fondi della partita dello scorso anno tra Nazionale cantanti e Nazionale radiotelecronisti Rai. Sotto, alcuni rappresentanti della Nazionale cantanti in un'immagine scherzosa che rende fedelmente il clima che regna nella squadra



lazzina in Via Forlì, a Roma, donata al professor Franco Mandelli dalla Banca di Roma, per trasformarla in un nuovo centro d'accoglienza per i malati di leucemia. Sul terreno dell'Olimpico si affrontarono per l'occasione la Nazionale cantanti, promotrice dell'iniziativa, e quella dei radiotelecronisti Rai. L'incontro fu visto da 7 milioni e 778 mila spettatori, con uno share del 32,95 per cento.

Nel corso della conferenza-stampa di presentazione Biagio Antonacci, per i cantanti, ed Emanuele Pirro, per i piloti, hanno ribadito lo spirito di solidarietà che caratterizza ogni esibizione delle rispettive squadre, senza dimenticare l'aspetto agonistico della vicenda. La sfida è, infatti, molto sentita e i cantanti non sono mai andati più in là di un pareggio. «Noi dobbiamo difendere la nostra imbattibilità», ha detto Pirro. «Su 23 partite giocate ne abbiamo vinte 14 e pareggiate 9. Per quel che mi riguarda, non ho i piedi particolarmente buoni per il calcio. Diciamo che ogni tanto, quando la partita è ormai tranquilla, il mister mi butta dentro ed io cerco di non far danni».

Non potendo presentare un curriculum altrettanto esaltante, Antonacci ha spezzato una lancia in favore della sua squadra, che non attraversa un periodo di grande forma: «Il problema è che spesso i nostri avversari sono molto più allenati di noi. Ma abbiamo giocatori di gran classe, come Luca Barbarossa ed Eros Ramazzotti, per cui potrebbe scapparci la sorpresa».

Sponsor della partita, e dal maggio di quest'anno anche della Nazionale cantanti, è l'Acqua Vera. Per Antonio Pasquale «l'aspetto della solidarietà è quello che prevale, insieme al calcio che muove grandi passioni. Quest'anno l'incasso sarà devoluto, oltre che all'A.D.M.O., all'Associazione per i Trapianti di Midollo Osseo in Sicilia. La speranza è di poter acquistare altre quattro camere sterili da donare al reparto di ematologia dell'Ospedale Cervello di Palermo».

Perché la partita del cuore è anche la partita della vita. ■

HOME VIDEO



IN RICORDO DELLA DANZA DI RUDOLF NUREYEV

La Skorpion Home Video (06-3210806) ha recentemente distribuito nei videoclub un'elegante cofanetto celebrativo dell'arte di Rudolf Nureyev, il ballerino sovietico nato nel 1938 e tragicamente scomparso di recente. Nato per la danza, questo il titolo della confezione, riproduce il film inglese di Pierre Jourdan del 1972 *I Am a Dancer*, co-interpretato da Margot Fonteyn, Carla Fracci, Lynn Seymour e Deanne Bergsma. Attraverso la lunga e articolata biografia dell'artista (peccato sia così datata), assistiamo a grandi numeri coreografici tratti da *La bella addormentata*, *Don Chisciotte*, *Lo Schiaccianoci*, *La Baiadere*, *Petrouchka*, *Il principe Igor*, *Marguerite e Armand*, *Field Figures*, *La Silfide*, *Il Paradiso perduto*. Il cofanetto consta di due videocassette ed è in vendita al prezzo di 59 mila lire. Sempre Nureyev protagonista di *Giselle*, il balletto musicato da Adolphe Adam sul testo di Vernoy De Saint-Georges e Theophile Gautier uscito in videocassetta a cura della Panarecord (02-580811). Il filmato è del 1979 ed è stato diretto da Stanley Dorfman. Nel cast figurano Lynn Seymour, Monica Mason e Youri Vámos. The Ballet of the Bavarian State Opera House. The New World Philharmonic Orchestra diretta da David Coleman. Nureyev è inoltre presente in videocassetta nei film *Star's Lovers* di James Toback (1983 con Nastassia Kinski. Warner Home Video) e *Valentino* di Ken Russell (1977 con Leslie Caron. Warner Home Video), e nelle registrazioni di *Giulietta e Romeo* del Royal Ballet (1988 regia di Paul Czinzer. Multivision), *Il lago dei cigni* con Margot Fonteyn (1988 regia di Truck Branss. PolyGram Video), *An Evening with the Royal Ballet* con Margot Fonteyn (1963 regia di Anthony Asquith, DB Video) e *Cenerentola* con la regia televisiva dello stesso Nureyev (1987, CD Videosuono).

Theresa Russell è protagonista di Whore. Puttana (Minerva Video)

DUE PAROLE DI... THERESA RUSSELL

Amo le dive di una volta, come la Hayworth o la Stanwyck, e sono affascinate dai baratri della follia femminile in cui mi precipita, spesso e volentieri, il mio marito-regista Nicholas Roeg. Io mi sporgo fino al limite, ma poi mi tiro indietro. Sono comunque abbastanza abituata alle sue nevrosi cerebrali mentre penso che Ken Russell sia un vero folle contagioso, preda delle sue ispirazioni eccessive e improvvise. In *Whore* Russell ha fatto anche l'operatore e, giacché il mio personaggio parlava spesso con la macchina da presa, era diventato il mio vero interlocutore.



UN CUORE IN INVERNO

Francia - 1992 - Panarecord



Un coeur en hiver ha vinto un Leone d'argento a Venezia con l'affascinante storia di due amici del Conservatorio, ora liutai, nella cui vita entra una giovane violinista di talento. Storia di un innamoramento, giocata sul filo di sentimenti contrastanti. Claude Sautet dirige Daniel Auteuil, André Dussolier ed Emmanuelle Béart.

VIDEOTECA ★★★★★

ALIEN 3

Stati Uniti - 1992 - Fox Video



David Fincher eredita la regia di una delle più fortunate avventure fantascientifiche del grande schermo, iniziata da Ridley Scott nel '79. Il tenente Ripley è inviato, in questa nuova missione, in un pianeta trasformato in carcere di massima sicurezza, dove l'alieno si è rigenerato. Protagonista Sigourney Weaver.

VIDEOTECA ★★★ 1/2

IL LADRO DELLA GIOCONDA

Italia/Francia - 1965 - Eden Video



George Chakiris, Marina Vlady e Margaret Lee protagonisti di questa commedia anni Sessanta nella quale la celebre Monna Lisa di Leonardo sparisce dal museo del Louvre. Nella seguente caccia al ladro, poliziotti e personaggi di ogni sorta cercano di mettere le mani sull'opera. Regia di Michel Deville.

VIDEOTECA ★★ 1/2

IL MONELLO DELLA STRADA

Italia - 1950 - Vivivideo



Gradevole riesumazione per questa commedia con protagonista Macario, popolare comico degli anni Cinquanta. Storia di un manovale emigrato in Australia, il quale torna in Italia dopo aver sposato, per procura, una donna che, si scopre, è già morta. Luisa Rossi e Saro Urzi nel cast diretto da Carlo Borghesio.

VIDEOTECA ★★

OMICIDIO INSOLUTO

Stati Uniti - 1933 - M & R Film & Film



The Kennel Murder Case è una delle più appassionanti avventure di Philo Vance, il detective creato da V. S. Van Dine e protagonista di una lunga serie cinematografica. In questo caso Vance scopre gli assassini di quello che sembrava un semplice suicidio. William Powell e Mary Astor diretti da Michale Curtiz.

VIDEOTECA ★★★★★

MARILYN

Stati Uniti - 1992 - Panarecord



Si allunga ulteriormente, con questo documentario, la lista di cronache e filmati (già disponibili in videocassetta) che ricostruiscono la vita della più affascinante diva di Hollywood, e che cercano, in qualche modo, di portare testimonianze in grado di spiegarne la misteriosa morte. Canzone del titolo di Elton John.

VIDEOTECA ★★ 1/2

VALORE ARTISTICO PER UNA VIDEOTECA DI BASE ★★★★★

I FILM PIU' VENDUTI DELLA SETTIMANA

Questa settimana	Scorsa settimana	Settimana di presenza	
1	1	10	<i>Le avventure di Peter Pan</i> (Walt Disney Home Video) L. 39.900
2	2	27	<i>Cenerentola</i> (Walt Disney Home Video) L. 39.900
3	3	5	<i>JKF</i> (Warner Home Video) L. 29.900
4	4	22	<i>Hook. Capitano Uncino</i> (CIC Video) L. 29.900
5	5	10	<i>Presunto innocente</i> (Warner Home Video) L. 29.900
6	6	5	<i>La famiglia Addams</i> (Columbia Tristar Home Video) L. 29.900
7	7	27	<i>Robin Hood. Principe dei ladri</i> (Vivivideo) L. 29.900
8	8	10	<i>Cape Fear</i> (CIC Video) L. 29.900
9	9	17	<i>Terminator 2</i> (Pentavideo) L. 29.900
10	10	5	<i>Paura d'amare</i> (CIC Video) L. 29.900

Rilevamento a cura della GAG su un campione di rivenditori nazionali - (elaborazione computer Macintosh)

L'insalatiera è servita!



argentieri in brescia

Te la regala Calfort.

Con soli 12 punti, Calfort, lo specialista anticalcare, ti regala l'esclusiva insalatiera con posate in silver plate firmata Sheratonn, argentieri in Brescia.



REGOLAMENTO: per ottenere in regalo la preziosa insalatiera con posate in silver plate firmata Sheratonn, è sufficiente raccogliere 12 punti dalle confezioni dei prodotti Calfort, incollarli sull'apposita scheda o su qualunque cartolina postale e spedirla in busta chiusa regolarmente affrancata a: Concorso Calfort c/o CSM - Casella Postale n. 3688 - 20187 Segrate - Milano, entro e non oltre il 31/1/1994 (farà fede la data del timbro postale). Riceverai così, direttamente a casa tua senza alcuna spesa, l'esclusivo omaggio offerto dalla linea Calfort. **N.B.:** i punti saranno reperibili fino al 31/12/1993. Non saranno ritenuti validi normali tagliandi di controllo e punti di altre o precedenti collezioni. **AVVERTENZE:** la promozione è riservata solo ai consumatori ed è valida solo in Italia. Dovrà essere spedita una sola raccolta per busta. Verrà inviato un unico omaggio per singolo indirizzo/nominativo. Non saranno ritenute valide buste con affrancatura insufficiente. **VALE UN SOLO PUNTO OMAGGIO PER OGNI COLLEZIONE.**

INSALATIERA 1	INSALATIERA	INSALATIERA	INSALATIERA
INSALATIERA	INSALATIERA	INSALATIERA	INSALATIERA
INSALATIERA	INSALATIERA	INSALATIERA	INSALATIERA

Cognome: _____

Nome: _____

Indirizzo: _____

C.A.P.: _____ Località: _____

Provincia: _____ Prefisso: _____ Tel.: _____

Aut. Min. Conc. scade il 31/1/1994

RA

**Stop
alle allergie
della pelle**

**LANACORT,
con idrocortisone
in dose ottimale**

(in più calma il prurito)

Se hai disturbi alla pelle di natura allergica, hai bisogno di qualcosa di più del sollievo al prurito. Hai bisogno di una specialità che vada alle radici del problema: l'idrocortisone. Potrete trovarne una dose ottimale in LANACORT.

Per un maggior sollievo.

LANACORT è di sicura e provata efficacia per dare rapido sollievo agli eczemi, alle reazioni allergiche della pelle, agli eritemi, alle infiammazioni, alle irritazioni, al prurito, alle punture di insetti, alle piccole ustioni e alle desquamazioni. Per dare rapido sollievo ai problemi di allergia della pelle, usate LANACORT crema all'idrocortisone.



E' un medicinale
da usare con cautela.
Leggere attentamente
le avvertenze.

Reg. n° 025870015
Aut. Min. San. n° 8931

"Evitare l'uso prolungato".

Distribuito da: CCM PHARMA ITALIA - (MI)

Telenovellando

a cura di CARLO BRESSAN

Ines una segretaria...

♥ Prosegue il processo che vede Ines Duarte accusata dell'omicidio di Angelo Termini. In suo favore testimonia la moglie del defunto la quale rivolge le accuse contro Laura Martan. Anche il «Cinese» viene chiamato a deporre e rivela che Roberto lo ha incaricato di convincere una detenuta del carcere a uccidere il figlio neonato di Ines. Intanto Giancarlo e Adriana presentano un'istanza al giudice per ottenere la scarcerazione di Ines. Marina, la segretaria di Andrea Martan, trova la lettera scritta da Rachele prima della sua morte e dalla quale risulta che è stata Laura a uccidere Angelo. Carlo non può assistere alle ultime battute del processo di Ines per rimanere accanto a sua madre, gravemente malata di cuore.

**Retequattro, 9,55
da lunedì a sabato**

Celeste

♥ Ultime tre puntate. Nel corso di una trasmissione di cui è ospite, Bruno dichiara di essere malato di Aids e chiede perdono a sua moglie per averla contagiata. Celeste mantiene la promessa di dividere la sua quota di eredità con i due gemelli. Nel frattempo Enzo riesce a rintracciare il fratello e gli racconta tutta la verità: Franco ritorna immediatamente a casa dove abbraccia il figlio. Il giovane tenta anche un approccio con la madre, che però lo respinge. Celeste si rifugia in un luogo, a lei molto caro, per riflettere sulla sua vita e sul futuro. Viene raggiunta da Franco che le chiede di sposarlo. La ragazza, felice, accetta.

**Retequattro, 12,30
tutti i giorni**

Sentieri

♥ Blake decide di far sapere ad Hart la verità sulla responsabilità di Roger, padre di entrambi, nell'acquisto della fattoria dei Jessup. Intanto, convinta dal padre, Francesca prende seriamente in considerazione la possibilità di unirsi in matrimonio con Giancarlo. Frat-

tanto Bridget, sempre più gelosa nei confronti delle attenzioni che Dylan dimostra a Eleni, telefona all'ufficio immigrazioni per denunciare la presenza illegale negli Stati Uniti della bella ragazza greca. Mindy, intanto, si trova a New York per assistere a una sfilata d'alta moda, ma in realtà diventa testimone oculare di un evento destinato a «scuotere» Springfield: tra la folla nota un ragazzo che assomiglia in modo incredibile a Lujack Spaulding.

**Retequattro, 14
tutti i giorni**

Quando si ama

♥ Ava e Paul decidono di passare a casa la notte di Capodanno, ma una telefonata di Frankie costringe Ava ad andare a darle una mano al locale. Isabelle, sempre più intenzionata ad assumere un ruolo importante nelle imprese Alden, porta alla villa, senza preavviso, alcuni membri del consiglio d'amministrazione, e con una telefonata fatta alla moglie di un pericoloso concorrente fa capire a tutti di essere in grado di aiutare molto la compagnia. Carly, che ha temuto di perdere l'amore di Flynn, va a cercarlo a casa sua e gli dice di amarla. Nel frattempo la foto di Dinah Lee con il figlio del senatore Maxwell, apparsa sul giornale, crea in Trisha uno stato di agitazione e di incertezza, mentre in Gwyneth e Isabelle c'è soltanto la volontà di far pagare a Dinah Lee la sua relazione con Trucker.

**Raidue, 14,10
da lunedì a sabato**

Santa Barbara

♥ Gina riesce a far firmare a Keith Timmons una licenza di matrimonio che le permetterà di sposarlo. Hayley, sempre più depressa, cerca di farsi aiutare da una consulente di un centro terapeutico, ma Ted non è d'accordo. Jake Morton, intanto, viene rilasciato su cauzione. Jeffrey convince Kelly a non rivelare a Mason che i due sono fratelli, mentre Eden sta cercando di organizzare un matrimonio a sorpresa tra Channing e Sophia. Mason decide di

diventare socio dello studio legale in cui lavora Julia e questo loro legame, sia pure professionale, comincia ad infastidire Tori. La città viene investita da un violento temporale. Mason non riesce a telefonare per assicurarsi che Tori sia in salvo. La giovane donna, rientrata in casa al buio, viene aggredita da un uomo mascherato.

**Raidue, 14,45
da lunedì a sabato**

Grecia

♥ Simona ha una relazione con Ignazio; in lui cerca un alleato per vendicarsi di Furio e farlo ingelosire. Intanto Gustavo, dopo tanto amore per Grecia, ha il coraggio di confessarle di averla tradita. Come non bastasse, la ragazza riceve la visita di Gigliola che le chiede, in cambio del suo silenzio, di riavere il denaro versato a Valerio, il medico che Grecia incontra regolarmente. Ma un giorno Gustavo li sorprende all'Arcobaleno e pensa che i due siano amanti. Chiede spiegazioni al dottor Valerio, ma questi rifiuta di rispondere alle sue domande e lo invita invece a prendersi cura di Alessandra, che sta aspettando un figlio da lui. Grecia si reca dall'avvocato Saporiti e lo prega di aiutarla.

**Retequattro, 15,15
da lunedì a venerdì**

La signora in rosa

♥ Eleonora organizza un party per festeggiare la prossima maternità. Marco, che non crede di essere il padre del bambino, chiede al medico di accertare il periodo di gravidanza di sua moglie. Una volta avuta la conferma ai suoi sospetti, Marco scaccia Eleonora. Nonostante il parere contrario della madre, Alessandro si dichiara disposto a sposare Eleonora, ma lei chiede del tempo per riflettere. Luigi si presenta da Lucia chiedendo di Gabriella e rimane sorpreso quando gli comunicano che la ragazza è morta. Gabriella viene riconosciuta da Andrea, che si commuove nel rivederla, ma Lucia cerca di calmarlo per non rischiare di smascherarla.

**Retequattro, 19,30
da lunedì a sabato**

Siete una coppia ideale?

Vi invitiamo a



Ogni sabato, nel corso di "Luna di miele", il varietà condotto da Gabriella Carlucci e Gianfranco D'Angelo, verranno segnalati due nomi di battesimo, uno maschile e l'altro femminile. Se i vostri nomi corrispondono a quelli indicati in trasmissione e se siete sposati da almeno 25 anni, compilate e spedite al più presto il coupon qui in basso.

Parteciperete così all'estrazione che designerà la coppia ospite del TV Radiocorriere a "Luna di miele" della settimana successiva. La coppia "ideale" (e fortunata!) verrà invitata a Roma ed assisterà in diretta, in poltronissima al Teatro delle Vittorie, al varietà più romantico del sabato sera. Sarà proprio come una nuova...luna di miele!

Invito a	
	
Lui	Lei
Nome.....	Nome.....
Cognome.....	Cognome.....
Sposi dal.....	
Via..... n°.....	
Città.....	
Cap.....	Tel.....
Da compilare, ritagliare ed incollare su una cartolina postale indirizzata a: TV Radiocorriere, concorso "Luna di Miele", via del Babuino 51, 00187 Roma.	

Aut. Min. Rich.



TE' STAR PRESENTA
L'IDEA PIU' BUONA
FINITA NEL TE'
DOPO IL LIMONE.



LA MENTA.



Aprite l'esclusiva bustina salvaroma che, ad uno ad uno, protegge i filtri del nuovo Tè Star alla Menta. Subito si sprigionerà l'aroma. E vi schiuderà un mondo di fragrante profumo. Menta, Pesca, Arancia, i nuovi Tè Star ti premiano con l'aroma e oggi anche con i punti di Raccoltissima.



TE' STAR. SENZA TE, CHE PAUSA E'?



STAR

È sempre con me.



Televisione

Per non dimenticare
Giovanni Falcone:
domenica con
Piero Badaloni,
alle ore 20,40
su Raiuno, con
Corrado Augias
alle 22,50
su Raitre; lunedì
con **Giovanni Minoli**
alle 21,45 su Raidue

" Naturalmente sentiremo
la solita voce dire
che adesso la mafia
è diventata
tanto poco pericolosa
da non sparare più "

Giovanni Falcone
(24 marzo, 1991)

MINIZAPPING

di Cinzia
Terlizzi

**SOPRA
&
SOTTO**

i mari

Da qualche tempo, parecchie navi s'erano imbattute in alto mare in una "cosa enorme"; un oggetto lungo, fusiforme, talvolta fosforescente e molto più grande e veloce di una balena». Con queste parole Jules Verne descrive il Nautilus, avveniristico sottomarino guidato dal

Capitano Nemo in *Ventimila leghe sotto i mari*. Il romanzo, raccontato ed animato ne *La Banda dello Zecchino* (**domenica, ore 8,25, Raiuno**), è uno dei capolavori della letteratura per ragazzi. Imperdibile! E dagli abissi marini alle onde spumeggianti, per seguire una regata velica speciale: l'*Optimist*, che raccoglie da tutta Europa 250 giovanissimi velisti. Organizzata da 10 anni dalla Accademia Navale e dalla città di Livorno, ce la presenta *Disney Club*, **sabato, 16,50, Raiuno**.

Volete diventare bravi e famosi come Alessandro Andrei o Sara Simeoni? L'allenamento e la passione sono indispensabili per praticare sport come il lancio del peso o il salto in alto. Queste e altre discipline di atletica sono illustrate e commentate dai ragazzi della Propatria di Milano in *Bim Bum Bam*, **domenica, ore 6,30, Italia 1**. La storica società polisportiva, nata nel 1883, ha ora come allenatore il grande Alberto Co-va. Fin dai primi rudimenti, l'entusiasmo nasce spontaneo: non è difficile cominciare, quindi, quasi impossibile smettere.

big!

NOME _____ COGNOME _____ ETÀ _____

VIA _____ CITTÀ _____ CAP _____

IN TV IO PREFERISCO... (MASSIMO TRE PROGRAMMI)

VOTO DA 1 A 10

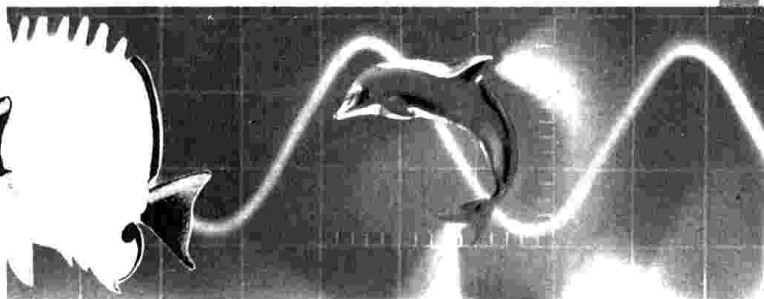
PERCHÉ MI PIACE...

COMPILARE E SPEDIRE A TV RADIOCORRIERE VIA G. B. ROMAGNOSI 1/B 00196 ROMA

Verdissimo e blu

Consigli utili sulle piante e sui fiori, suggerimenti su come realizzare un piccolo orto in casa, ma anche servizi sulla natura e sulle sue creature non solo di terra ma anche di acqua. Con l'intento di coinvolgere proprio i bambini, possibili amici dell'ambiente di oggi e domani.

Questa settimana Verdissimo (**dal lunedì al venerdì, ore 9,05, Raidue**) propone immagini marine suggestive: i giochi acrobatici dei delfini ed il recupero della carcassa di un balenottero effettuato con collaboratori involontari d'eccezione, i pesci.



VOLPE, TASSO & CO.

Un gruppetto di animali impegnato in una lotta ecologica. Per salvare il bosco dai bulldozer degli uomini ci vogliono la distrazione di un tasso, la saggezza di un gufo, la collera di un rospo e, soprattutto, l'astuzia e il coraggio di una volpe: per raggiungere l'obiettivo mette da parte il suo naturale istinto di caccia proteggendo gli esseri che abitualmente sono per lei prede. Una storia di avven-

ture, amicizia e solidarietà nei nuovi cartoni animati realizzati con grande impiego di mezzi dall'UER (Unione Europea Radio-Televisione): 13 episodi, in onda il **sabato e la domenica, ore 8,20, Raidue**.



di rete in rete...

Il comportamento di animali grandi e piccoli come il bruco (a lato) ne *Il mondo di Quark*, **domenica, 7,45, Raiuno**. La televisione interattiva a *Tortuga Doc*, **ore 8, Raitre**. Heidi, la donna del bradipo, a *L'Arca di Noè*, **martedì, ore 15,30, Canale 5**. Il regno dei venti, **martedì, ore 21,30, Tele+3**.

Continua il divertente sondaggio sui programmi più graditi da voi ragazzi. Potete ricevere bellissimi regali, essere chiamati in diretta da **Big!** al telefono oppure essere invitati in trasmissione a Torino.

Compilate il tagliando pubblicato in questa pagina, indicate non più di tre programmi preferiti scrivendo la motivazione della vostra scelta. Spedite al **TV Radiocorriere** - Via G. B. Romagnosi 1/B - 00196 Roma. Le frasi più originali saranno pubblicate sul giornale.



Le confezioni di Atlas hanno qualcosa in più: 50% di plastica in meno.



Metà plastica: un primato di Atlas. Metà plastica nella confezione, metà plastica nei rifiuti: da una parte un maggior rispetto per l'ambiente che ci circonda, dall'altra una raccolta differenziata dei rifiuti e un loro riciclo separato. E i fustini? Nessun problema. La confezione di Atlas Lavatrice Concentrato è fatta per oltre l'80% di carta riciclata. E il misurino e il manico? Di cartone, naturalmente.

Atlas: l'efficacia delle materie prime di

origine vegetale. I tensioattivi di Atlas sono ricavati da materie prime di origine vegetale, come la palma di cocco, che si rinnovano in natura e sono completamente biodegradabili. Ma soprattutto consentono ottime

prestazioni di lavaggio, di pulito e di morbidezza. Atlas dà di più, ma costa come gli altri. Molti pensano che Atlas costi più degli altri detersivi. Non è così: il maggior rispetto per l'ambiente è assolutamente gratis.

E questo vale su tutta la linea: Atlas Lavatrice Concentrato, Atlas Piatti, Atlas Casa, Atlas Delicato, Atlas Ammorbidente, Atlas Lavatrice Liquido.



La forza del pulito, l'amore per l'ambiente.

atlas
detersivi

FILM IN TV DAL 23 AL 29 MAGGIO 1993

DOMENICA 23

RAITRE 9,30
LA GRANDE AVVENTURA DEL GEN. PALMER, con E. O'Brien
Usa, 1953 ★★ 87'

RAITRE 12,35
LA PATTUGLIA DEI SENZA PAURA, pol.
con James Cagney
Usa, 1935 ★★ 79'

ITALIA 7 13,30
LA PRIMULA ROSSA DEL SUD, avv. di Edward Ludwig, con John Payne
Usa, 1953 ★★ 89'

TMC 13,30
LE PERLE NERE DEL PACIFICO, avv. di Allan Dwan, con V. Mayo
Usa, 1955 ★★ 85'

RAIUNO 14,15
AIRPORT '75, dramm. di Jack Smight, con Charlton Heston
Usa, 1974 ★★ 108'

RAITRE 14,25
ALTA STAGIONE, comm. di Clare People, con Jacqueline Bisset
GB, 1987 ★★ 90'

TMC 15
DIVERTIAMOCI STANOTTE, comm. di Walter Lang, con Danny Kaye
Usa, 1951 ★★ 84'

RAITRE 16
LUNEDÌ DI TEMPESTA, di Mike Figgis, con Melanie Griffith
GB, 1988 ★★ 89'

RAIDUE 16,15
TOTÒ ALL'INFERNO, di Camillo Mastrocinque, con Totò
Italia, 1954 ★★ 89'

CANALE 5 17,30
LA CORSA PIÙ PAZZA D'AMERICA N° 2, com. di H. Needham, con Burt Reynolds
Usa, 1984 ★★ 108'

ITALIA 7 18,10
VOLO SU MARTE, fantasc. di Lesley Selander, con Cameron Mitchell
Usa, 1951 ★★ 79'

TMC 19
CARIBE, 1° tv, avv. di Michael Kennedy, con John Savage
Canada, 1988 ★★ 86'

DOMENICA 23

RAITRE 20,20
LA DONNA CHE VISSE DUE VOLTE, thril. di Alfred Hitchcock, con James Stewart
Usa, 1958 ★★ 122'

CANALE 5 20,30
INDIANA JONES E L'ULTIMA CROCIATA, avv. con H. Ford
Usa, 1989 ★★ 120'

ITALIA 1 20,30
VADO A VIVERE DA SOLO, comm. con J. Calà
Italia, 1982 ★★ 91'

TELE + 3 20,30
SOTTO IL VULCANO, dramm. di John Huston, con J. Bisset
Usa, 1984 ★★ 108'

ITALIA 7 20,30
URSUS IL TERRORE DEI KIRGHISI, avv. con E. Manni
Italia, 1964 ★★ 91'

RETEQUATTRO 20,35
BULL DURHAM, comm. con Kevin Costner
Usa, 1988 ★★ 104'

TMC 0,30
CINQUE GIORNI A GIUGNO, comm. con Annie Girardot
Francia, 1988 ★★ 97'

RAIUNO 1,20
IL SINDACALISTA, comm. di Luciano Salce
Italia, 1972 ★ 102'

RAITRE 1,30
IL BUGIARDO INNAMORATO, comm. di F. Megahy, con R. Everett
GB, 1983 ★★ 90'

RAIDUE 1,45
CHE OGNI COSA SIA A POSTO, comm. di J. Reid, con J. Gielgud
Nuova Zel., 1985 ★★ 86'

RAIUNO 3,05
IL VASCELLO MISTERIOSO, di Alfred L. Werker, con Dana Andrews
Usa, 1951 ★★ 86'

RETEQUATTRO 3,25
IL SEGRETO, dramm. di Francesco Maselli, con Nastassja Kinski
Italia, 1989 ★★ 109'

LUNEDÌ 24

RAIUNO 10,15
PRONTO... C'È UNA CERTA GIULIANA PER TE, con M. Medici
Italia, 1967 ★★ 88'

TMC 14
GOLIATH E LA SCHIAVA RIBELLE, dramm. con Gordon Scott (foto)
Italia, 1963 ★★ 99'



RAIDUE 15,30
CITTÀ SOMMERSA, dramm. di Budd Boetticher, con Robert Ryan
Usa, 1953 ★★ 84'

TMC 19
BUGIE BIANCHE, sent. di Stefano Rolla, con Max von Sydow
Italia, 1979 ★★ 91'

ITALIA 1 20,30
UNITI PER VINCERE 2, az. di Eric Sherman, con Ken Rendall
Usa, 1991 ★★ 90'

ITALIA 7 20,30
CONCORDE AFFAIRE '79, dramm. di Ruggero Deodato, con James Franciscus
Italia, 1979 ★★ 86'

ODEON 20,30
I DUE GLADIATORI, avv. di Mario Caiano, con Richard Harrison
Italia, 1964 ★★ 89'

RAIUNO 20,40
UNA CALIBRO 20 PER LO SPECIALISTA, di Michael Cimino, con Clint Eastwood
Usa, 1974 ★★ 108'

CANALE 5 20,40
NON SIAMO ANGELI, comm. di Neil Jordan, con Robert De Niro
Usa, 1989 ★★ 102'

RETEQUATTRO 22,30
GORKY PARK, spion. con William Hurt
GB/Usa, 1983 ★★ 95'

LUNEDÌ 24

ITALIA 7 23,40
È PRIMAVERA!, comm. di Renato Castellani, con Elena Varzi (foto)
Italia, 1949 ★★ 88'

RAIUNO 1,10
IL DELFINO VERDE, di Victor Saville, con Lana Turner
Usa, 1947 ★★ 128'



RETEQUATTRO 1,30
L'ANGELO AZZURRO, dramm. con Marlene Dietrich
Germ., 1930 ★★ 99'

RAIDUE 2
BILLY BUDD, fant. di Peter Ustinov, con Robert Ryan
GB, 1962 ★★ 123'

RETEQUATTRO 3,30
L'AMANTE PURA, dramm. con Romy Schneider
Francia, 1958 ★★ -

RAIUNO 3,35
LAURA NUDA, di Niccolò Ferrari, con Giorgia Moll
Italia, 1961 ★★ 95'

RAITRE 4,20
LA POLIZIOTTA, comm. di Steno, con Mariangela Melato
Italia, 1974 ★★ 100'

MARTEDÌ 25

RAIDUE 9,25
NON C'È PACE TRA GLI ULIVI, dramm. di Giuseppe De Santis, con Raf Vallone (foto)
Italia, 1950 ★★ 97'

RAIUNO 10,15
PERDONO, di Ettore Fizzarotti, con Caterina Caselli
Italia, 1966 ★★ 91'



TMC 14
IL CASO PARADINE, dramm. di Alfred Hitchcock, con G. Peck
Usa, 1948 ★★ 109'

TMC 19
NASHVILLE DETECTIVE, pol. di Burt Kennedy, con Jerry Reed
Usa, 1979 ★★ 90'

RETEQUATTRO 20,30
IL BUONO, IL BRUTTO E IL CATTIVO, west. di Sergio Leone, con Clint Eastwood
Italia, 1967 ★★ 109'

MARTEDÌ 25

ITALIA 1 20,30
POLIZIOTTO AL COLLEGE, 1° tv, pol. di Martha Coolidge
Usa, 1988 ★ 95'

RETEQUATTRO 24
PRICK-UP, dramm. con Vanessa Redgrave
GB, 1987 ★★ 108'

RAIUNO 1,10
LA FATTORIA DI STERNSTEIN, 1° tv, di Hans W. Geissendoerfer, con Katja Rupé
Germ., 1975 ★★ 80'

RAIDUE 1,15
CAMORRA, dramm. di Pasquale Squitieri, con Fabio Testi (foto)
Italia, 1972 ★★ 108'

RAIUNO 2,45
DISAVVENTURE DI BUSTER KEATON, di e con Buster Keaton
Usa, 1935 ★★ 62'



RAITRE 3,10
FURORE E GRIDA, dramm. di Jean-Claude Brisseau, con François Negret
Francia, 1988 ★★ 90'

RETEQUATTRO 3,30
L'AMANTE, dramm. di Claude Sautet, con Michele Piccoli
Francia, 1969 ★★ -

RAIDUE 4,10
IL TEMPO SI È FERMATO, dramm. di Ermanno Olmi
Italia, 1959 ★★ 94'

RAIDUE 9,40
PRIMA COMUNIONE, comm. di Alessandro Blasetti, con A. Fabrizi
Italia, 1950 ★★ 79'

RAIUNO 10,15
ZUM ZUM ZUM - LA CANZONE CHE MI PASSA..., di B. Corbucci, con Little Tony
Italia, 1968 ★★ 92'

TMC 14
LA REGINA DEL FAR WEST, west. di Allan Dwan, con B. Stanwyck
Usa, 1954 ★★ 84'

ODEON 20,30
A SUD OVEST DI SONORA, west. di Sidney J. Furie, con Marlon Brando
Usa, 1966 ★★ 93'

CINQUESTELLE 20,30
LA VOCE DEL DELITTO, thril. di Michael Lindsay Hogg
Usa, - ★★ 100'

ITALIA 7 20,30
GIAN BURRASCA, com. di P. F. Pingitore, con Alvaro Vitali (foto)
Italia, 1982 ★ 86'

RAIDUE 20,40
IL PREZZO DELLA PASSIONE, 1° tv, dramm. di Richard Colla, con Victoria Principal
Usa, 1990 ★★ 94'



*Dal 1964 a oggi
non hanno mai smesso di fare i bambini.*



Se ci vedeste oggi, noi marmotte del 1964... Abbiamo un sacco di problemi in più, ma non li dimostriamo. La stessa gioia di vivere, la stessa vitalità di quando cantavamo attorno al fuoco, scalavamo le montagne, dormivamo sotto le stelle. Quest'estate in montagna ricordavamo quello strano campo estivo del 1964: eravamo stranamente giù di corda. Sarà stata la lontananza da casa, sarà stata la stanchezza... o più semplicemente sarà stato il cambiamento d'aria a rendere l'intestino un po' pigro. La capogruppo capì e rimediò nella farmacia in fondo alla valle una confezione di Euclessina. I risultati non tardarono ad arrivare. E la storia continuò fino ai giorni nostri, perché tra noi marmotte del '64 ci sono oggi tante mamme con tanti ragazzi svegli e pieni di voglia di crescere. A proposito, la terzultima a sinistra è Marla. La mia migliore amica ancora oggi. Anche lei è mamma come me e quando i nostri ragazzi sono un po' indisposti ci regoliamo ancora come allora: alla sera una pastiglia di Euclessina ai ragazzi e due anche per noi. Così regoliamo dolcemente l'intestino. Eterne bambine, le marmotte del '64...



*Euclessina.
Con la dolcezza
si ottiene tutto.*

GIOVEDÌ 27

GIOVEDÌ 27

VENERDÌ 28

VENERDÌ 28

RETEQUATTRO 22,45
UN ANNO VISSUTO PERICOLOSAMENTE,
dramm. di Peter Weir,
con Mel Gibson
Austral., 1983 ★★★ 115'

RAITRE 22,45
LA TERZA FOSSA,
pol. di L. H. Katzin, con
Geraldine Page (foto)
Usa, 1971 ★★ 97'

RAIDUE 9,40
PROIBITO RUBARE,
comm. di Luigi Comen-
cini, con Adolfo
Celi (foto)
Italia, 1948 ★★ 81'

RAIUNO 10,15
ZUM ZUM ZUM N° 2,
di Bruno Corbucci,
con Little Tony
Italia, 1969 ★★ 91'

RETEQUATTRO 22,30
TAXI DRIVER, drammm.
di Martin Scorsese, con
Robert De Niro
Usa, 1976 ★★★★★ 110'

ITALIA 7 23,35
L'INSEGNANTE VIE-
NE A CASA, comm. di
M.M. Tarantini, con
Edwige Fenech
Italia, 1978 ★ 89'

RAIDUE 9,30
PAROLA DI LADRO,
comm. di Nanni Loy,
Gianni Puccini, con Ga-
briele Ferzetti
Italia, 1957 ★★ 87'

RAIUNO 10,15
MEZZANOTTE
D'AMORE, mus. con
Romina Power
Italia, 1970 ★ 90'

RAITRE 22,45
INVESTIGAZIONE LE-
TALE, di Simon Lang-
ton, con Michael Caine
GB, 1986 ★★★ 100'

ITALIA 7 23,40
L'ANGELO NERO, pol.
di Roy W. Neill, con
Dan Duryea
Usa, 1946 ★★ 77'

RAIUNO 7,10
RITA LA ZANZARA,
comm. di George
Brown, con R. Pavone
Italia, 1966 ★★ 109'

RAIUNO 10,30
URLATORI ALLA
SBARRA, music. di
Lucio Fulci, con
Joe Sentieri
Italia, 1960 ★ 81'

RETEQUATTRO 22,30
ORCHIDEA SELVAG-
GIA, drammm. di King
Zalman, con
Mickey Rourke
Usa, 1990 ★★ 116'

ITALIA 1 22,45
UNA CHIAMATA NEL-
LA NOTTE, 1° tv, thril.
con Fred Williamson
Usa, 1992 ★★ 90'



RETEQUATTRO 1
PAURA IN PALCO-
SCENICO, giallo di
A. Hitchcock, con
Marlene Dietrich
GB, 1950 ★★★★★ 110'

RAIUNO 1,30
KATINKA, di Max von
Sydow, con Tammi
Oest
Svezia, 1988 ★★★★★ 92'

TMC 14
I RIBELLI DELL'HON-
DURAS, avv. di J.
Tourneur, con G. Ford
Usa, 1953 ★★ 75'

RAIDUE 15,30
LE AVVENTURE DI
MARY READ, avv. di
Umberto Lenzi, con Li-
sa Gastoni
Italia, 1961 ★★ 84'

RETEQUATTRO 1
RANCHO NOTO-
RIUS, avv. di Frtz
Lang, con Marlene
Dietrich
Usa, 1952 ★★ 89'

RAIUNO 1,30
ALL'ULTIMO RESPI-
RO, drammm. di Jim Mc-
Bride, con R. Gere
Usa, 1983 ★★ 97'

TMC 19
I MORITURI, guerra di
Bernhard Wicki, con
Yul Brynner
Usa, 1965 ★★ 117'

RAITRE 20,30
IL CORAGGIO DI LAS-
SIE, guerra di Fred M.
Wilcox, con Elizabeth
Taylor
Usa, 1956 ★★ 89'

ODEON 23
THE ELEPHANT MAN,
dramm. di David Lynch,
con Anthony Hopkins
GB, 1980 ★★★★★ 118'

ITALIA 7 23,10
I CONQUISTATORI
DELLA SIRTE, avv. di
Will Price, con John
Payne
Usa, 1950 ★★ 73'

ITALIA 7 23,40
DOMANI È UN AL-
TRO GIORNO,
dramm. di L. Moguy,
con A. M. Pierangeli
Italia, 1950 ★★ 110'

RETEQUATTRO 1
UN VIAGGIO INDI-
MENTICABILE, fant.
con Marlene Dietrich
Usa, 1951 ★★ 110'

TMC 14
UNA GIOVANE VE-
DOVA, comm. di E. L.
Marin, con J. Russell
Usa, 1946 ★★ 953

ITALIA 1 20,30
LINK, horr. di Richard
Franklin, con Elisabeth
Shue
Usa, 1986 ★★ 100'

RAIDUE 2,15
L'INFORMATORE,
dramm. di M. Lahn, con
Tilo Pruckner
— ★★ 91'

RAITRE 20,30
ISTANTANEA
DELL'ASSASSINO,
con Michael Ironside
Usa, 1991 ★★ 94'

ITALIA 1 20,30
NAVY SEALS - PA-
GATI PER MORIRE,
1° tv, guerra di L. Tea-
gue, con C. Sheen
Usa, 1990 ★★ 109'

RAIDUE 2
BACIAMI STUPIDO,
comm. di Billy Wilder,
con Dean Martin
Usa, 1964 ★★ 120'

ITALIA 1 20,30
ASSASSINATION,
thrill. di Peter Hunt, con
Charles Bronson
Usa, 1987 ★★ 95'

ODEON 20,30
UN UOMO PER TUT-
TE LE STAGIONI,
dramm. con Paul Sco-
field (foto)
GB, 1966 ★★ 120'

RAIUNO 0,30
RE LEAR, drammm. di
Michael Elliot, con Lau-
rence Olivier
GB, 1983 ★★ 160'

ITALIA 1 1,15
ALL AMERICAN
BOYS, comm. di P.
Yates con Dennis
Quaid, Usa 1979
★★★★ 100'

RAIUNO 1,20
IL TESTIMONE,
dramm. di J.P. Mocky,
con Alberto Sordi
Francia, 1978 ★★ 99'

RAIDUE 2
IL VIZIO E LA NOTTE,
pol. di Gilles Grandier,
con Jean Gabin
Francia, 1958 ★★ 90'

RETEQUATTRO 20,30
BEVERLY HILLS
COP, pol. di M. Brest,
con Eddie Murphy
Usa, 1984 ★★ 98'

RAITRE 2,40
L'INFERMIERA,
comm. di Nello Rossati,
con Ursula Andress
Italia, 1975 ★ 98'

ODEON 20,30
I SOPRAVVISSUTI
DELLA CITTÀ MOR-
TA, avv. di A. M. Daw-
son, con D. Warbeck
Italia, 1984 ★★ 93'

ITALIA 7 20,30
MACISTE ALLA COR-
TE DELLO ZAR, avv.
con Kirk Morris (foto)
Italia, 1964 ★★ 87'

RETEQUATTRO 3,10
COMMISSARIO PE-
LISSIER, pol. di Claude
Sautet, con Romy
Schneider
Francia, 1971 ★★ 110'



RAIDUE 2,35
IL FIGLIO DI DJAN-
GO, west. di Osvaldo
Civirani, con Guy
Madison
Italia, 1967 ★★ 88'

RAIUNO 3,20
A CHE PREZZO HOL-
LYWOOD, di George
Cukor, con C. Bennett
Usa, 1932 ★★ 84'

RAITRE 2,15
QUANTO COSTA MO-
RIRE, west. di Sergio
Merolle, con John Ire-
land Italia, 1967 ★★ 85'

RETEQUATTRO 3,15
CHIARO DI DONNA,
dramm. di Costa-Ga-
vras, con Romy Sch-
neider
Francia, 1979 ★★ 110'

ITALIA 7 20,30
ORAZI E CURIAZI 3-2,
comm. di Giorgio Ma-
riuzzo, con Gianni Agus
(foto)
Italia, 1977 ★★ 83'

RAIUNO 3,10
IL GIARDINO DELLE
STREGHE, di Gunther
von Fritsch e Robert
Wise, con S. Simon
Usa, 1944 ★★ 68'



RAIUNO 3,25
QUATTRO RAGAZZE
ALL'ABBORDAGGIO,
di James V. Kern, con
Tony Martin
Usa, 1952 ★★ 102'

CINQUESTELLE 20,30
SEMPRE SOLA,
dramm. di John New-
land, con A. Dickinson
Usa, 1979 ★★ 96'

ITALIA 7 20,30
JAMES TONT OPERA-
ZIONE U.N.O., comm. di
Bruno Corbucci, con
Lando Buzzanca
Italia, 1965 ★★ 83'

RETEQUATTRO 3
IL RICATTO PIÙ VILE,
dramm. di Alec Segal,
con Glenn Ford
Usa, 1955 ★★ 109'

ITALIA 1 3,15
IL DURO PIÙ DURO,
comm. di R. Fleischer,
con Dennis Quaid
Usa, 1983 ★★ —

RAIUNO 3,15
LA CITTÀ DELLA
PAURA, west. di Sid-
ney Lannfield, con D.
Powell
Usa, 1948 ★★ 88'

RAITRE 4,15
UNA COLT IN PUGNO
AL DIAVOLO, west. di
Sergio Bergonzelli
Italia, 1968 ★★ 94'



RETEQUATTRO 3,25
UNA DONNA ALLA FI-
NESTRA, drammm. con
Romy Schneider
Francia, 1976 ★★ 115'

CANALE 5 20,40
NON C'È DUE SENZA
QUATTRO, avv. di E.
Barboni, con Bud
Spencer
Italia, 1984 ★★ 110'

RETEQUATTRO 22,30
BRIVIDO CALDO,
dramm. di L. Kasdan,
con William Hurt
Usa, 1981 ★★ 113'

RAITRE 3,35
DJANGO IL BASTAR-
DO, west. di Sergio
Garrone, con A. Steffen
Italia, 1970 ★★ 95'

RAIDUE 20,40
HANGFIRE - FUOCHI DI
RIVOLTA, 1° tv, drammm.
di P. Maris, con B. Davis
Usa, 1991 ★★ 86'

RAIDUE 22,15
UN OSTAGGIO DI RI-
GUARDO, 1° tv, drammm.
di Alan J. Pakula, con Al-
bert Finney
Usa, 1988 ★★ 118'

RAIDUE 4,05
UOVA STRAPAZZA-
TE, comm. di Joel San-
toni, con Jean-Claude
Brialy
Francia, 1976 ★★ 70'

1963  1993

2 MILIARDI E MEZZO DI TEGOLE VENDUTE, PIU' DI UN MILIONE DI TETTI COPERTI.

UN GRAZIE GRANDE COME UNA CASA.



IL MARCHIO WIERER HA TRENT'ANNI.

In 30 anni abbiamo stabilito un primato: 2 miliardi e mezzo di tegole vendute e oltre 1 milione di tetti coperti. Il merito è anche dei progettisti, delle imprese e dei rivenditori che in tutti questi anni ci hanno dato fiducia. A tutti loro va la nostra più grande riconoscenza.

UN TETTO WIERER È PIÙ DI UN TETTO.

Quando si parla di Wierer non si parla solo di tegole. Da diversi anni abbiamo messo a punto un progetto molto ambizioso: il "Sistema Tetto Wierer." E' un concetto innovativo pensato per offrire alle vostre case una protezione totale. Ecco perché Wierer è in grado di offrirvi aree, torrette, comignoli, tegole laterali



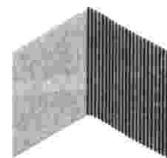
controvento, paraneve e tegole portatenna. E poi ancora sistemi grondaia, finestre per mansarde, manti impermeabilizzanti, pannelli termoisolanti e tante altre novità.

LA QUALITÀ WIERER È GARANTITA 30 ANNI.

Le tegole Wierer vengono sottoposte a prove durissime: ecco perché possiamo garantirvele per ben 30 anni.

INCONTRARE UN AGENTE WIERER È SEMPRE UN PIACERE.

Gli agenti Wierer sono 120 esperti che operano su tutto il territorio nazionale. Incontrateli: saranno in grado di offrirvi tutte le soluzioni che fanno per voi. Anche a tutti loro va un grandissimo ringraziamento.



WIERER
IL SISTEMA TETTO

Per ulteriori informazioni telefonate al numero 0474 - 565381 oppure spedite a WIERER - Divisione della Braas Italia S.p.A. - 39030 Chienes (BZ)

Nome _____
Cognome _____
Professione _____
Via _____
Città _____ Cap _____
Tel _____



Sir Thomas LIPTON, I suppose.

May we introduce you to Sir Thomas Lipton? Sir Thomas Lipton nasce in Scozia, a Glasgow, il 10 Maggio 1850. Il suo nome è ormai sinonimo di tè, e fu proprio la sua passione per questa nobile bevanda a far di lui un uomo di successo. Nel 1890 parte per Ceylon dove acquista vasti terreni e vi fa piantare gli alberi da tè. Può così offrire all'Inghilterra tè selezionati che provengono direttamente dalle sue piantagioni.

Per conservarne tutto il sapore, è anche il primo a vendere i suoi tè in piccoli pacchetti che portano il suo nome: un'intuizione geniale, una vera rivoluzione per l'epoca, che fece di Sir Thomas il grande gentleman del tè.

Da buoni intenditori gli inglesi apprezzarono sempre di più i tè Lipton: persino la regina Vittoria fu conquistata dalle miscele di Sir Thomas.

Nel 1896 egli divenne fornitore di Sua Maestà e grande amico del principe di Galles con il quale si sarebbe lanciato nell'affascinante avventura dell'America's Cup.

Ancora oggi Lipton ha conservato la tradizione di selettività e qualità voluta da Sir Thomas e continua, con grande piacere degli appassionati di tè, a portare avanti il suo motto: "Direct from the tea garden to the tea pot".
Grazie Sir Thomas.

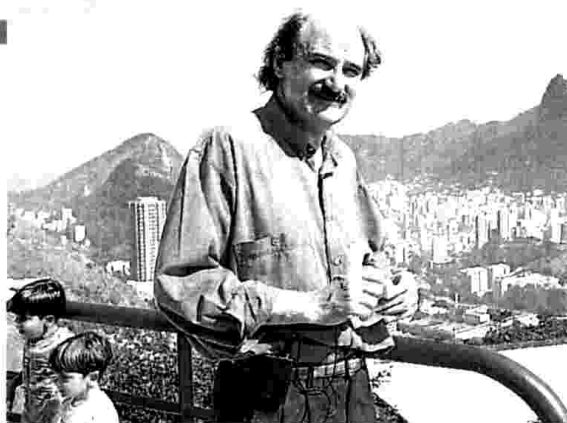


Sir Thomas Lipton
sul ponte del suo yacht "Erin"
nel giugno del 1930.

Sir Thomas LIPTON. Il gentleman del Tè.

LINEA VERDE

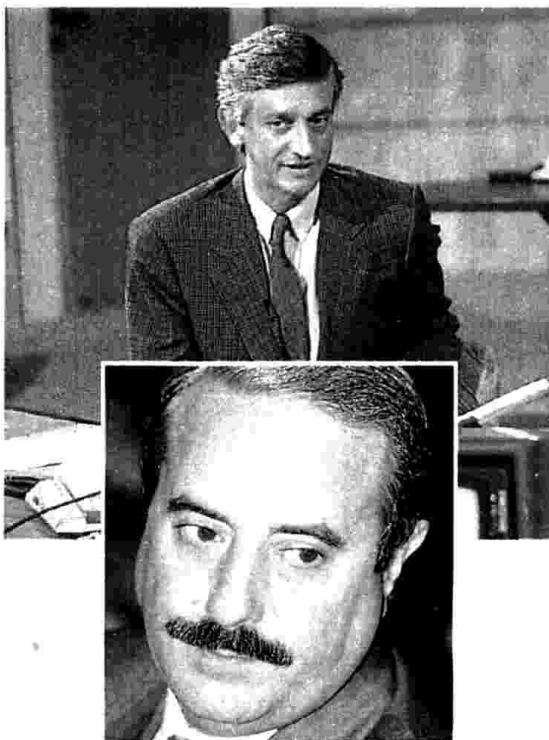
12,15 In «Accadde in campagna» le disavventure di un cittadino alle prese con la coltivazione dell'orto; consigli «Per la cura di terrazze e giardini» e «Le ricette del bosco». Tra un itinerario e l'altro il timone di **Federico Fazzuoli** (foto) si sposta sui libri con una «puntatina» al Salone di Torino.

TOTO-TV
RADIOCORRIERE

14 Partecipare al quiz del **TV Radiocorriere** è facile. Per vincere i quattro maxisistemi assegnati da **Fabrizio Maffei** e **Maria Giovanna Elmi** (foto) basta comporre il numero 0769/73966 e sciogliere gli anagrammi (alle pagine 96 e 97). Ai vincitori un altro premio se indovineranno il blasone della squadra.

QUELLI
DEL GIRO

18,40 Parte da Portoferraio, nell'Isola d'Elba, il 76° Giro d'Italia; ed entra nel vivo il talk-show sulla grande corsa a tappe ideato e curato da **Oliviero Beha** (foto) e **Rino Icardi**. In studio, personaggi di sport, cultura e spettacolo. L'atmosfera della corsa nei servizi degli inviati **Adriano De Zan**, **Giacomo Santini** e **Vittorio Adorni**.



FALCONE - ANNO UNO

20,40 In diretta dall'aula bunker di Palermo **Piero Badaloni** conduce uno speciale dedicato a **Giovanni Falcone**, sulle eredità da lui lasciate negli anni difficili della lotta alla mafia. Un confronto a più voci in cui intervengono: i ministri Conso e Mancino, Luciano Violante, Liliana Ferraro, Giancarlo Caselli, il gesuita padre Sorge. Il dibattito si chiude con un filmato di Tornatore.

RAIUNO 06/36864890

- 6** Dadaumpa. Varietà
- 7,45** **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. **La fiera di Puskar.** Di Roberto Ferranti e Massimo Massucci — **Dimensioni in natura.** Di Melinda Barker
- 8,25** Dall'Antoniano di Bologna. **La Banda dello Zecchino.** Conducono Lisa Russo ed Ettore Bassi. A cura di Carmela Lisabetтини. Regia di Tonino Nieldu
- 9,55** **Linea verde Magazine.** A cura di Federico Fazzuoli
- 10,50** **Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase e Marina Marino. Regia di Danilo Di Santo
- 10,55** **Santa Messa.** Dal Duomo di Loreo (RO). Regia di Attilio Monge
- 11,55** Arezzo: Chiesa di San Francesco. **Recita del Regina Coeli di Sua Santità Giovanni Paolo II.** A cura del Telegiornale Uno
- 12,15** **Linea verde** A cura di Federico Fazzuoli
- 13** **TG l'una.** Rotocalco della domenica del Telegiornale Uno. A cura di Giuseppe Breveglieri. Regia di Adriana Tanzini
- 13,30** **TELEGIORNALE UNO**
- 14** **Toto-TV Radiocorriere.** Gioco con Maria Giovanna Elmi e Fabrizio Maffei
- 14,15** **Airport 75 (1974).** Film drammatico. Regia di Jack Smight. Con Charlton Heston, Karen Black, George Kennedy, Efrem Zimbalist jr., Susan Clark, Linda Blair, Dana Andrews, Gloria Swanson
- 16,10** Venezia. **Ginnastica artistica: Campionati italiani assoluti**
- 16,50** **TGS Cambio di campo**
- 17** Venezia. **Ginnastica artistica: Campionati italiani assoluti**
- 17,20** Modena. **Golf: Open d'Italia**
- 17,50** **TGS Solo per i finali**
- 18** **TELEGIORNALE UNO**
- 18,10** **TGS 90° minuto**
- 18,40** **RAIUNO e TGS presentano Quelli del Giro.** Conduce Oliviero Beha. Con Adriano De Zan, Giacomo Santini, Vittorio Adorni. A cura di Giselda Gagliardi. Regia esterna Enzo De Pasquale. Regia da studio Carlo Bolli
- 19,50** **Che tempo fa**
- 20** **TELEGIORNALE UNO**
- 20,30** **Telegiornale Uno Sport**
- 20,40** Dall'aula bunker di Palermo **Falcone-Anno uno.** Un programma di Enrico Messina, Piero Badaloni, Bruno Palmieri, Franco Porcarelli, Lucio Galluzzo, Paolo Galdi. Conduce Piero Badaloni. A cura del Telegiornale Uno e RAIUNO
- 22,30** **La domenica sportiva.** A cura di Tito Stagno
- 23,20** **TELEGIORNALE UNO**
- 23,25** **D.S. - Tempi supplementari**
- 24** **TELEGIORNALE UNO**
— **Che tempo fa**
- 0,30** **Notte rock.** Programma di Cesare Pierleoni
- 1,20** **Il sindacalista (1972).** Film commedia. Regia di Luciano Salce. Con Lando Buzzanca, Renzo Montagnani, Isabella Biagini
- 3,05** **Il vascello misterioso (1951).** Film guerra. Regia di Alfred L. Werker. Con Dana Andrews, Claude Rains
- 4,30** **Stazione di servizio.** Telefilm
- 5** **Divertimenti**



6,05 **Condannati a far carriera.** 11° episodio. Serie tv. Regia di Denys de la Patellière. Con Danielle Darrieux, Aurore Clément

6,55-9,30 **Mattina 2.** Di Michele Guardì e di Tony Cucchiara, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo e di Filippo Anastasi. Conduce Alessandro Cecchi Paone. Regia di Michele Conforti

7-8-9 **TG 2 - FLASH**

9,30-10,55 **Da Pietrelcina Speciale Prossimo tuo**

9,35 **Santa Messa.** Officiata da Padre Ruffino Megliola

10,30 **Omaggio a Padre Pio: Il miracolo di una vita**

10,55 Dal Salone del Libro di Torino **Giorno di festa: I sogni di carta.** Programma di Bruno Modugno e Luigi Costantini. A cura di Vita Candita. Conducono Sandra Milo e Bruno Modugno. Regia di Gianfranco Gatta

12,05 **Medico alle Hawaii.** Telefilm. *L'amico malato*

13 **TG 2 - ORE TREDICI**

13,30 **TG 2 - Gulliver.** Cultura e spettacolo **778**
Meteo 2

14 Pippo Baudo presenta **Serata d'onore.** Un programma di Bruno Broccoli, Franco Torti, Marco Zavattini. Orchestra diretta da Pippo Caruso. Coreografie e regia di Gino Landi

16,15 **Buon divertimento con... Totò all'inferno**
778 (1954). Film comico. Regia di Camillo Mastrorocco. Con Totò, Franca Faldini

17,45 **TG 2 - Speciale Cronaca.** Un anno dalla morte di Giovanni Falcone

18,40 **Calcio Serie A**

19,35 **Meteo 2**

19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE**

20 **TG 2 - Domenica sprint.** A cura di Nino De Luca e Maurizio Vallone

21 **Beautiful.** 723ª puntata. Serie tv. Con Ronn Moss, Susan Flannery, John McCook

22,20 **Il sole nel cuore.** Serie tv in 10 puntate. 8ª puntata. *Si spengono le luci.* Tratta da un romanzo di Uta Danella. Sceneggiatura di Barbara Piazza. Regia di Bernd Fischer. Con Katja Riemann, Mark Kuhn, Serge Avedikian, Karin Kienzer, Eric Halluber, Jeanne Manson. Cop.: TV 60-ZDF in collaborazione con BetaFilm-RAIDUE-TVE

23,15 **TG 2 - NOTTE**

23,30 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica

24 Montecarlo. **Automobilismo: Gran Premio di Monaco di Formula 1**

0,15 Vibo Valentia. **Motonautica: Off shore**

0,45 **Speciale DSE - Il meraviglioso viaggio della carta.** Un programma di Giuseppe Camilletti

1,45 **Cinema di notte. Che ogni cosa sia a posto** (1985). Film commedia. Regia di John Reid. Con John Gielgud, Jane Birkin, Feodor Atkine, Simon Ward

3,10 **Arriva John Doe** (1941). Film commedia. Regia di Frank Capra. Con Gary Cooper, Barbara Stanwyck, Edward Arnold

5,10 **Videocomic**

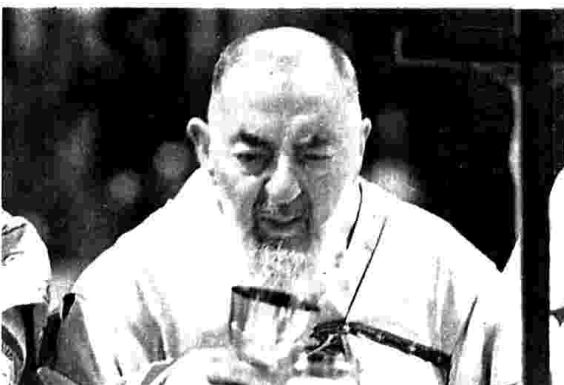
MATTINA 2



6,55

Ultimo appuntamento, questo fine settimana, in compagnia di **Alessandro Cecchi**

Paone e Paola Perego (nella foto). Nel corso del programma, un collegamento in diretta, dopo il TG2 delle 9, con Giardini Naxos per il premio regia televisiva.



PROSSIMO TUO



9,30

Speciale da Pietrelcina nell'anniversario della nascita di Padre Pio. Padre Pio è stato il fautore della costruzione di una clinica a S. Giovanni Rotondo. Uomo enigmatico, è stato artefice di molti miracoli, tali da rendere possibile una causa per la sua beatificazione.

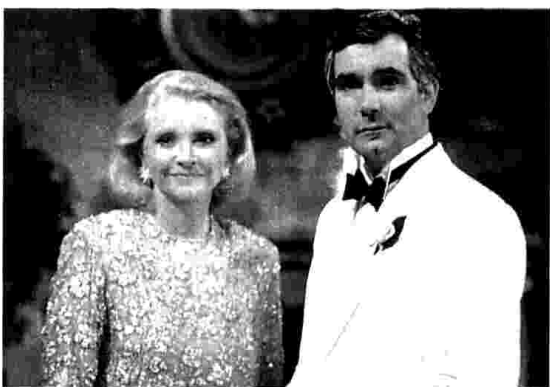
BEAUTIFUL



21

Brooke e Ridge aspettano il ritorno di Eric e Stephanie (**John McCook** e **Susan Flannery**,

foto). Non sanno che Eric è ricoverato in ospedale, assistito dalla sua ex moglie. Appresa la notizia, corrono al suo capezzale. Ma l'uomo si è ripreso e accoglie con un bacio la sua giovane moglie.



22,20

IL SOLE NEL CUORE

Inizia la vita a due di Martin e Regina (**Mark Kuhn** e **Katja Riemann**, foto). Martin vuole trasformare l'alberghetto di sua proprietà in un hotel di lusso. Ci riesce, con l'aiuto di Regina che, segretamente, ricomincia a fare la modella. La tensione tra i due sale quando Martin viene a saperlo. E il loro rapporto quasi si incrina, quando Regina annuncia a Martin di aspettare un bambino.





NEONEWS

9,15

I bambini della elementare di Spinetta Marengo (Alessandria) visitano la piana dove Napoleone combatté contro gli austriaci il 13 giugno 1800. L'argomento viene approfondito con un'intervista al professor Giulio Massopino, uno dei massimi esperti mondiali sulla battaglia di Marengo.

ALTA STAGIONE



La fotografa **Jacqueline Bisset** si concede una lunga vacanza nell'isola di Rodi. Ma non riesce a starsene tranquilla, tormentata dall'invasione dei rumorosi turisti, da una spia impicciona e soprattutto dal suo ex fidanzato James Fox. Nel cast anche **Irene Papas** e **Kenneth Branagh**.



All'ex poliziotto **Scottie (James Stewart)** un amico chiede di sorvegliare la moglie **Madeleine (Kim Novak)**, afflitta da manie suicide. Lui se ne innamora, ma la donna gli sfugge e si getta da un campanile. Qualche tempo dopo davanti agli occhi di Scottie si materializza una specie di fantasma...

BABELE

Puntata speciale dal Salone del Libro di Torino. **Corrado Augias** (foto) ricorda il giudice **Giovanni Falcone** con **Giancarlo Caselli** e **Luciano Violante**. Alla domanda «Che lingua parlano i giovani?» rispondono **Goffredo Fofi**, **Michele Serra**, **Alessandro Bergonzoni**, **Walter Veltroni**, **Gianfranco Bettin**.



Il procuratore capo di Palermo Giancarlo Caselli e, sopra, il presidente dell'Antimafia Luciano Violante



- 6,30 TG 3 - Edicola**
- 6,45 Fuori orario. Cose (mai) viste**
- 9 TG 3 - Edicola**
- 9,15 Neonews.** Il telegiornale dei bambini del TG 3
- 9,30 La grande avventura del Generale Palmer (1953).** Film d'avventura. Regia di Byron Haskin. Con Edmund O'Brien, Sterling Hayden, Laura Elliot
- 10,55 Istituzione Universitaria dei Concerti.** DALLA CHIESA DI SANT'IGNAZIO IN ROMA. Concerto di musiche per organo. Solista Giorgio Carnini. *César Franck*: Preludio, fuga e variazione - Cantabile - Primo corale in mi maggiore. Presentazione di Paolo Arcà. A cura di Lucia de Laurentiis. Regia di Tullia Ferrero
- 11,45 Modena. Golf: Open d'Italia**
- 12,15 Schegge** *
- 12,35 Supercinema.** Di Vieri Razzini. **La pattuglia dei senza paura (1935).** Film poliziesco. Regia di William Kleighley. Con James Cagney
- 14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI**
- 14,10 TG 3 - POMERIGGIO**
- 14,25 Alta stagione (1987).** Film commedia. Regia di Clare People. Con Jacqueline Bisset, Kenneth Branagh, James Fox, Irene Papas
- 16 Lunedì di tempesta (1988).** Film. Regia di Mike Figgis. Con Melanie Griffith, Tommy Lee Jones, Sting *
- 17,35 Bologna. Tennis: Torneo ATP Tour**
- 18,30 Milano. Ippica: Galoppo OAKS** *
- 18,40 TG3 Domenica gol**
- 18,55 Meteo 3**
- 19 TG 3**
- 19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI**
- 19,45 TGR Sport** *
- 20,05 BlobCartoon** *
- 20,20 La donna che visse due volte (1958).** Film giallo. Regia di Alfred Hitchcock. Con James Stewart, Kim Novak
- 22,30 TG 3 - VENTIDUE E TRENTA** — **Meteo 3**
- 22,50 Babel.** Di Corrado Augias con Patrizia Belli, Paola De Martiis, Simona Gusberti, Aldo Piro. A cura di Ida Bernardeschi. Regia di Patrizia Belli
- 23,50 TG3 - Edicola** *
- 0,05 Movie.** Film in originale con sottotitoli. Proposti da Vieri Razzini. Consulenza di Cesare Petrillo. Collaborazione di Nadia Paladini. **Girandola (1938).** Film musicale. Regia di Mark Sandrich. Con Ginger Rogers, Fred Astaire, Ralph Bellamy
- 1,30 Il bugiardo innamorato (1983).** Film commedia. Regia di Francis Megahy. Con Rupert Everett, Christina Raines, Catherine Rebett, Norman Beaton
- 3 Babel. Replica**
- 4 I vendicatori dell'Ave Maria (1970).** Film western. Regia di Al Albert. Con Tony Kendall, Alberto Dell'Acqua, Peter Thorpy
- 5,30 Videobox.** A cura di Beatrice Serani
- 5,55 Schegge**
- * **Appuntamento al cinema**

- 6,30** **Prima pagina.** News
- 8,30** **Le frontiere dello Spirito.** Rubrica religiosa a cura di Monsignor Gianfranco Ravasi e Maria Cecilia Sangiorgi. *Il racconto del diluvio. 2ª parte*
- 9,15** **National Geographic.** Documentario
- 10** **Reportage.** Programma di attualità e scienze condotto da Marina Blasi
- 11,15** **Arca di Noè.** Conduce Licia Colò. Regia di Giancarlo Valentini. *Flora e fauna della Svezia*
- 12** **I Simpson.** Telefilm a cartoni animati. *Ama-ra casa mia*
- 12,30** **Superclassifica show.** Conduce Maurizio Seymandi. 1ª parte
- 13** **TG 5. News**
- 13,20** **Superclassifica show.** 2ª parte
- 13,50** **Le inchieste di Padre Dowling.** Telefilm. *L'angelo.* Con Tom Bosley
- 15** **Montecarlo.** Automobilismo: Gran Premio di Monaco di F.1. Telecronisti Andrea De Adamich, Guido Schittone e Claudia Peroni dal box
- 17,30** **La corsa più pazzo d'America n. 2 (1984).** Film commedia. Regia di Hal Needham. Con Burt Reynolds, Dom De Luise, Dean Martin, Sammy Davis jr., Telly Savalas, Frank Sinatra
- 19,30** **I Robinson.** Telefilm. *Papà Vulcano.* Con Bill Cosby
- 20** **TG 5. News**
- 20,30** **Filmissimi.** *Indiana Jones e l'ultima crociata* (1989). Film d'avventura. Regia di Steven Spielberg. Con Harrison Ford, Sean Connery, River Phoenix
- 23,05** **Clak.** Settimanale di cinema e attualità. A cura di Anna Praderio, Giorgio Medail, Pierluigi Ronchetti
- 23,35** **Nonsolomoda.** Settimanale di attualità ideato e diretto da Fabrizio Pasquero
- 0,05** **TG 5. News**
- 0,20** **Italia domanda.** Un programma condotto da Gianni Letta. Regia di Laura Basile
- 1,20** **Parlamento In**
- 2-3-4-5-6** **TG 5 - Edicola**
- 2,30** **Clak.** Replica
- 3,30** **Parlamento In.** Replica
- 4,30** **Le frontiere dello Spirito.** Replica
- 5,30** **A tutto volume.** Replica

LE INCHIESTE DI PADRE DOWLING

Un vecchio parrocciano vuole mettersi a lavorare per la malavita, ma ci pensa padre Dowling (Tom Bosley, foto). Il «prete dei misteri» si trova sulla sua strada anche un angelo... un tipo ben agguanciato con le alte sfere. È il primo episodio di una nuova serie.



FI: GP DI MONACO

La sesta prova del mondiale, l'unico circuito cittadino tra tutte le gare, ospita il duello sempre aperto tra **Alain Prost** (qui accanto) e il rivale Senna. Prima della gara un «full immersion» con i piloti della Ferrari Jean Alesi e Gerhard Berger. Occhio all'emergente **Michael Schumacher** (nella foto con il Team-manager **Flavio Briatore**).



A sinistra Harrison Ford con Sean Connery. In basso, i due «papà» di Indiana Jones, Steven Spielberg e George Lucas



20,30

E L'ULTIMA CROCIATA

Un papà per Indiana Jones nell'Europa del 1938, tra bagliori di guerra e lampi di follia. Suo padre Henry, anch'egli archeologo, scompare misteriosamente mentre è sulle tracce del Santo Graal. Alla ricerca del genitore, Indy sbarca a Venezia con la collega austriaca Elsa, che finge di amarlo ma lo consegna ai nazisti, anch'essi interessati al Graal. Agguati, castelli gotici e antichi templi. Il flemmatico **Sean Connery** porta una ventata di ironia nella crociata di Indiana Jones.





DOMENICA A CASA NOSTRA



11

L'ospite che questa settimana si sottopone alle domande dei telespettatori è **Amanda Lear** (foto). Per collegarsi con lo studio, il pubblico dovrà comporre il numero 0369/56135. Le star musicali, invece, sono lo storico gruppo italiano New Trolls e i Mexcal.

BULL DURHAM



20,35

Commedia sentimentale-sexy-sportiva. La professoressa di lettere **Annie (Susan Sarandon)**, appassionata di baseball e soprattutto di bei maschietti, sceglie ogni anno un campionario da svezze. Sembra il turno di Ebby. In realtà lei ha messo gli occhi sul veterano Crash (**Kevin Costner**). Opera prima dell'ex giocatore di baseball Ron Shelton.

GLI APPUNTAMENTI AL GIRO

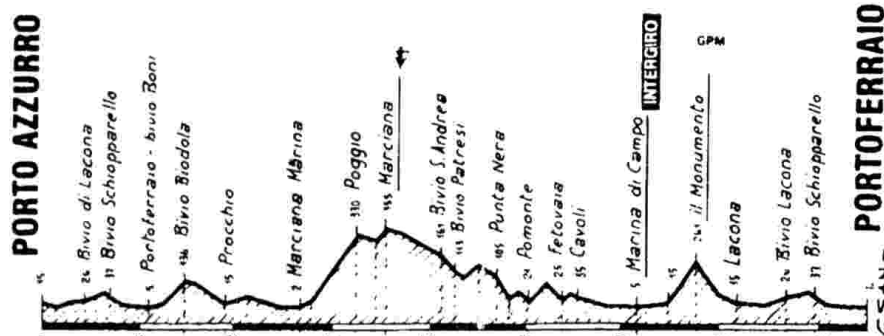
Per venti giorni protagonista della rete sarà la manifestazione ciclistica organizzata dalla *Gazzetta dello Sport*. Numerosi gli appuntamenti e i collegamenti quotidiani. Si comincia dal lunedì alle **10,45** con *Italia del Giro*, una presentazione della tappa a cura di Cesare Cadeo. Alle **15,30** circa collegamento con Davide Dezan per la diretta dal Giro. Chiude alle **22,30** circa *Giro sera* con i commenti e la sintesi del giorno.



10

76° GIRO D'ITALIA

Prende il via all'Isola d'Elba il 76° Giro d'Italia che si concluderà a Milano domenica 13 giugno dopo 21 tappe per un totale di 3734 chilometri. La prima frazione in programma oggi, con inizio alle 10 è la Porto Azzurro-Portoferraio, 85 chilometri. Nel pomeriggio, alle 16, è prevista la prima cronometro individuale a Portoferraio su una distanza di 9 km.



VADO A VIVERE DA SOLO



20,30

Giacomino (**Jerry Calà**, nella foto con **Elvire Audray**), studente fuoricorso, cerca la libertà in una casa tutta sua, nella mansarda di un palazzo senza ascensore, ma finisce nelle grinfie del vicino di casa che lo porta a scuola di sesso.



02/25/20

- 7,40 **Strega per amore - Hotel - La famiglia Bradford.** Telefilm
- 10 **Concerti dell'Orchestra Filarmonica della Scala.** Replica
- 10,45 **4 per sette.** Conduce Emanuela Folliero
- 11-14 **Domenica a casa nostra.** Con Patrizia Rossetti e i Ricchi e Poveri
- 12,30 **Celeste.** Telenovela 777
- 13,30 **TG 4. News**
- 14 **Sentieri.** Teleromanzo 777
- 15 **Via Montenapoleone** (1987). Film commedia. Regia di Carlo Vanzina. Con Carol Alt, Luca Barbareschi
- 17 **La verità.** Conduce Marco Balestri
- 17,30 **TG 4. News**
- 17,35 **Io tu e mamma.** Con Corrado Tedeschi
- 18 **Telefilm**
- 19 **Palermo. TG 4 Speciale. Quel giorno a Capaci**
- 20,30-23 **Film cronaca.** A cura di Emilio Fede
- 20,35 **Bull Durham.** Un gioco a tre mani (1988). Film commedia. Regia di Ron Shelton. Con Kevin Costner, Susan Sarandon
- 22,30 **Speciale cronaca**
- 23 **Le campane di Santa Maria** (1945). Film commedia. Regia di Leo McCarey. Con Bing Crosby, Ingrid Bergman
- 23,30 **TG 4. News**
- 1,40 **Zoo** (1988). Film commedia. Regia di Cristina Comencini. Con Asia Argento, Marco Parente
- 3,20 **Oroscopo di domani**
- 3,25 **Il segreto** (1989). Film drammatico. Regia di Francesco Maselli. Con Nastassja Kinski, Stefano Dionisi
- 5 **Strega per amore - Top Secret.** Telefilm



02/25/25

- 6,20 **Rassegna stampa**
- 6,30 **Bim Bum Bam e cartoni.** Per i ragazzi
- 10 **Ciclismo: 76° Giro d'Italia. 1ª tappa: Porto Azzurro - Portoferraio**
- 12 **Il grande golf.** A cura di Mario Camicia. *Catalan Open*
- 12,45 **Studio aperto.** News
- 13 **Grand Prix.** Conduce Andrea De Adamich. A cura di Oscar Orefici
- 14 **Guida al Campionato.** Conduce Sandro Piccinini
- 16 **Ciclismo: 76° Giro d'Italia. 1ª tappa: Portoferraio. Cronometro**
- 17,30 **Domenica Studio.** Con Massimo De Luca e Giorgio Tosatti
- 18,20 **Morte dell'incredibile Hulk** (1990). Tv movie. 1ª visione. Regia di Bill Bixby. Con Bill Bixby, Lou Ferrigno
- 20,30 **Vado a vivere da solo** (1982). Film commedia. Regia di Marco Risi. Con Jerry Calà, Elvire Audrey
- 22,30 **Giro sera.** Con Giovanni Bruno e Paolo Ziliiani
- 23 **Pressing.** Conduce Raimondo Vianello con Karin Nimatallah
- 0,15 **Mai dire gol.** Con La Gialappa's Band
- 0,30 **Montecarlo. Automobilismo: Gran Premio di Monaco di F.1.** Dopo gara
- 1 **Studio sport.** Con Giovanni Bruno
- 1,30 **Studio aperto.** News
- 1,42 **Rassegna stampa - Meteo**
- 1,55 **Morte dell'incredibile Hulk.** Tv movie. Replica
- 4 **La famiglia Hogan - Super Vicky - Professione pericolo - I miei due papà.** Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

- 7 Euronews / 9 Qualità Italia
- 10 Batman. Telefilm. *L'alter ego di Re Tut*
- 10,30 Una spada per un cavaliere. Cartoni
- 11 Le isole perdute. Telefilm
- 11,30 Heathcliff. Cartoni / 12 Angelus
- 12,15 Baseball USA
- 12,50 Montecarlo. Automobilismo: Eurocup Clio
- 13,30 Le perle nere del Pacifico (1955). Film d'avventura. Regia di Allan Dwan. Con Virginia Mayo, Dennis Morgan.
- 15 Divertiamoci stanotte (1951). Film commedia. Regia di Walter Lang. Con Danny Kaye, Gene Tierney
- 16,50 Viaggio al centro della musica. Con Anna Oxa
- 17,30 Appunti disordinati di viaggio: Sudafrica. 2°
- 18,30 Meteo / 18,45 TMC News
- 19 Caribe (1988). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di Michael Kennedy. Con John Savage, Kara Glover, Stephen McHattie
- 20,45 Galagoal. Con Massimo Caputi, Carolina Morace, José Altafina e Giampaolo Fabrizio
- 22 TMC News
- 22,30 Basket: NBA su TMC. Una partita
- 0,30 Cinque giorni a giugno (1988). Film commedia. Regia di Michel Legrand. Con Annie Girardot, Sabine Azéma
- 2,20 CNN. In diretta



02/654661

- 8,30 I video della domenica
- 12,55 Vm - Giornale Flash
- 13 Motorclip
- 13,30 Mau Mau in concerto
- 15 Aerosmith special
- 16,30 Chris Isaak special
- 17 Dance club
- 20,30 Sotterranei italiani
- 21,30 Metropolis/On the Shelf
- 22 Talking jazz
- 23 Indies. Replica
- 23,30 Notte rock

RETE

02/2428175

- 17 Semeraro show. Con Walter Carbone
- 19,30 Settimana dal mondo. A cura dei Servizi giornalistici di Rete A
- 20 La tana dei lupi. Teleromanzo
- 20,30 Passione e potere. Teleromanzo. Con Diana Bracho, Enrique Rocha
- 21,15 La tana dei lupi. Teleromanzo. Con Diana Bracho, Alejandro Camacho
- 22,30 Neon. Luci e suoni. Magazine di tv, home video, cinema, musica e divertimento



02/701388

- 9-17,30 e 22,30 Documentari / 12 Tele + 3 News
- 12,06 Mozart and / or jazz
- 14 e 0,30 Bob Dylan / 15 Panorama BBC
- 20,30 Sotto il vulcano (1984). Film drammatico. Regia John Huston. Con Jacqueline Bisset



DIVERTIAMOCI STANOTTE



Commedia di Walter Lang condita dalle mille gag di Danny Kaye (foto).

15

L'entertainer Jack somiglia in maniera impressionante al famoso aviatore Duran, il quale cerca di sfruttare quella somiglianza per ingannare un concorrente. Inevitabili equivoci, soprattutto sentimentali.

APPUNTI DISORDINATI DI VIAGGIO



Lungo la costa occidentale del Sud Africa, tra Città del Capo e Port

17,30

Elizabeth, si snoda la Garden Route, la straordinaria «strada giardino» lunga 230 km. Poco oltre sorge Durban (foto), una cittadina profondamente influenzata dalle numerose comunità indiane che la abitano e che ne hanno caratterizzato costumi e usanze.



VOLO SU MARTE



Ingenua fantascienza di serie B.

18,10

Un'astronave terrestre in panne approda avventurosamente su Marte, dove esseri in tutto simili agli uomini, ma abbigliati in maniera stravagante, li aiutano a riparare il guasto. Ma è meglio non fidarsi dei marziani.



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità, informazione, incontri
- 12 Squadra segreta. Telefilm. Con Ed Nelson, Lynda Day, Percy Rodriguez
- 12,30 Gente Motori non stop. Settimanale di attualità automobilistica. Con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri. Replica
- 13 Gulliver. Documentario. Parigi. 2ª parte. Replica
- 13,30 Arcobaleno. Rotocalco
- 14 Telegiornale regionale
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Long Street. Telefilm
- 21,30 Orologi da polso-tv. Il mondo degli orologi illustrato dagli esperti
- 22 Squadra segreta. Telefilm. Con Ed Nelson, Lynda Day, Percy Rodriguez
- 22,30 Telegiornale regionale



02/25125

- 13,30 La Primula Rossa del Sud (1953). Film d'avventura. Regia di Edward Ludwig. Con John Payne, Jan Sterling, Coleen Gray, Ly-le Bettger
- 15,05 Babes. Telefilm. Un segreto nel cuore. Con Wendie Jo Sperber, Leslie Boone
- 15,35 Programmazione locale
- 18,10 Volo su Marte (1951). Film di fantascienza. Regia di Lesley Selander. Con Cameron Mitchell, Virginia Hudson, Arthur Franz, Marguerite Chapman
- 19,30 Heart beat. Telefilm. Scuola di coraggio. Con Laura Johnson, Kate Mulgrew
- 20,30 Ursus il terrore dei Kirghisi (1964). Film d'avventura. Regia di Antonio Margheriti. Con Ettore Manni, Mireille Granelli
- 22,20 Agente segreto. Telefilm. La morte di Nolan
- 23,20 Quando l'inferno si scatena (1958). Film di guerra. Regia di Kenneth G. Crane. Con Charles Bronson, Violet Rensing, Richard Jaeckel

ODEON

02/935151

- 13 Tuttotruoristrada. Replica
- 13,30 Speciale Motomondiale. Replica
- 14 Notiziari regionali
- 14,30 Domenica Odeon. Magazine di sport, cultura, attualità da tutta Italia
- 15,55 L'oroscopo. A cura di Licinia Fortuna
- 19 Notiziari regionali
- 19,30 He Man. Cartoni animati
- 20 Trend. Replica
- 20,30 I duri di Oklahoma (1973). Film d'avventura. Regia di Stanley Kramer. Con George C. Scott, Faye Dunaway, John Mills, Jack Palance, Harvey Jason
- 22,45 Notiziari regionali
- 23 Cavalleria (1936). Film commedia. Regia di Goffredo Alessandrini. Con Anna Magnani, Amedeo Nazzari, Elisa Cegani, Mario Ferrari
- L'oroscopo. A cura di Licinia Fortuna



YVES MONTAND



6 Drammatico, ma anche sentimentale, con quella sua faccia «lavorata» e mesta, gli occhi di cane bastonato. Il ritratto umano e artistico di **Yves Montand** ce lo racconta **Frédéric Rossif** in sei rendez-vous in onda da oggi a sabato. È prevista la replica tra qualche settimana alle 17.

DSE CENTOMINUTI

14,45 Viaggio attorno al pianeta della solidarietà. L'impegno sociale e civile dei giovani è il tema di quattro puntate su volontariato e associazionismo, missioni non trascurabili per chi voglia condurre al positivo la sfida del «traghetto» verso il nuovo. Nella foto, **Angelo Sferrazza**.



FESTIVAL DI CANNES

19 Ecco i titoli nostrani che concorrono: **Fiorile dei Taviani**, **Magnificat di Avati**, **La scorta di Tognazzi**, **Il grande cocomero della Archibugi** e **Abissinia di Martinotti**. **Catherine Deneuve** apre le danze. **Louis Malle** (foto) presiede la giuria a cui è affidata la selezione dei film in rassegna.

UNA CALIBRO 20 PER LO SPECIALISTA



20,40 Braccato dai compari di una rapina, che lo accusano ingiustamente di aver occultato il bottino, l'artigliere (**Clint Eastwood**) salta sulla macchina di Caribù (**Jeff Bridges**), giovanotto con la vocazione dell'avventura. Ispirato esordio da regista per il trentaquattrenne Michael Cimino. Nel cast anche **George Kennedy** e **Geoffrey Lewis**.



SOLE: sorge alle 5,42; tramonta alle 20,32
LUNA: sorge alle 8,04; tramonta alle 23,14

RAIUNO 06/36864890

- 6** Ricordo di Yves Montand. Un programma di Frédéric Rossif e Marie Sophie Dubus. Presentato da Emilio Ravel. 1ª puntata
- 6,50-10** **Unomattina**. Conducono Livia Azzariti, Paolo Di Giannantonio. A cura di L. Tuti
- 7-8-9** **TELEGIORNALE UNO**
- 7,35** **TGR Economia**
- 10** **TELEGIORNALE UNO**
- 10,05** **Unomattina Economia**
- 10,15** **Pronto... c'è una certa Giuliana per te** (1967). Film commedia. Regia di Massimo Franciosa. Con Mita Medici, Gianni Dei, Marina Malfatti. 1º tempo
- 11** **Da Milano TELEGIORNALE UNO**
- 11,05** **Pronto... c'è una certa Giuliana per te**. Film. 2º tempo
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **Buona fortuna**. Un programma abbinato alle Lotterie nazionali
- 12,30** **TELEGIORNALE UNO**
- 12,35** **La signora in giallo**. Telefilm. *Un regalo di nozze*. Con Angela Lansbury
- 13,30** **TELEGIORNALE UNO**
- 13,55** **Telegiornale Uno - Tre minuti di....**
- 14** **Fatti, misfatti e... l'occhio indiscreto del Telegiornale Uno al vostro servizio**. A cura di Puccio Corona
- 14,30** **Primissima**. Attualità culturali del Telegiornale Uno. A cura di Gianni Raviele
- 14,45** **DSE - Centominuti**. Da un'idea di Angelo Sferrazza, A. Foti, P. Galeotti, F. Lipparoni, A. Martinelli, L. Parola, A. Proietti. *Volontariato: insieme per dare*. Conduce Angelo Sferrazza. Regia di Angelo Zito
- 15,15** **Sette giorni Parlamento**
- 15,45** **Per i più piccini. L'albero azzurro**
- 16,15** **Uno ragazzi. Big! Io, Tu il mondo e la tv**
- 17,30** **In principio. Storie dalla Bibbia**. Coprod.: RAIUNO - NTV-Beta Film. 24º episodio. *Profeti nel deserto*. Regia Osamu Dezaki
- 18** **TELEGIORNALE UNO**
— **Appuntamento al cinema**
- 18,15** **RAIUNO e TGS presentano Quelli del Giro**. Conduce Oliviero Beha. Con Adriano De Zan, Giacomo Santini, Vittorio Adorni. A cura di Giselda Gagliardi. Regia esterna di Enzo De Pasquale. Regia da studio Carlo Bolli
- 19** **Cannes. Proclamazione dei vincitori del Palmare - 46º Festival Internazionale del Film**. A cura della Redazione Cultura del Telegiornale Uno
- 20** **TELEGIORNALE UNO**
- 20,30** **Telegiornale Uno Sport**
- 20,40** **Una calibro 20 per lo specialista** (1974). Film poliziesco. Regia di Michael Cimino. Con Clint Eastwood, Jeff Bridges, Geoffrey Lewis, Catherine Bach
- 22,40** **TELEGIORNALE UNO**
- 22,45** **Linea notte Emporion**. Rotocalco economico del Telegiornale Uno
- 22,55** **A carte scoperte**. Questi anni Novanta. Un programma di Claudio Donat-Cattin. Conducono Anna Scalfati e Claudio Donat-Cattin. Regia di Simonetta Tavanti
- 24** **TELEGIORNALE UNO**
— **Che tempo fa**
- 0,30** **Oggi al Parlamento**
- 0,40** **Mezzanotte e dintorni**. Di Gigi Marzullo
- 1,10** **Il delfino verde** (1947). Film d'avventura. Regia di Victor Saville. Con Lana Turner, Van Heflin
- 3,20** **TELEGIORNALE UNO**. Replica
- 3,25** **Linea notte Emporion**. Replica
- 3,35** **Laura nuda** (1961). Film drammatico. Regia di Niccolò Ferrari. Con Georgia Moll, Tomas Milian
- 5,10** **TELEGIORNALE UNO**. Replica
- 5,15** **Linea notte Emporion**. Replica
- 5,25** **Divertimenti**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



RAIDUE 06/36864890

- 6 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica. **Corso di informatica 1.** Lezione 14^a
- 7 **Tom e Jerry.** Cartoni animati
- 7,20 **Piccole e grandi storie: Curiosando nel regno della natura.** *Lontre*
- 7,25 **Kissytur.** Cartoni animati
- 7,50 Per i più piccini. **L'albero azzurro**
- 8,20 **Furia.** Telefilm. *Esperti in razzi*
- 8,45 **TG 2 - MATTINA**
- 9,05 **Verdissimo.** Condotta da Luca Sardella e Janira Majello
- 9,30 **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche
- 10 **La signora in taxi.** Telefilm. *Buon anno*
- 11 **Doogie Howser.** Telefilm. *I racconti del nonno*
- 11,30 **Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE**
- 11,45 **Segreti per voi... consumatori.** Di Anna Bartolini
- 12 **I fatti vostri.** Conduce Fabrizio Frizzi
- 13 **TG 2 - ORE TREDICI**
- 13,20 **TG 2 - Economia**
- 13,30 **TG 2 - Diogene.** A cura di M. Milani e M. Sansoni
- **Meteo 2**
- 14-15,30 **Supersap**
- 14 **Segreti per voi - Pomeriggio.** Conduce Antonella Clerici
- 14,10 **Quando si ama.** 1230^a puntata 778
- 14,35 **In viaggio con Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua
- 14,45 **Santa Barbara.** 523^a puntata. Serie tv
- 15,30 **Avventure, sorrisi ed emozioni. Città sommersa (1953).** Film drammatico. Regia di Budd Boetticher. Con Robert Ryan, Anthony Quinn, Mala Powers, Suzan Ball
- 17,05 **Da Milano - TG 2 - TELEGIORNALE**
- 17,10 **TG 2 - Dalla parte delle donne**
- 17,25 **Hill Street giorno e notte.** Telefilm. *Loziane di eterna giovinezza* 778
- 18,10 **TGS Sportsera**
- 18,20 **Miami Vice - Squadra Antidroga.** Telefilm. *Interno di una cella.* Con Don Johnson
- **Meteo 2**
- 19,15 **Beautiful.** 724^a puntata. Serie tv 778
- 19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE**
- 20,15 **TG 2 - Lo sport**
- 20,20 **Ventiseventi.** Con M. Mirabella e T. Garrani
- 20,40 **L'ispettore Derrick.** Telefilm. *Un brutto viaggio a Roma.* Con Horst Tappert
- 21,45 **Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano Mixer. Il piacere di saperne di più.** Di Alberto Isopi, Stefano Rizzelli. Regia di Andrea Bevilacqua
- 23,15 **TG 2 - Pegaso.** A cura di R. Amen, C. Balit, F. Cancedda e M. Squillante
- 23,55 **TG 2 - NOTTE**
- 24 **Dal TV 4 di Roma DSE - L'altra edicola - La cultura nei giornali.** In studio Italo Gagliano. Regia di Enzo Manni
- 0,15 **Appuntamento al cinema**
- 0,20 **Musica... classica. Bernstein racconta la musica.** Incontri con i giovani alla Carnegie Hall. 10^a. *Che cos'è l'impressionismo*
- 1,15 **Biliardo: TGS Billie e Birilli**
- 2 **Cinema di notte. Tra storia e fantascienza. Billy Budd (1962).** Film drammatico. Regia di Peter Ustinov. Con Robert Ryan, Peter Ustinov, Melvyn Douglas, Paul Rogers
- 4,10 **TG 2 - Pegaso.** Replica
- 4,50 **TG 2 - NOTTE.** Replica
- 4,55 **TG 2 - Diogene.** Replica
- 5,10 **Videocomic**



VERDISSIMO



9,05

Janira Majello (nella foto con **Luca Sardella**) ci insegna a costruire una sfera con i petali dei fiori che sembra magicamente illuminarsi. Gli altri argomenti della rubrica riguardano una escursione negli splendidi giardini di Ninfa e una visita allo Zoo Safari di Fasano.

UNA POVERA RAGAZZA RICCA (I_a)

14

Farrah Fawcett (foto) interpreta **Barbara Hutton** in questo sceneggiato in tre parti che racconta la storia della ricca e stravagante ereditiera che nella sua vita si sposò sette volte. L'ambiente spazia dall'America all'Europa, all'Africa dove la Hutton aveva trovato il suo ultimo rifugio a Tangeri. Morì nel 1979, a 66 anni, praticamente in miseria. **All'ultimo minuto è cambiata la programmazione.** Questo sceneggiato inizierà domani.

MIXER



21,45

Giovanni Minoli ricorda la figura del giudice **Giovanni Falcone** (foto). Tra gli ospiti esponenti della magistratura, **Maria Falcone**, sorella del magistrato, e il maestro **Ennio Morricone**. In memoria del giudice, il musicista dirigerà l'Orchestra Sinfonica della Rai nella esecuzione di una colonna sonora composta per l'occasione.



L'ISPETTORE DERRICK



20,40

Nuova indagine per l'ispettore **Derrick**, questa volta alle prese con un omicidio insolito. Tutto ha inizio quando una giovane coppia decide di partire per l'Italia in autostop. I due vengono caricati da un camion diretto a Roma, ma quando sono già in cabina il camionista spinge fuori il ragazzo. Il giorno dopo il cadavere della giovane donna viene rinvenuto non lontano dalla strada.



DSE - PARLATO SEMPLICE



In questo clima di rinnovamento politico e istituzionale, «Dove sta il potere?» è l'argomento della settimana. Un'analisi sulla democrazia e la demagogia, sulla partecipazione convinta della gente e l'utilità di ricorrere ai delegati del popolo.

TENNIS: OPEN DI FRANCIA



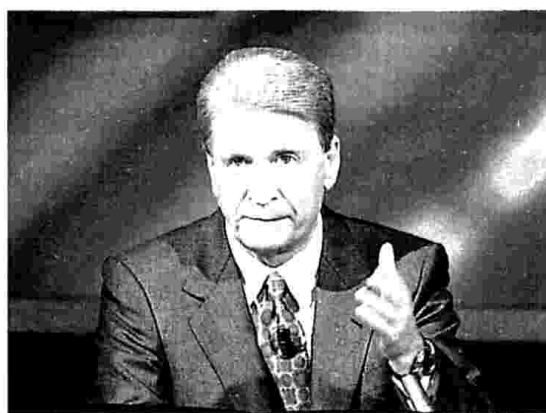
Comincia il torneo Roland Garros, seconda prova del Grande Slam. È la manifestazione più importante su terra battuta, vinta l'anno scorso da Jim Courier. L'ultimo italiano a trionfare è stato Panatta nel 1976. In campo prima le tenniste: fra queste **Conchita Martinez** (foto), vincitrice dei recenti Internazionali d'Italia.



IL PROCESSO DEL LUNEDÌ



In collegamento da Saint-Vincent dove si svolge la manifestazione Top 11 che festeggia i migliori attaccanti italiani. **Aldo Biscardi** (foto) ospita Giovanni Trapattoni e, fra i vari bomber, il capocannoniere Giuseppe Signori, Alessandro Melli, Ruben Sosa, Roberto Baggio.



DIRITTO DI REPLICA



Continuano ad arrivare numerose le richieste di partecipazione da parte degli «accusati», ma tutte non riusciranno ad essere soddisfatte in questa edizione che termina il 7 giugno. C'è solo l'imbarazzo della scelta, dunque, per i «4+1»: **Fazio - Magagnoli - Magrelli - De Fornari** e, capo in testa, **Sandro Paternostro** (foto).

6,30 TG3 - Edicola

6,45-11 LALTRARETE

6,45 Dal TV 2 di Torino **DSE - Tortuga**. Rotocalco quotidiano di informazione culturale. Un programma di Roberto Costa. Regia Loris Mazzetti. Conduce Piera Rolandi
6,50 **TGR Lavoro**
7,05 **DSE - Tortuga. Primo piano**. La notizia
7,30 **TG3 - Edicola**
7,45 **DSE - Tortuga. Primo piano**. Commenti dal mondo della cultura. Regia di Enzo Manni
8 **DSE - Tortuga DOC. Le immagini e i colori del mondo**
9,30 **DSE - Il far da sé. 2ª serie**. Un programma di Mario Mariani. Con la collaborazione di Guido Gilardenghi. Presenta Raffaella Corradini. Regia di Mario Mariani. 5ª puntata
10 Dal TV 2 di Milano **DSE - Parlati semplice**. Un programma a cura di Gabriele La Porta e Silvana Castelli. Regia di Marco Bazzi. Conduce Gabriele La Porta

11-14 Parigi. Tennis: Open di Francia

11,45 Da Milano TG 3

14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI

14,20 TG3 POMERIGGIO

14,50 TGR Bell'Italia. A cura di Ferdinando Ferrigno

15-18,50 TGS Solo per sport

15 Parigi. Tennis: Open di Francia
— Calcio: Ci siamo
— Calcio: A tutta B
— Calcio: Rai regione
— TGS Derby

18,50 TG3 Sport
— Meteo 3

19 TG 3

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI

19,45 TGR Sport

20,05 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato

20,30 Il processo del lunedì. A cura di Aldo Biscardi

22,30 TG3 VENTIDUE E TRENTA

22,45 Khmer Cambogia. Elezioni a rischio. Un film di Mario Canale

23,35 Diritto di replica. Di Fazio, Maciotti, Vogliano con S. Paternostro e O. De Fornari, F. Fazio, S. Magagnoli, E. Magrelli. Impaginato da Pietro Galeotti. A cura di Maria Vittoria Fenu. Regia di Paolo Beldi

0,30 TG 3 - NUOVO GIORNO: Le notizie - L'edicola - La rassegna stampa estera - On off, la pagina culturale

1,05 Meteo 3
— Appuntamento al cinema

1,10 Fuori orario. A cura di 20 anni prima presenta De Chirico: interviste e dichiarazioni televisive

1,40 Blob. Di tutto di più. Replica

1,55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato. Replica

2 Diritto di replica. Replica

2,45 Magazine 3. Replica

3,45 TG 3 - NUOVO GIORNO: Le notizie - L'edicola - La rassegna stampa estera - On off, la pagina culturale. Replica

4,20 La poliziotta (1974). Film commedia. Regia di Steno. Con Mariangela Melato, Renato Pozzetto, Alberto Lionello, Orazio Orlando

6 Schegge



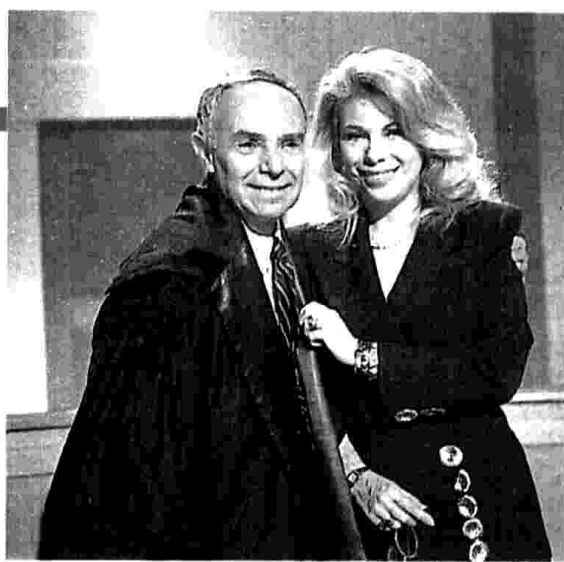
02/25 125

- 6,30** Prima pagina. News
- 8,35** Un dottore per tutti. Telefilm
- 9,05** Maurizio Costanzo show. Replica
- 11,30** Ore 12. Show condotto da Gerry Scotti. Regia di Maurizio Pagnussat
- 13** TG 5. News
- 13,25** Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi
- 13,35** Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Italo Felici
- 14,35** Agenzia matrimoniale. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci
- 15** Ti amo parlamone. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci
- 15,30** Arca di Noè - Itinerari: Sudafrica. Conduce Licia Colò. Regia di Giancarlo Valentini
- 16** Bim Bum Bam e cartoni animati. Condotta da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio
 — Ti voglio bene Denver
 — I Puffi
 — Gemelli nel segno del destino
 — James Bond junior
- 17,59** Flash TG 5
- 18,02** OK il prezzo è giusto! Gioco condotto da Iva Zanichchi. Regia di Silvio Ferri
- 19** La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
- 20** TG 5. News
- 20,25** Striscia la notizia. La voce dell'incontinenza. Di Antonio Ricci. Con la signora Emma Coriandoli e Sergio Vastano. Regia di Riccardo Recchia
- 20,40** Filmissimi. Non siamo angeli (1989). Film commedia. Regia di Neil Jordan. Con Robert De Niro, Sean Penn, Demi Moore, Hoyt Axton
- 22,40** Casa Vianello. Telefilm. Il malloppo. Con Sandra Mondaini, Raimondo Vianello
- 23,10** Maurizio Costanzo show. Condotta da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte
- 24** TG 5. News
- 0,15** Maurizio Costanzo show. 2ª parte
- 1,40** Striscia la notizia. Replica
- 2-3-4-5-6** TG 5 - Edicola
- 2,30** Reportage. Replica
- 3,30** Arca di Noè. Replica
- 4,30** Spazio 5. Replica
- 5,30** Reportage. Replica

FORUM



13,35 Una storia di gelosia nel primo caso su cui si pronuncerà il giudice **Santi Licheri** (nella foto con **Rita Dalla Chiesa**): Stefano, appassionato di volo a vela, accecato dalla gelosia, sbaglia la manovra di atterraggio e danneggia il suo deltaplano. Un mancato raccolto crea invece dissapori tra Francesco, agricoltore, e Salvatore, proprietario del terreno.



BIM BUM BAM



16 Inizia oggi «Super Forza 4», un nuovo gioco condotto da **Roberto Ceriotti** e da **Alessandro Gobbi**; due squadre devono riempire con pedine dello stesso colore la fila orizzontale, verticale o diagonale di un tabellone; essendo bendati, i concorrenti si serviranno dell'aiuto dei compagni di squadra per posizionare le pedine.

NON SIAMO ANGELI



20,40

1935. Jim (Sean Penn) e Ned (Robert De Niro), due inoffensivi

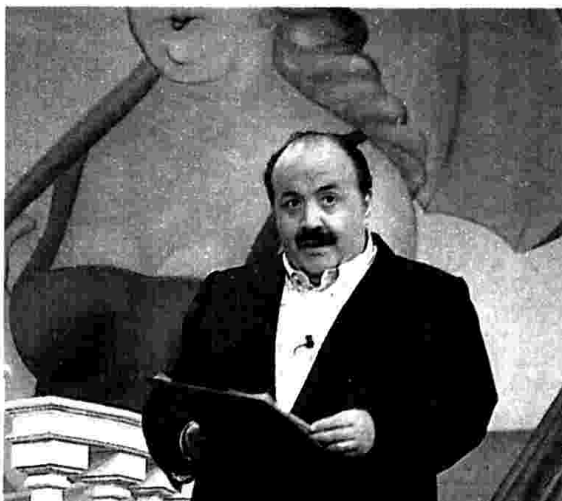
galeotti evasi da un carcere in compagnia del sanguinario Bobby, si fingono sacerdoti per sfuggire alle ricerche. In una rocambolesca processione padre Reilly, alias Ned, salverà miracolosamente una bambina sordomuta caduta nel fiume.



MAURIZIO COSTANZO SHOW



23,10 Maurizio Costanzo (foto) abbandona oggi il Teatro Parioli di Roma, per trasferirsi a Rieti; l'occasione della «trasferta» è fornita dalla tappa del Giro d'Italia. Venerdì prossimo, per lo stesso motivo, il talk-show andrà in onda da Capo d'Orlando. Per le altre puntate la sede resta Roma.



SENTIERI



Francesca Vizzini, con tristezza, pensa di sposare Giancarlo, per salvare la vita a Mallett. Intanto

Mindy, che si trova a New York, è testimone di un evento destinato a scuotere Springfield: tra la folla presente ad una sfilata di moda nota un ragazzo che assomiglia molto al compianto Lujack Spaulding (Vincent Irizarry).



A sinistra, Vincent Irizarry, che è stato uno degli interpreti più apprezzati di Sentieri



RENZO E LUCIA

A Buenos Aires, Angela possiede un elegante negozio di abbigliamento; nonostante sia ormai una donna affermata e per di più corteggiata da un industriale, non riesce ad essere felice perché il suo pensiero è sempre rivolto a Renzo (Osvaldo Laport, nella foto con Marta Albertini).



76° GIRO D'ITALIA

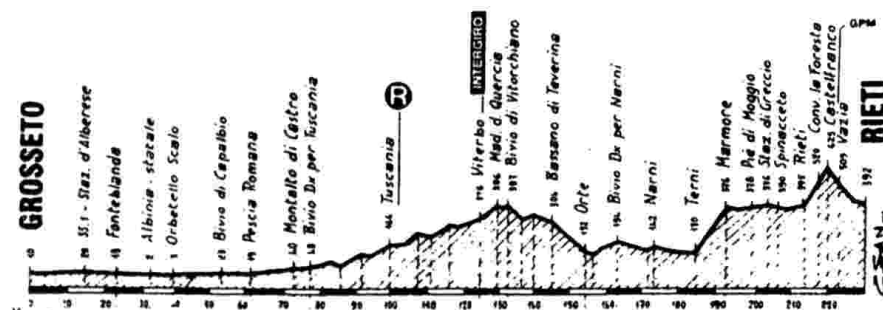


15,30

Seconda tappa, da Grosseto a Rieti, per una distanza di 229 chilometri.

L'Intergiro è situato a Viterbo, a 124 chilometri dalla partenza.

A Castelfranco, a 623 metri di altitudine e ad appena dieci chilometri dall'arrivo, è previsto un Gran Premio della Montagna. Siamo alle prime battute, le varie squadre pensano ancora a studiarsi.



UNITI PER VINCERE 2



20,30

Mark e James, studenti, amano entrambi le arti marziali. Mark ha messo gli occhi su

un torneo di kickboxing: con i 25.000 dollari del premio potrebbe rilevare la palestra di karate dove insegna. Sulla sua strada c'è però Tanner, leader delle feroci Tigri Bianche.



06/21225

- 6,25 La famiglia Addams - La famiglia Bradford - I Jefferson. Telefilm
- 8,10 General Hospital. Teleromanzo
- 8,40 Marilena. Telenovela / 9,30 TG 4 Mattina
- 9,50 4 per sette / 9,55 Ines. Telenovela
- 10,50 La storia di Amanda. Telenovela
- 11,35 Il pranzo è servito. Con Davide Mengacci
- 12,35 Celeste. Telenovela
- 13,30 TG 4. News
- 13,55-17 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 14 Sentieri. Teleromanzo
- 15,15 Grecia - Anche i ricchi piangono
- 17 Lui lei l'altro. Show con Marco Balestri
- 17,30 TG 4. News / 17,35 Naturalmente bella
- 17,45 C'eravamo tanto amati. Show
- 18,20 Il nuovo gioco delle coppie. Show
- 19 TG 4. News
- 19,30 La signora in rosa. Telenovela
- 20,30 Renzo e Lucia. Telenovela. Con Luisa Kulik, Osvaldo Laport
- 22,30 Gorky Park (1983). Film di spionaggio. Regia di Michael Apted. Con William Hurt, Lee Marvin
- 23,30 TG 4. News
- 1 A tutto volume. Replica
- 1,30 L'angelo azzurro (1930). Film drammatico. Regia di Josef Von Sternberg. Con Marlene Dietrich, Emil Jannings
- 3,25 Oroscopo di domani
- 3,30 L'amante pura (1958). Film drammatico. Con Romy Schneider, Alain Delon
- 5 Strega per amore - Top Secret. Telefilm



06/21225

- 6,20 Rassegna stampa. Replica
- 6,30 Ciao ciao mattina e cartoni. Per i ragazzi
- 9,15 I miei due papà - Super Vicky - La famiglia Hogan. Telefilm / 10,45 Italia del Giglio
- 11,45 A-Team. Telefilm / 12,40 Studio aperto
- 13 Unometeo. Conduce Enzo Braschi
- 13,03 Ciao ciao e cartoni animati. Per i ragazzi
- 13,45 Dieci sono pochi. Telefilm
- 14,15 Non è la Rai. Show. Di Gianni Boncompagni
- 15,30 Ciclismo: 76° Giro d'Italia. 2ª tappa: Grosseto - Rieti
- 17,30-18 Unomania. Conducono Gabriella Golia, Stefano Gallarini e Raffaella Corradini
- 17,35 Mitico! Conduce Linus con Vanessa Rossi
- 18 Studio sport / 18,05 Tarzan. Telefilm
- 18,30 Baywatch. Telefilm. La grande corsa
- 19,30 Ma mi faccia il piacere. Con Gigi e Andrea e Wendy / 20 Karaoke. Show con Fiorello
- 20,30 Uniti per vincere 2 (1991). Tv movie d'azione. Regia di Eric Sherman. Con Ken Rendall Johnson, Tang Tak Wing
- 22,30 Giro sera. Con Giovanni Bruno e Paolo Ziliani
- 23 Mai dire gol. Con La Gialappa's Band
- 24 A tutto volume. Con A. Casella. Replica
- 0,30 Studio aperto / 0,42 Rassegna stampa
- 0,50 Studio sport - Meteo
- 1,10 L'ora di Hitchcock - Baywatch - A-Team - La famiglia Hogan - Tarzan - Dieci sono pochi - I miei due papà. Telefilm
- 6 Mitico! Replica

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

- 7** Euronews
- 9** Doppio imbroglio. Telenovela
- 9,45** Potere. Telenovela. Con Tarcisio Meira
- 10,15** Terre sconfinate. Telenovela
- 11** Qualità Italia
- 12-18,25** Tappeto volante. Con Luciano Rispoli
- 12,15** La spesa di Wilma
- 12,45-13,45-16,45-17,45** TMC Informa / Meteo
- 14** Goliath e la schiava ribelle (1963). Film drammatico. Regia di Mario Caiano. Con Gordon Scott, Massimo Serato
- 18** Sale, pepe e fantasia. Una gustosa ricetta in compagnia di Wilma De Angelis
- 18,25** Zoolympics
- 18,30** Sport News / **18,45** TMC News
- 19** Film a premi con Paola Saluzzi
- Bugie bianche (1979). Film sentimentale. Regia di Stefano Rolla. Con Max von Sydow, Virna Lisi, Ronnie Valente
- 21** Invitato speciale. Conduce Sandro Mayer
- 22** TMC News
- 22,30** Baby M. 1ª parte. Miniserie. Regia di James Sadwith. Con Jobeth Williams, John Shea, Bruce Weitz
- 0,20** Crono - Tempo di motori. Condotto da Renato Ronco
- 1,05** Tennis: Torneo Roland Garros. Sintesi della giornata
- 2,05** CNN. In diretta



02/654661

- 8,30** Corn Flakes
- 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30** Vm-Giornale Flash
- 14,35** Hot Line / **15,35** On the air
- 17,35** Roxy Bar. Con Red Ronnie. Replica
- 19,30** Vm-Giornale
- 20,30** Metropolis Best of
- 21,30** Moka Choc Freeday
- 22,30** John Campbell in concerto
- 23,30** Vm-Giornale
- 24** Notte rock



02/2428175

- 8** Teleshopping / **15-17-18** TgA Flash News
- 15,15** La tana dei lupi. Teleromanzo
- 16,10** Passione e potere. Teleromanzo
- 17,15 e 18,05** Children Time. He Man - Fiabe ed eroi. Cartoni animati
- 19-19,30-20-20,15** TgA News
- 20,30** Passione e potere. Teleromanzo
- 21,15** La tana dei lupi. Teleromanzo
- 22,30** Di tasca vostra. A cura di Vittorio Borelli



02/701388

- 7 e 15** English tv / **7,30 e 16,30** Oliver & Digit
- 8-12,06-16 e 17,30** Documentari
- 12** Tele + 3 News
- 20,30** Tributo a Bob Dylan
- 0,30** Speciale Bob Dylan



JOHN CAMPBELL IN CONCERTO

M Giunto al terzo album con *Howlin' Meroy*, il bluesman della Louisiana **John Campbell** (foto) è sicuramente, in questo momento, uno dei personaggi più innovativi nel campo del blues. Oggi lo vedremo in azione nel corso di un recente concerto tenuto a Milano.

TAPPETO VOLANTE



12

Nel seguire questo programma si ha veramente l'impressione di stare su un tappeto volante e di poter vedere tantissime cose. Attualità, musica, film e altro ancora sono i protagonisti della trasmissione condotta da **Luciano Rispoli** (nella foto con **Melba Ruffo di Calabria**), che ci regala tante ore piacevoli.



TRIBUTO A BOB DYLAN



Per festeggiare il compleanno di **Bob Dylan** (foto), nato nel 1941 in Minnesota, viene trasmesso il grande concerto che si è tenuto lo scorso ottobre al Madison Square Garden di New York.



06/3242421

- 9** Cinquestelle in regione. Attualità, informazione, incontri
- 12** Destini. Serie tv. Con Thomas Jan Griffith
- 12,30** California. Serial. Con Michele Lee, Kevin Dobson, Julie Harris, Joan Van Ark
- 13** Starlandia. Presenta Michela Albanese
- 14** Telegiornale regionale
- 14,30** Pomeriggio insieme
- 17** Starlandia. Giochi, cartoons, rubriche. Presenta Michela Albanese
- 18** California. Serial. Con Michele Lee, Kevin Dobson, Julie Harris, Joan Van Ark, Constance McKashin, Donna Mills
- 18,30** Destini. Serie tv ideata da R. Soderberg e D. A. Purser. Con Thomas Jan Griffith, Gail Brown, Richard Porter, Laura Malone
- 19,30** Telegiornale regionale
- 20,30** Sport in regione
- 22,30** Telegiornale regionale
- 22,45** Sport Cinquestelle



02/25125

- 13,45** USA Today. News
- 14** Aspettando il domani. Teleromanzo
- 14,30** Valeria. Teleromanzo. Con M. Alejandra
- 15,15** Rotocalco rosa
- 15,45** Programmazione locale
- 17,30-17,50-18,50** 7 in allegria
- 17,35** I campioni del wrestling. Cartoni animati
- 17,55** I verdi burloni di Baccelandia. Cartoni
- 18,10** USA Today Games
- 18,15** I cinque samurai. Cartoni animati
- 19** Brothers and Sisters. Telefilm
- 19,30** Heart beat. Telefilm. *Mamma ad ogni costo*
- 20,30** Concorde affaire '79 (1979). Film drammatico. Regia di R. Deodato. Con James Franciscus, Mimsy Farmer, Joseph Cotten
- 22,15** Taxi. Telefilm / **22,45** Colpo grosso story
- 23,40** È primavera! (1949). Film commedia. Regia di Renato Castellani. Con Elena Varzi, Mario Angioletti
- 1,25** Colpo grosso story. Replica



02/935151

- 13** Soquadro. Programma di intrattenimento per giovani e non. 1ª parte
- 14** Notiziari regionali / **14,30** Soquadro. 2ª p.
- 15,55** L'oroscopo. A cura di Licinia Fortuna
- 16** Dottor Chamberlain. Telenovela
- 17** Donneuropee. Rubriche, giochi a premi...
- 17,45** Señora. Telenovela
- 18,45** L'ospite in pasta. Conduce Mara Venier
- 19** Notiziari regionali
- 19,30** He Man. Cartoni / **20** I cartonissimi
- 20,30** I due gladiatori (1964). Film d'avventura. Regia di Mario Caiano. Con Richard Harrison, Moira Orfei, Alberto Farnese
- 22,30** Notiziari regionali
- 22,45** Trend. Magazine di moda, spettacolo e tutto quello che fa tendenza
- 23,15** L'albero della salute
- 0,15** Sister Kate. Telefilm. Con S. Beacham
- L'oroscopo. A cura di Licinia Fortuna



PANNA CHEF, PER UNA CUCINA DA 4 STELLE

Se volete creare dei veri capolavori in cucina, la scelta della panna è fondamentale!

Panna Chef è veramente il meglio, frutto di tutta l'esperienza della più grande marca di latte d'Italia e del mondo, la Parmalat.

Anche per questo Panna Chef può offrirvi il tipo di panna che meglio si adatta ai vostri bisogni: dalla panna da montare - in vaschetta o in brik - più ricca per squisiti dessert, alla panna per cucinare,

leggera e delicata - solo il 22% di grassi - per

stare al passo con la cucina dei nostri giorni. Panna Chef saprà aiutarvi in mille modi per trasformare anche i piatti più semplici in piatti raffinati ed irresistibili:

piatti da 4 stelle! Così se volete

farvi tentare da una fantastica coppa di fragole con panna montata, scegliete il meglio, scegliete

Panna Chef,
"la crème de la crème".



parmalat

UNOMATTINA

6,50 Collegamento in diretta con il Salone del Libro di Torino, una delle maggiori manifestazioni culturali del nostro Paese. Tra le rubriche, l'angolo delle pensioni e lo spazio dedicato alla casa. Continuano le informazioni sul modulo 740. Nella foto, Livia Azzariti e Paolo Di Giannantonio.



FATTI, MISFATTI E...

14 Continua il viaggio di Puccio Corona attraverso le carenze dei nostri servizi pubblici. Oggi si parla degli effetti nocivi dell'amianto sui passeggeri dei treni; un altro servizio riguarda le truffe commesse da alcune agenzie che curano viaggi studio all'estero. Tra le rubriche fisse, l'osservatorio dei prezzi e la guida ai documenti.

PATENTE DA CAMPIONI

18,15



Mentre un lui e una lei accattivanti tormentano gli sfidanti di oggi **Gergia** (foto) e **Patrizio Oliva**, con quiz e prove di abilità, una graziosa vigilessa inflessibile li «multa» e li rimette sulla «retta via». Ci pensa poi **Demo Mura** (a destra) a conservarli.



LE AVVENTURE DEL GIOVANE INDIANA JONES

20,40 Nel 1916 Indy, 17 anni, ha due esperienze importanti: partecipa alla battaglia di Verdun, dove conosce gli orrori della guerra. In licenza a Parigi, si innamora della spia Mata Hari. Impara, però, un'altra amara verità: menzogna e passione spesso sono unite. Nella foto: Sean Patrick Flanery e Domiziana Giordano.

SOLE: sorge alle 5,41; tramonta alle 20,33
LUNA: sorge alle 9,09; tramonta alle 23,55



RAIUNO 06/36864890

- 6** **Ricordo di Yves Montand.** Un programma di Frédéric Rossif e Marie Sophie Dubus. Presentato da Emilio Ravel. 2° puntata
- 6,50-10** **Unomattina.** Conducono Livia Azzariti, Paolo Di Giannantonio. A cura di L. Tuti
- 7-8-9** **TELEGIORNALE UNO**
- 7,35** **TGR Economia**
- 10** **TELEGIORNALE UNO**
- 10,05** **Unomattina Economia**
- 10,15** **Perdono** (1966). Film musicale. Regia di Ettore Fizzarotti. Con Caterina Caselli, Fabrizio Moroni, Nino Taranto. 1° tempo
- 11** **Da Milano TELEGIORNALE UNO**
- 11,05** **Perdono.** Film. 2° tempo
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **Buona fortuna.** Un programma abbinato alle Lotterie nazionali
- 12,30** **TELEGIORNALE UNO**
- 12,35** **La signora in giallo.** Telefilm. *Rose gialle per una lady.* Con Angela Lansbury
- 13,30** **TELEGIORNALE UNO**
- 13,55** **Telegiornale Uno - Tre minuti di...**
- 14** **Fatti, misfatti e...** l'occhio indiscreto del Telegiornale Uno al vostro servizio. A cura di Puccio Corona
- 14,30** **TG Uno Auto.** Rubrica per gli automobilisti. A cura di M. Beretta - M. Bertucci
- 14,45** **DSE - Centominuti.** *Volontariato: insieme per dare.* Conduce Angelo Sferazza. Regia di Angelo Zito
- 15,15** **Per i più piccoli. L'albero azzurro**
- 15,45** **Uno ragazzi. Big! Io, Tu, il mondo e la tv**
- 17,55** **Oggi al Parlamento**
- 18** **TELEGIORNALE UNO**
- **Appuntamento al cinema**
- 18,15** **Patente da campioni.** Gioco a quiz presentato da Demo Mura. Un programma di Massimo Terruzzi e Daniele Caferri. Regia di Francesco Vicario. 14° puntata
- 18,50** **RAIUNO e TGS presentano Quelli del Giro.** Conduce Oliviero Beha. Con Adriano De Zan, Giacomo Santini, Vittorio Adorni. A cura di Gisela Gagliardi. Regia esterna Enzo De Pasquale. Regia da studio Carlo Bolli
- 19,40** **Almanacco del giorno dopo.** A cura di Claudio Angelini con la collaborazione di Diana De Feo
- 19,50** **Che tempo fa**
- 20** **TELEGIORNALE UNO**
- 20,30** **Telegiornale Uno Sport**
- 20,40-22,25** **Le avventure del giovane Indiana Jones.** Sceneggiato. Prod.: Lucas Film in associazione con Paramount Pictures
- 20,40** **Verdun 1916.** Con Sean Patrick Flanery, Ronny Coutteure, Igor de Savitch, Jean Rougerie, George Hall. Regia René Manzor
- 21,35** **Parigi 1916.** Con Sean Patrick Flanery, Ronny Coutteure, Domiziana Giordano, Jacqueline Pearce. Regia di Nicolas Roeg
- 22,25** **TELEGIORNALE UNO**
- 22,30** **Linea notte dentro la notizia**
- 22,40** **A carte scoperte.** Questi anni Novanta. Un programma di Claudio Donat-Cattin. Conducono Anna Scalfati e Claudio Donat-Cattin. Regia di Simonetta Tavanti
- 24** **TELEGIORNALE UNO**
- **Che tempo fa**
- 0,30** **Oggi al Parlamento**
- 0,40** **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo
- 1,10** **La fattoria di Sternstein** (1975). Film. 1° visione tv. Regia di Hans W. Geissendoerfer. Con Katja Rupé, Tilo Prueckner
- 2,30** **TELEGIORNALE UNO. Replica**
- 2,35** **Linea notte dentro la notizia. Replica**
- 2,45** **Disavventure di Buster Keaton** (1935). Film comico. Regia di Buster Keaton
- 3,50** **TELEGIORNALE UNO. Replica**
- 3,55** **Linea notte dentro la notizia. Replica.**
- 4,05** **Quasi adulti.** Telefilm
- 4,50** **Divertimenti**



RAIDUE

06/36864890

- 6** Università. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica. **Corso di informatica 1. Lezione 15^a**
- 7** Tom e Jerry. Cartoni animati
- 7,20** Piccole e grandi storie
- 7,25** Kissyfur. Cartoni animati
- 7,50** Per i più piccini. **L'albero azzurro**
- 8,20** Furia. Telefilm. *Il gauchito*
- 8,45** TG 2 - MATTINA
- 9,05** Verdissimo. Condotta da Luca Sardella e Janira Majello
- 9,25** Matinée al cinema. **Non c'è pace tra gli ulivi** (1950). Film. Regia di Giuseppe De Santis. Con Raf Vallone, Lucia Bose
- 11** Doogie Howser. Telefilm
- 11,30** Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE
- 11,45** Segreti per voi... consumatori. Di Anna Bartolini
- 12** I fatti vostri. Conduce Fabrizio Frizzi
- 13** TG 2 - ORE TREDICI
- 13,20** TG 2 - Economia
- 13,30** TG 2 - Diogene. A cura di M. Milani e M. Sansoni — **Meteo 2**
- 14-15,30** Supersoap
- 14** Segreti per voi - Pomeriggio. Conduce Antonella Clerici
- 14,10** Quando si ama. 1231^a puntata. **778**
- 14,35** In viaggio con Sereno variabile. Un programma di Osvaldo Bevilacqua
- 14,45** Santa Barbara. 524^a puntata. Serie tv
- 15,30** Avventure, sorrisi ed emozioni. **Una povera ragazza ricca. La storia di Barbara Hutten**. 1^a puntata. Sceneggiato in 3 puntate dal romanzo di C. David Heymann. Regia di Charles Jarrott. Con Farrah Fawcett, Kevin McCarthy, Nicholas Clay
- 17,15** Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE
- 17,20** Dal Parlamento
- 17,25** Hill Street giorno e notte. Telefilm. *A qualcuno piace bollente*
- 18,10** TGS Sportsera
- 18,20** Miami Vice - Squadra Antidroga. Telefilm. *Il tritico*. Con Don Johnson — **Meteo 2**
- 19,15** Beautiful. 725^a puntata. Serie tv **778**
- 19,45** TG 2 - TELEGIORNALE
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,20** Ventientanti. Con M. Mirabella e T. Garrani
- 20,40** RAIDUE presenta Requiem per voce e pianoforte. Un film in due parti diretto da Tomaso Sherman. 1^a visione tv. Con Simona Cavallari, Massimo Popolizio con la partecipazione di Hartmut Becker e Dieter Kirchlechner. Coprod. RAIDUE - Beta Film - Magnum Films Production. Prodotto da Armando Todaro ed Enrico Piacentini. 1^a parte
- 22,20** Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano Mixer 2. **La ricerca continua**. Di Alberto Isopi, Stefano Rizzelli. Regia di A. Bevilacqua, V. Nevano
- 23,15** TG 2 - Pegaso
- 23,55** TG 2 - NOTTE
- 24** Dal TV 4 di Roma DSE - L'altra edicola - La cultura nei giornali. In studio Italo Gagliano. Regia di Enzo Manni
- 0,15** Appuntamento al cinema
- 0,20** Musica... jazz. *Bluesin 88*. Festival Blues da Pistoia
- 1,15** Cinema di notte. **Camorra** (1972). Film drammatico. Regia di Pasquale Squitieri. Con Fabio Testi, Jean Seberg, Raymond Pellegrin, Charles Vanel, Lilla Brignone
- 3,05** DSE - dall'Enciclopedia Multimediale delle Scienze Filosofiche: **Frank Sulloway**
- 3,10** TG 2 - Pegaso. Replica
- 3,50** TG 2 - NOTTE. Replica
- 3,55** TG 2 - Diogene. Replica
- 4,10** Il tempo si è fermato (1959). Film drammatico. Regia di Ermanno Olmi. Con Natalie Rossi, Paola Quadrucci
- 5,35** Videocomic



SEGRETI PER VOI... CONSUMATORI



11,45

Una nuova direttiva della CEE stabilisce le sostanze ammesse (e adatte) per la cosmetica solare.

Anna Bartolini (foto) ne parla con il professor Nicola Lo Prieno, ricercatore CNR di Pisa. Sapremo quindi tutto quello che è sano o nocivo usare per la migliore abbronzatura.

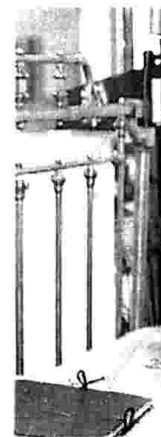
TG2 - DIOGENE



13,30

Si avvicina anche quest'anno l'ora delle tasse, e il copione è sempre lo stesso: lunghe file in

banca e la paura di compilare male il complicato 740. Oggi in studio con **Mariella Milani** (foto) un esperto risponde alle nostre domande per spianare la strada del percorso tributario.



REQUIEM PER VOCE E PIANOFORTE (I^a)



20,40

Un amore tragico nel mondo della musica. Andrea (**Massimo Popolizio**), studente di pianoforte, incontra Rima (**Simona Cavallari**, insieme nella foto), dalla bellissima voce. Tra i due nasce l'amore, ma incombe un nemico mortale: la droga. Andrea viene coinvolto da Rima in un omicidio, e si allontana da lei.



DSE - L'ALTRA EDICOLA



24

Appuntamento quotidiano con le pagine culturali di giornali e riviste, condotto da Italo

Gagliano. I commenti sono affidati a critici e scrittori: questa settimana è il turno di **Renato Minore** (foto) insieme con Luigi Malerba. Nell'illustrare notizie e articoli collabora Fiamma Betti.



DSE - TORTUGA

8 La Laguna di Orbetello (foto), zona di confine fra mare e terra, fra acqua dolce e salata, fonte di sostentamento per esseri umani ed animali. Nel riquadro: Renato Sellani e Piera Rolandi.



CHI L'HA VISTO?

Prorogata fino al 1° giugno la trasmissione condotta da **Donatella Raffai** (foto). Ancora in primo piano i casi di Sergio Castellari e della ragazza trovata semi-carbonizzata. Attraverso il sistema del computer graphics usato dall'FBI, dai Carabinieri e dai grafici della Rai, è stato ricostruito il volto della donna, forse di origini slave. I numeri: 06/8262 e 06/3613147 (segreteria telefonica).

LE BRAVE DONNE DI BANGKOK

Quello che doveva essere solo un interessante documentario si è poi trasformato in un film d'amore autobiografico. Il protagonista è Dennis O'Rourke, che lascia l'Australia dopo la fine del suo matrimonio. La meta è Bangkok, considerata capitale della pornografia, dove intende girare un documentario. Qui conosce Aoi, che si prostituisce per mantenere i figli; attraverso lei O'Rourke entra nel difficile mondo di queste donne.

Q COME CULTURA

Questa volta il saluto al simpatico programma è certo. Ultima passerella per **Gianni Ippoliti** (foto) ed il suo «fido» collaboratore **Mino Reitano**, per **Federico Zeri** ed il suo salotto e per **Fulvio Grimaldi**, «in viaggio» per la trasmissione. Si prevede una puntata finale ricca di sorprese.



6,25 TG 3 - Edicola

6,45-11 LALTRARETE

6,45 Dal TV 2 di Torino **DSE - Tortuga**. Rotocalco quotidiano di informazione culturale. Un programma di Roberto Costa. Regia di Loris Mazzetti. Conduce Piera Rolandi

6,50 TGR Lavoro

7,05 **DSE - Tortuga. Primo piano**. La notizia

7,30 TG 3 - Edicola

7,50 **DSE - Tortuga. Primo piano**. Commenti dal mondo della cultura8 **DSE - Tortuga DOC. Le immagini e i colori del mondo**9,30 **DSE - Il far da sé. 2ª serie**. Un programma di Mariani. Con la collaborazione di Guido Giliardenghi. Presenta Raffaella Corradini. Regia di Mario Mariani. 6ª puntata10 Dal TV 2 di Milano **DSE - Parlo semplice**. Un programma a cura di Gabriele La Porta e Silvana Castelli. Regia di Marco Bazzi. Conduce Gabriele La Porta11-14 Parigi. Tennis: **Open di Francia**

11,45 Da Milano TG 3

14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI

14,20 TG 3 - POMERIGGIO

14,50 TGR Regioni d'Europa. A cura di Gilberto Squizzato

15-18,50 TGS Solo per sport

15 Parigi. Tennis: **Open di Francia**

— Nuoto: TGS Cento vasche

— Equitazione: TGS Per pura cavalleria

— TGS Derby

18,50 TG 3 Sport

— Meteo 3

19 TG 3

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI

19,50 BlobCartoon

20,05 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato

20,30 Donatella Raffai in **Chi l'ha visto?** Un programma di Luisa Montagnana. Massimo Terranova e Adriano Catani. A cura di Paola Fattori e Maria Carla Pennetta. Regia di Vincenzo Verdecchi

22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA

22,45 Le brave donne di Bangkok. Un film di Dennis O'Rourke

24 Q come Cultura ovvero Catastrophes. Un programma concepito e condotto da Gianni Ippoliti a cura di Anna Maria Rotoli. Regia di Paolo Pietrangeli

0,45 TG 3 - NUOVO GIORNO: Le notizie - L'edicola - La rassegna stampa estera - On off, la pagina culturale

1,20 Meteo 3
— Appuntamento al cinema

1,25 Fuori orario. Cose (mai) viste presenta Eveline

1,35 Blob. Di tutto di più. Replica

1,50 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato. Replica

1,55 Q come cultura. Replica

2,35 TG 3 - NUOVO GIORNO: Le notizie - L'edicola - La rassegna della stampa estera - On off, la pagina culturale. Replica

3,10 Furore e grida (1988). Film drammatico. Regia di Jean-Claude Brisseau. Con Bruno Cremer, François Negret

4,40 TG 3 - NUOVO GIORNO. Replica

5,15 Videobox. A cura di Beatrice Serani

6 Schegge



02/25 125

- 6,30** Prima pagina. News
- 8,35** Un dottore per tutti. Telefilm
- 9,05** Maurizio Costanzo show. Replica
- 11,30** Ore 12. Show condotto da Gerry Scotti. Regia di Maurizio Pagnussat
- 13** TG 5. News
- 13,25** Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi
- 13,35** Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Italo Felici
- 14,35** Agenzia matrimoniale. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci
- 15** Ti amo parliamone. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci
- 15,30** Arca di Noè - Itinerari: Amazzonia. Conduce Licia Colò. Regia di Giancarlo Valentini
- 16** Bim Bum Bam e cartoni animati. Condotta da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio
— *Ti voglio bene Denver*
— *I Puffi*
— *Tartarughe Ninja alla riscossa*
— *James Bond junior*
- 17,59** Flash TG 5
- 18,02** OK il prezzo è giusto! Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri
- 19** La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
- 20** TG 5. News
- 20,25** Striscia la notizia. La voce dell'incontinenza. Di Antonio Ricci. Con la signora Emma Coriandoli e Sergio Vastano. Regia di Riccardo Recchia
- 20,40** Palazzo dell'UNESCO di Parigi. Premio Mozart. Concorso Internazionale per giovani musicisti classici. Presenta Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
- 22,45** Pappa e ciccio. Telefilm. La sorpresa
- 23,15** Maurizio Costanzo show. Condotta da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte
- 24** TG 5. News
- 0,15** Maurizio Costanzo show. 2ª parte
- 1,40** Striscia la notizia. Replica
- 2-3-4-5-6** TG 5 - Edicola
- 2,30** A tutto volume. Replica
- 3,30** Le frontiere dello Spirito. Replica
- 4,30** Reportage. Replica
- 5,30** Arca di Noè. Replica

SGARBI QUOTIDIANI



13,25 Lettura e commento di quotidiani, articoli tratti da alcuni settimanali, il tutto condito dalla satira pungente di **Vittorio Sgarbi** (foto). Come ogni giorno, il critico d'arte televisivo diventa anche opinion maker e guida all'interpretazione dei fatti di cronaca e di costume.



ARCA DI NOÈ



15,30 Viaggio in Amazzonia, dentro una fitta foresta, per arrivare alla laguna dove vive Heidi, una donna che ha deciso di dedicare la propria vita alla protezione dei bradipi (nella foto). Li ha visti soffrire e morire dopo lunghe agonie, al mercato di Belem, in Brasile, e ne è rimasta toccata fino a «consacrargli» la vita.



Ad accompagnare i piccoli artisti sul palcoscenico, alcuni big dello spettacolo, tra cui Katia Ricciarelli e Zucchero Fornaciari (nella foto)



PREMIO MOZART



20,40

Mike Bongiorno (foto) presenta dal palazzo dell'Unesco di Parigi questo concorso internazionale per piccoli musicisti classici. Hanno superato le selezioni 7 bambini, provenienti da tutto il mondo, di età compresa fra i 7 ed i 13 anni. Tra di loro, anche una bambina italiana di 8 anni, Francesca, pianista. Il vincitore riceverà una borsa di studio, valore trenta milioni, e potrà partecipare alla prossima edizione di «Bravo, bravissimo», in onda l'inverno prossimo.

- 7 Euronews
9 Doppio imbroglio. Telenovela
9,45 Potere. Telenovela. Con Bruna Lombardi
10,15 Terre sconfinite. Telenovela
11 Qualità Italia
12-18,25 Tappeto volante. Con Luciano Rispoli
12,15 La spesa di Wilma
12,45-13,45-16,45-17,45 TMC Informa / Meteo
14 Il caso Paradine (1948). Film drammatico. Regia di Alfred Hitchcock. Con Gregory Peck, Alida Valli, Ann Todd
18 Sale, pepe e fantasia. Una gustosa ricetta in compagnia di Wilma De Angelis
18,25 Zoolympics
18,30 Sport News / 18,45 TMC News
19 Film a premi con Paola Saluzzi
— Nashville detective (1979). Film tv poliziesco. Regia di Burt Kennedy. Con Jerry Reed, Tom Selleck, Claude Akins
21 Corpo a corpo. Chi ha paura di Alba Parietti?
21,30 Monsters. Telefilm. L'oro degli sciocchi
22 TMC News
22,30 Baby M. 2ª parte. Miniserie. Regia di James Sadwith. Con Jobeth Williams, John Shea, Bruce Weitz
0,20 Corpo a corpo. Replica
0,40 Tennis: Torneo Roland Garros. Sintesi
2 CNN. In diretta

- 8,30 Corn Flakes
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash
14,35 Hot Line
15,35 On the air
18 Metropolis
19 Spin Doctors special
19,30 Vm-Giornale
20,30 Moka Choc Light
22 Wanted. 1ª parte
22,30 Moka Choc Strong
23,30 Vm-Giornale

- 8 Teleshopping / 15-17-18 TgA Flash News
15,15 La tana dei lupi. Teleromanzo
16,10 Passione e potere. Teleromanzo
17,15 e 18,05 Children Time. He Man - Fiabe ed eroi. Cartoni animati / 19 Motomondiale
19,30-20,20,15 TgA News
20,30 Passione e potere. Teleromanzo
21,15 La tana dei lupi. Teleromanzo
22,30 Noi e i media. A cura di Rosario Pacini

- 7 e 15 English tv / 7,30 e 16,30 Oliver & Digit
8-12,06-16 e 17,30 Documentari
10 e 23,30 Concerti di musica sinfonica
12 Tele + 3 News / 20,30 Shadows in a desert sea - Il regno dei venti



CORPO A CORPO



Per la sua inconfondibile risata ed il suo gioviale modo di fare, c'è chi lo accusa di atteggiarsi ad eterno bambino. Questa sera **Fabrizio Frizzi**, il «ragazzo della porta accanto», si svela ad **Alba Parietti** (nella foto in alto con Frizzi). Chissà quali e quante sorprese!

L'AFFITTACAMERE



Londra. Commedia giallo-rosa per **Kim Novak** (foto), americana espatriata e sospettata di uxoricidio, che affitta una camera all'agente dell'American Foreign Service **Jack Lemmon**. Il suo boss Fred Astaire teme che l'ufficio venga coinvolto in uno scandalo.



EMOZIONI NEL BLU



Il programma di Claudio Zanini dedica la puntata ad **Ambrogio Fogar** (foto): ospiti e filmati, per illustrare le imprese ed il carattere dell'esploratore che, nonostante l'incidente, non ha perso il gusto della vita.



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione
12 Destini. Serie tv. Con Thomas Jan Griffith
12,30 California. Serial. Con Michele Lee
13 Starlandia. Presenta Michela Albanese
14 Telegiornale regionale
14,30 Pomeriggio insieme
17 Starlandia. Giochi, cartoons, rubriche. Presenta Michela Albanese
18 California. Serial. Con Michele Lee, Kevin Dobson, Julie Harris, Donna Mills
18,30 Destini. Serie tv ideata da R. Soderberg e D. A. Purser. Con Thomas Jan Griffith, Gail Brown, Richard Porter, Laura Malone, Christopher Rich
19,30 Telegiornale regionale
20,30 Orchidee e sangue. 2ª puntata. Miniserie. Regia di Jerry Thorpe. Con Kris Kristofferson, Jane Alexander, Susan Blakely
21,30 Sport & Sport. Programma a cura di Fabrizio Maffei condotto da Roberta Ferrari
22,30 Telegiornale regionale



02/25125

- 13,45 USA Today. News
14 Aspettando il domani - Valeria. Teleromanzi
15,15 Rotocalco rosa
15,45 Programmazione locale
17,30-18-18,50 7 in allegria
17,35 La banda di Ovidio. Cartoni animati
18,10 I verdi burloni di Baccelandia. Cartoni
18,25 USA Today Games / 18,30 Il ritorno dei cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati
19 Brothers and Sisters. Telefilm
19,30 Heart beat. Telefilm. Prigione
20,30 Mannaja (1977). Film western. Regia di Sergio Martino. Con Maurizio Merli, John Steiner, Philippe Leroy, Martine Brochard
22,25 Colpo grosso story
23,20 L'urlo della folla (1951). Film drammatico. Regia di Cy Endfield. Con Franck Lovejoy, Kathleen Ryan, Richard Carlson
1,05 Colpo grosso story. Replica



02/935151

- 13 Soqqadro. Programma di intrattenimento per giovani e non. 1ª parte
14 Notiziari regionali / 14,30 Soqqadro. 2ª
15,55 L'oroscopo. A cura di Licinia Fortuna
16 Dottor Chamberlain. Telenovela
17 Donneuropee. Rubriche, giochi a premi, servizi giornalistici e ospiti in studio
17,45 Señora. Telenovela
18,45 L'ospite in pasta. Conduce Mara Venier
19 Notiziari regionali
19,30 He Man. Cartoni / 20 I cartonissimi
20,30 L'affittacamere (1962). Film commedia. Regia di Richard Quine. Con Kim Novak, Jack Lemmon, Fred Astaire, Maxwell Reed
23 Notiziari regionali
23,15 Automania. Dedicato al mondo dei motori
0,15 Emozioni nel blu
— L'oroscopo. A cura di Licinia Fortuna



L'attaccante francese Franck Sauzée e, sotto, il difensore Basil Boli. A sinistra, Marco Van Basten e Franco Baresi, con Gian Luigi Lentini (di spalle)

CALCIO: COPPA DEI CAMPIONI MILAN- OLYMPIQUE MARSIGLIA

20,10 All'Olympia Stadium di Monaco di Baviera, si gioca l'evento stagionale del calcio continentale con la sfida tra i campioni d'Italia e quelli di Francia dell'Olympique Marsiglia. Due anni fa le squadre si affrontarono in semifinale. Prevalsero i francesi, che però furono sconfitti, a Bari, dalla Stella Rossa di Belgrado. Nelle precedenti edizioni della Coppa i rossoneri si sono aggiudicati il trofeo quattro volte, nel '63, nel '69, nell'89 e nel '90.



SOLE: sorge alle 5,40; tramonta alle 20,34
LUNA: sorge alle 10,17; tramonta alle 0,30

RAIUNO

- 6** **Ricordo di Yves Montand.** Presentato da Emilio Ravel. 3ª puntata
- 6,50-10** **Unomattina.** Conducono Livia Azzariti, Paolo Di Giannantonio. A cura di Luisanna Tuti
- 7-8-9** **TELEGIORNALE UNO**
- 7,35** **TGR Economia**
- 10** **TELEGIORNALE UNO**
- 10,05** **Unomattina Economia**
- 10,15** **Zum zum zum - La canzone che mi passa per la testa** (1968). Film musicale. Regia di Bruno Corbucci. Con Little Tony, Isabella Savona, Nino Terzo. 1º tempo
- 11** **Da Milano TELEGIORNALE UNO**
- 11,05** **Zum zum zum - La canzone che mi passa per la testa.** Film. 2º tempo
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **Buona fortuna.** Programma abbinato alle Lotterie nazionali
- 12,30** **TELEGIORNALE UNO**
- 12,35** **La signora in giallo.** Telefilm. *Le virtù di Jam.* Con Angela Lansbury
- 13,30** **TELEGIORNALE UNO**
- 13,55** **Telegiornale Uno - Tre minuti di...**
- 14** **Fatti, misfatti e... l'occhio indiscreto del Telegiornale Uno al vostro servizio.** A cura di Puccio Corona
- 14,30** **Cronache italiane.** A cura di Melo Freni
- 14,45** **DSE - Centominuti.** Da un'idea di Angelo Sferazza, A. Foti, P. Galeotti, F. Lipparoni, A. Martinelli, L. Parola, A. Proietti. *Volontariato: Insieme per dare.* Conduce Angelo Sferazza. Regia di Angelo Zito
- 15,15** **Per i più piccini. L'albero azzurro**
- 15,45** **Uno ragazzi. Big! Io, Tu il mondo e la tv.** Di Gianfranco Scancarello e Mussi Bolini
- 17,35** **Spaziolibero.** AIPO - Associazione Italiana Ipvisione
- 17,55** **Oggi al Parlamento**
- 18** **TELEGIORNALE UNO**
- **Appuntamento al cinema**
- 18,15** **Patente da campioni.** Gioco a quiz presentato da Demo Mura. Un programma di Massimo Terruzzi e Daniele Cafieri. *Volontariato: Insieme per dare.* Conduce Angelo Sferazza. Regia di Francesco Vicario. 15ª puntata
- 18,50** **RAIUNO e TGS presentano Quelli del Giro.** Conduce Oliviero Beha. Con Adriano De Zan, Giacomo Santini, Vittorio Adorni. A cura di Giselda Gagliardi. Regia esterna Enzo De Pasquale. Regia da studio Carlo Boli
- 19,40** **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50** **Che tempo fa**
- 20** **TELEGIORNALE UNO**
- 20,10** **Eurovisione.** Germania: Monaco di Baviera. Calcio: Milan-Olympique Marsiglia. Coppa dei Campioni. Finale
- 22,30** **TELEGIORNALE UNO**
- 22,35** **Linea notte dentro la notizia**
- 22,45** **A carte scoperte.** Questi anni Novanta. Un programma di Claudio Donat-Cattin. Conducono Anna Scafati e Claudio Donat-Cattin. Regia di Simonetta Tavanti
- 24** **TELEGIORNALE UNO**
- **Che tempo fa**
- 0,30** **Oggi al Parlamento**
- 0,40** **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo
- 1,20** **Il testimone** (1978). Film dramma criminale. Regia di Jean-Pierre Mocky. Con Alberto Sordi, Philippe Noiret
- 3** **TELEGIORNALE UNO. Replica**
- 3,05** **Linea notte dentro la notizia. Replica**
- 3,15** **La città della paura** (1948). Film western. Regia di Sidney Lannfield. Con Dick Powell, Jane Greer
- 4,45** **TELEGIORNALE UNO. Replica**
- 4,50** **Linea notte dentro la notizia. Replica**
- 5** **Divertimenti**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE

- 6** **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica. **Corso di informatica 1.** Lezione 16*
- 7** **Tom e Jerry.** Cartoni animati
- 7,20** **Piccole e grandi storie**
- 7,25** **Kissfur.** Cartoni animati
- 7,50** Per i più piccini. **L'albero azzurro**
- 8,20** **Furia.** Telefilm. *Il sogno di Packy*
- 8,45** **TG 2 - MATTINA**
- 9,05** **Verdisimo.** Condotto da Luca Sardella e Janira Majello
- 9,30** **Speciale Abissinia. A proposito di Abissinia.** Uno special sul film di Francesco Martinotti
- 9,40** **Matinée al cinema.** Prima comunione (1950). Film commedia. Regia Alessandro Blasetti. Con Aldo Fabrizi, Gaby Morlay
- 11** **Doogie Howser.** Telefilm
- 11,30** **Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE**
- 11,45** **Segreti per voi... consumatori.** Di Anna Bartolini
- 12** **I fatti vostri.** Conduce Fabrizio Frizzi
- 13** **TG 2 - ORE TREDICI**
- 13,20** **TG 2 - Economia**
- 13,30** **TG 2 - Motori.** A cura di G. Roca. Collaborazione C. Lavazza — **Meteo 2**
- 14-15,30** **Supersoap**
- 14** **Segreti per voi - Pomeriggio.** Conduce Antonella Clerici
- 14,10** **Quando si ama.** 1232ª puntata. 778
- 14,35** **In viaggio con Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua
- 14,45** **Santa Barbara.** 525ª puntata. Serie tv
- 15,30** Avventure, sorrisi ed emozioni. **Una povera ragazza ricca.** *La storia di Barbara Hutton.* 2ª puntata. Sceneggiato in 3 puntate dal romanzo di C. David Heymann. Regia di Charles Jarrott. Con Farrah Fawcett, Kevin McCarthy, Nicholas Clay
- 17,15** **Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE**
- 17,20** **Dal Parlamento**
- 17,25** **Hill Street giorno e notte.** Telefilm. *Luci rosse a Hill Street.* Con Daniel J. Travanti
- 18,10** **TGS Sportsera**
- 18,40** **Miami Vice - Squadra Antidroga.** Telefilm. *Oltre ogni limite.* Con Don Johnson
- 19,15** **Beautiful.** 726ª puntata. Serie tv 778
- 19,45** **TG 2 - TELEGIORNALE**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,20** **Ventieventi.** Con M. Mirabella e T. Garrani
- 20,40** **I difficili mondi delle donne.** Il prezzo della passione (1990). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Richard Colla. Con Victoria Principal, Ted Wass, Hector Elizondo, William Lucking, Ralph Waite
- 22,25** **Aldo Bruno, Giovanni Minoli e Giorgio Montefoschi** presentano **Mixer documenti.** Produttori esecutivi Antonietta Durante, Gabriella Oberti
- 23,15** **TG 2 - Pegaso**
- 23,55** **TG 2 - NOTTE**
- 24** Dal TV 4 di Roma **DSE - L'altra edicola - La cultura nei giornali**
- 0,15** **Appuntamento al cinema**
- 0,20** **Musica... DOC riserva speciale.** Selezione musicale di Sabina Arbore
- 1,10** **DSE - dall'Enciclopedia Multimediale delle Scienze Filosofiche: Vincenzo Vitiello**
- 1,15** Palermo. **Pallanuoto: Italia-Slovenia.** Campionato europeo. Semifinale
- 2** Cinema di notte. I dannati e gli eroi. **Il vizio e la notte** (1958). Film. Regia Gilles Grangier. Con Jean Gabin, Danielle Darrieux
- 3,35** **TG 2 - Pegaso.** Replica
- 4,15** **TG 2 - NOTTE.** Replica
- 4,20** **Faber l'investigatore.** Telefilm. *Lidia*
- 5,10** **Videocomic**



A PROPOSITO DI «ABISSINIA»

Special sul set di *Abissinia*, film di Francesco Martinotti con Mario Adorf e Grazyna Szapolowska, presentato alla Semaine de la Critique di Cannes. Una fauna variopinta popola un fatiscante ristorante sul mare, in una zona ribattezzata Abissinia.

9,30

PRIMA COMUNIONE

Commedia zavattiniana di Alessandro Blasetti. Le mille peripezie del commendator Carloni (Aldo Fabrizi), nel giorno della prima comunione di sua figlia. Il vestito non è pronto, la sua macchina è in panne. Perde il taxi, litiga con i passeggeri dell'autobus. Nel cast anche Gaby Morlay ed Enrico Viarisio. Due Nastri d'Argento.

9,40



VENTIENTI

Uno strizzacervelli per chi non è «di poche parole». **20,20** Toni Garrani e Michele

Mirabella (foto) continuano a gratificare i telespettatori che agganciano la parola misteriosa con l'aiuto del vocabolario. Il numero da comporre per partecipare al gioco è 0769/73967.



SPARKS: IL PREZZO DELLA PASSIONE

Victoria Principal (foto) interpreta il ruolo di una quasi

integerrima donna che siede sulla poltrona di sindaco nella città di Albuquerque: vedrà minacciata prima la sua carriera politica ad opera di alcuni calunniatori e poi la sua stessa vita. C'è in agguato un serial killer. Nel cast anche Ted Wass e Hector Elizondo.

20,40



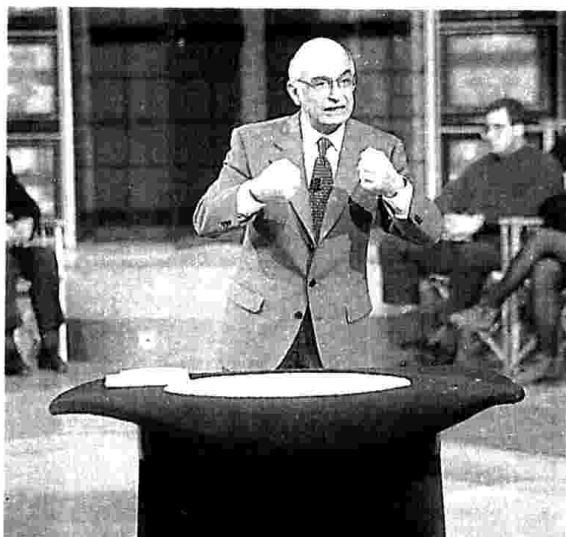


BLOB

Il programma di **Enrico Ghezzi** (foto) e **Marco Giusti** ha raggiunto ad aprile la 900ª puntata, ma la redazione non se ne è accorta! Sono tutti preoccupati, per una lunga estate di lavoro: dodici «pazzi» sotto il sole, per realizzare due (e forse tre) speciali ogni settimana. Dal 1° luglio, in seconda serata.

UNA CARTOLINA

Sono sempre seguite da oltre 2 milioni di spettatori le missive di **Andrea Barbato** (foto): 5 minuti di garbate e ragionate considerazioni, che potremo ascoltare fino al 7 giugno.



MI MANDA LUBRANO

Penultima puntata del ciclo 1992-'93 del programma di **Antonio Lubrano** (foto) che ancora una volta documenterà truffe e raggiri commessi ai danni dei cittadini e dei consumatori. Collegamento con una famiglia italiana curato da **Carmela Vincenti**. In studio l'avvocato **Ugo Ruffolo** (0679/73938).

LA TERZA FOSSA



Britannico humour nero in un thriller tratto dal romanzo **The Forbidden Garden** di Ursula Curtiss. Rimasta senza un soldo, la vedova **Claire** (**Geraldine Page**, foto), simpatica ma terribilmente spendacciona, assassina le sue cameriere per derubarle dei risparmi. L'amica (**Ruth Gordon**) di una delle vittime si fa assumere come governante per poter meglio indagare sulla misteriosa faccenda. Riuscirà a salvare la pelle?

RAITRE

6,25 TG 3 - Edicola

6,45-11 LALTRARETE

6,45 Dal TV 2 di Torino. **DSE - Tortuga**. Rotocalco quotidiano di informazione culturale. Un programma di Roberto Costa. Regia di Loris Mazzetti. Conduce Piera Rolandi
6,50 **TGR Lavoro**. A cura di Stefano Camozzini
7,05 **DSE - Tortuga. Primo piano**. La notizia
7,30 **TG 3 - Edicola**
7,50 **DSE - Tortuga. Primo piano**. Commenti dal mondo della cultura
8 **DSE - Tortuga DOC**. *Le immagini e i colori del mondo*
9,30 **DSE - Il far da sé**. 2ª serie. Un programma di Mario Mariani. Con la collaborazione di Guido Gilardenghi. Presenta Raffaella Corradini. Regia di Mario Mariani. 7ª puntata Dal TV 2 di Milano **DSE - Parlati semplice**. Un programma a cura di Gabriele La Porta e Silvana Castelli. Regia di Marco Bazzi. Conduce Gabriele La Porta

11-14 Parigi. **Tennis: Open di Francia**
11,45 **Da Milano TG 3**

14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI

14,20 TG 3 - POMERIGGIO

14,50 TGR Mediterraneo. A cura di N. Rizzoner-vo e Onofrio Dispenza

15-18,50 TGS Solo per sport

15 Parigi. **Tennis: Open di Francia**
— **Rugby: TGS Mischia e meta**
— **Pallamano: TGS Di mano in mano**
— Milano. **Triathlon: Campionato italiano a squadre**
— **TGS Derby**

18,50 TG 3 Sport
— **Meteo 3**

19 TG 3

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI

19,50 BlobCartoon

20,05 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato

20,30 Mi manda Lubrano. *Un mercoledì nell'Italia dei tranelli*. Di Antonio Lubrano, Lucia Restivo e Andrea Barberi. A cura di Francesca Catarci. Regia di Claudia Caldera

22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA

22,45 Supercinema. Di Vieri Razzini. *La terza fossa* (1971). Film poliziesco. Regia di Lee H. Katzin. Con Geraldine Page, Ruth Gordon, Rosemary Forsyth

0,30 TG 3 - NUOVO GIORNO: Le notizie - L'edicola - La rassegna stampa estera - On off, la pagina culturale

1,05 **Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema**

1,10 Fuori orario. **Cose (mai) viste** presenta BlobCartoon

1,20 Blob. Di tutto di più. Replica

1,35 Una CARTOLINA. Replica

1,40 TG 3 - NUOVO GIORNO: Le notizie - L'edicola - La rassegna stampa estera - On off, la pagina culturale. Replica

2,15 **Quanto costa morire** (1967). Film western. Regia di Sergio Merolla. Con Andrea Giordana, John Ireland, Raymond Pellegrin

3,40 TG 3 - NUOVO GIORNO. Replica

4,15 **Una Colt in pugno al diavolo** (1968). Film western. Regia di Sergio Bergonzelli. Con Bob Henry, George Wang, Marisa Solinas

5,50 Schegge

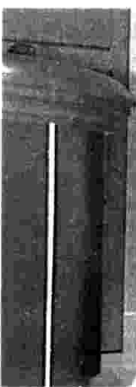
I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

- 6,30** **Prima pagina.** News
- 8,35** **Un dottore per tutti.** Telefilm
- 9,05** **Maurizio Costanzo show.** Replica
- 11,30** **Ore 12.** Show condotto da Gerry Scotti. Regia di Maurizio Pagnussat
- 13** **TG5.** News
- 13,25** **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi
- 13,35** **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Italo Felici
- 14,35** **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci
- 15** **Ti amo parliamone.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci
- 15,30** **Arca di Noè - Itinerari: Parco di Yellowstone.** Conduce Licia Colò. Regia di Giancarlo Valentini
- 16** **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotta da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio
 — *Ti voglio bene Denver*
 — *I Puffi*
 — *Gemelli nel segno del destino*
 — *James Bond junior*
- 17,59** **Flash TG5**
- 18,02** **OK Il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri
- 19** **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
- 20** **TG5.** News
- 20,25** **Striscia la notizia.** *La voce dell'incontinenza.* Di Antonio Ricci. Con la signora Emma Coriandoli e Sergio Vastano. Regia di Riccardo Recchia
- 20,40** **Affari di famiglia.** Conduce Rita Dalla Chiesa con Santi Licheri. Regia di Italo Felici
- 22** **Scene da un matrimonio.** Con Davide Mengacci
- 22,30** **Spazio 5 presenta 5 delitti imperfetti.** Conduce Enrico Mentana. Regia di Marco Risi
- 23,20** **Maurizio Costanzo show.** Condotta da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte
- 24** **TG5.** News
- 0,15** **Maurizio Costanzo show.** 2ª parte
- 1,40** **Striscia la notizia.** Replica
- 2-3-4-5-6** **TG5 - Edicola**
- 2,30** **Spazio 5.** Replica
- 3,30** **Reportage.** Replica
- 4,30** **Spazio 5.** Replica
- 5,30** **A tutto volume.** Replica

AGENZIA MATRIMONIALE



Si rinnova il balletto dell'amore. **Marta Flavi** (foto) ospita **14,35** **Adriana di Rovigo**, 38enne, agognata da **Andrea di Genova**. Un rituale poeticizzato di tanto in tanto dal pianoforte e da una frase d'amore finale. Si presentano, invece, **Vera e Carla**, nubi e spiglate nel lavoro.



AFFARI DI FAMIGLIA



Due «casi» sul tappeto. Il primo riguarda un'eredità poco chiara. Il secondo è una vera storia noir. Da seguire. **Rita Dalla Chiesa** (foto) introduce gli ospiti e **Santi Licheri** giudica. Il commento della puntata è affidato a **Edoardo Romano** (foto) dei Trettrè.



SCENE DA UN MATRIMONIO



Sempre la stessa storia. Più dai meno ottieni. **Stefano Cremona e Gabriella Danesi** (foto) ne hanno passate di tutti i colori prima di sposarsi. Soprattutto lui, che alla fine si era trasformato in un vero e proprio confidente, finché poi...



Qui accanto, un'immagine dei funerali di Mauro Rostagno, ucciso dalla mafia. Sotto, Enrico Mentana che conduce lo speciale

SPAZIO 5: 5 DELITTI IMPERFETTI



È la storia di **Mauro Rostagno**, giornalista siciliano ucciso dalla mafia. Rostagno dirigeva a Trapani una tv locale, dopo un lungo impegno nella sua comunità per tossicodipendenti. Ma quali immagini trasmetteva l'emittente e a chi non erano gradite? Poi, nell'88, Rostagno fu freddato a fucilate.



IL PRANZO È SERVITO



Davide Mengacci
(foto), insieme con
i suoi collaboratori
11,35 Isabella Ravegnini
e **Vittorio**

Marsiglia, conduce il gioco quotidiano di Retequattro. Anche oggi uno sfidante cercherà di strappare il titolo al campione, superando le prove a lui riservate dagli ideatori del programma.



RENZO E LUCIA



20,30

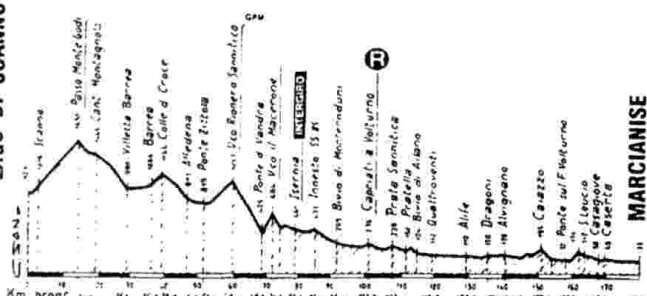
Proseguono le drammatiche vicende dei due appassionati personaggi, portate a tre appuntamenti settimanali (lunedì, mercoledì, venerdì), per soddisfare le richieste dei telespettatori. Lucia è nella casa di campagna dei Nicosia, guardata da Salvatore, che fa credere a tutti che la donna sia morta. Renzo (**Osvaldo Laport**, foto), che ha combattuto con i partigiani, non ha più notizie di Lucia e pensa che sia morta...

76° GIRO D'ITALIA



15,30

Quarta tappa, la Lago di Scanno-Marcianise per una distanza di 179 chilometri. La frazione prevede tre scalate, il Passo Monte Godi a quota 1630 metri, il Valico di Rionero Sannitico, quota 1057 metri, a 60 km dalla partenza dove è previsto un Gran Premio della Montagna, e infine il valico di Macerone a 684 metri.



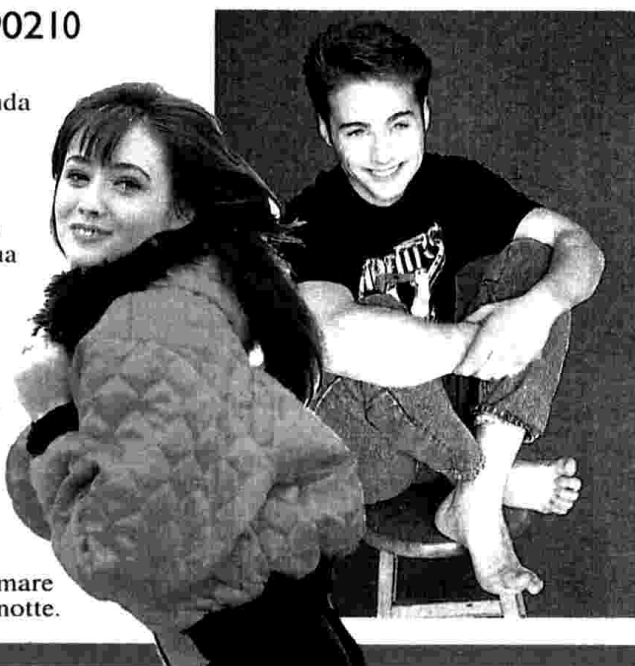
BEVERLY HILLS 90210



20,30

Una storia romantica: Brenda (Shannen Doherty, nella foto, a fianco di

Jason Priestley) è fermamente convinta che Dylan sia l'uomo della sua vita, ma questo crea qualche problema con il fratello Brandon. In *Un sabato da dimenticare*, i due fratelli Walsh approfittano dell'assenza dei genitori per dare un party; ma la festa degenera e Brandon, completamente ubriaco, tampona un camion e finisce fuori strada. La ragazza è costretta a chiamare i genitori nel cuore della notte.



6,25 La famiglia Addams - La famiglia Bradford - I Jefferson. Telefilm

8,10 General Hospital. Teleromanzo

8,40 Marilena. Telenovela / **9,30 TG 4 Mattina**

9,50 4 per sette / 9,55 Ines. Telenovela

10,50 La storia di Amanda. Telenovela

11,35 Il pranzo è servito. Con Davide Mengacci

12,35 Celeste. Telenovela 777

13,30 TG 4. News

13,55-17 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti 777

14 Sentieri. Teleromanzo

15,15 Grecia - Anche i ricchi piangono

17 Lui lei l'altro. Show con Marco Balestri

17,30 TG 4. News / 17,35 Naturalmente bella

17,45 C'eravamo tanto amati. Show

18,20 Il nuovo gioco delle coppie. Show

19,30 La signora in rosa. Telenovela

20,30 Renzo e Lucia. Telenovela. Con Luisa Ku-liok, Osvaldo Laport 777

22,30 Un anno vissuto pericolosamente (1983). Film drammatico. Regia di Peter Weir. Con Mel Gibson, Sigourney Weaver

23,30 TG 4. News

1 Un viaggio indimenticabile (1951). Film di fantascienza. Con James Stewart, Marlene Dietrich

2,45 Oroscopo di domani

2,50 Strega per amore. Telefilm

3,15 Chiaro di donna (1979). Film drammatico. Con Romy Schneider, Yves Montand

5 Strega per amore - Top Secret. Telefilm



6,20 Rassegna stampa. Replica

6,30 Ciao ciao mattina e cartoni. Per i ragazzi

9,15 I miei due papà - Super Vicky - La famiglia Hogan. Telefilm / **10,45 Italia del Giro**

11,45 A-Team. Telefilm / **12,40 Studio aperto**

13 Unometeo. Conduce Enzo Braschi

13,03 Ciao ciao e cartoni animati. Per i ragazzi

13,45 Dieci sono pochi. Telefilm

14,15 Non è la Rai. Show. Con Paolo Bonolis

15,30 Ciclismo: 76° Giro d'Italia. 4ª tappa: Lago di Scanno - Marcianise

17,30-18 Unomania. Conducono Gabriella Golia, Stefano Gallarini e Raffaella Corradini

17,35 Mitico! Conduce Linus con Vanessa Rossi

18 Studio sport / 18,05 Tarzan. Telefilm

18,30 Baywatch. Telefilm. *Terremoto*

19,30 Ma mi faccia il piacere. Con Gigi e Andrea e Wendy / **20 Karaoke.** Show con Fiorello

20,30 Beverly Hills 90210. Telefilm. *Una storia romantica - Un sabato da dimenticare.* Con Jason Priestley, Luke Perry, Shannen Doherty. Replica

22,30 Speciale Coppe

23 Giro sera. Con Giovanni Bruno e Paolo Ziliani

23,30 Speciale Istruttoria. Con Giuliano Ferrara

1 Studio aperto / 1,12 Rassegna stampa

1,20 Studio sport - Meteo

1,40 L'ora di Hitchcock - Baywatch - A-Team - Tarzan - La famiglia Hogan - I miei due papà. Telefilm - *Mitico!* Replica



MOKA CHOC STRONG

M Protagonista della puntata di oggi il comico milanese **Paolo Rossi** (foto), tornato - dopo i fasti televisivi di *Su la testa* - al teatro. In programma un'anteprima del suo nuovo spettacolo, *Pop e Rebelot*. Tra i protagonisti anche il cantautore Vinicio Capossela.

LA VOCE DEL DELITTO

FILM Thriller familiare. Un giovane scrittore di libri per ragazzi si rifiuta di concedere il divorzio alla moglie, che è follemente innamorata di un altro. Per la donna c'è un solo modo di liberarsi del marito: ucciderlo. Lei è **Joanna Miles** (foto).



A SUD-OVEST DI SONORA

ODEON FILM Western di Sidney Furie. Le prepotenze non piacciono al rude cacciatore di bufali Matt Fletcher: non sfuggirà alla sua vendetta il losco Medina, che gli ha rubato uno splendido cavallo indiano. Al fianco di **Marlon Brando** (foto) **Alex Montoya** ed **Emilio Fernandez**.



9 **Cinquestelle in regione.** Attualità, informazione, incontri

12 **Destini.** Serie tv. Con Thomas Jan Griffith, Gail Brown, Richard Porter, Laura Malone

12,30 **California.** Serial. Con Kevin Dobson

13 **Starlandia.** Presenta Michela Albanese

14 **Telegiornale regionale**

14,30 **Pomeriggio insieme**

17 **Starlandia.** Giochi, cartoons, rubriche. Presenta Michela Albanese

18 **California.** Serial. Con Michele Lee, Kevin Dobson, Julie Harris, Donna Mills

18,30 **Destini.** Serie tv ideata da R. Soderberg e D. A. Purser. Con Thomas Jan Griffith, Gail Brown, Richard Porter, Laura Malone

19,30 **Telegiornale regionale**

20,30 **La voce del delitto.** Tv movie thriller. Regia di Michael Lindsay Hogg. Con Michael Moriarty, Joanna Miles, Pippa Scott, Leonard Frey

22,30 **Telegiornale regionale**

13,45 **USA Today.** News

14 **Aspettando il domani.** Teleromanzo

14,30 **Valeria.** Teleromanzo. Con M. Alejandra

15,15 **Rotocalco rosa**

15,45 **Programmazione locale**

17,30-17,50-18,50 **7 in allegria**

17,35 **I campioni del wrestling.** Cartoni animati

17,55 **I verdi burloni di Baccelandia.** Cartoni

18,10 **USA Today Games**

18,15 **I cinque samurai.** Cartoni animati

19 **Brothers and Sisters.** Telefilm

19,30 **Heart beat.** Telefilm. *Egoismo di madre*

20,30 **Gian Burrasca** (1982). Film comico. Regia di Pier Francesco Pingitore. Con Alvaro Vitali, Marisa Merlini, Mario Carotenuto

22,15 **Taxi.** Telefilm / 22,45 **Colpo grosso story**

23,40 **Domani è un altro giorno** (1950). Film drammatico. Regia di Léonide Moguy. Con Anna Maria Pierangeli, Anna Maria Ferrero

1,50 **Colpo grosso story.** Replica

ODEON

13 **Soqqadro.** Programma di intrattenimento per giovani e non. 1ª parte

14 **Notiziari regionali / 14,30 Soqqadro.** 2ª

15,55 **L'oroscopo.** A cura di Licinia Fortuna

16 **Dottor Chamberlain.** Telenovela

17 **Donneuropee.** Rubriche, giochi a premi, servizi giornalistici e ospiti in studio

17,45 **Señora.** Telenovela. Con Carlos Mata

18,45 **L'ospite in pasta.** Conduce Mara Venier

19 **Notiziari regionali**

19,30 **He Man.** Cartoni / 20 **I cartonissimi**

20,30 **A Sud-ovest di Sonora** (1966). Film western. Regia di Sidney J. Furie. Con Marlon Brando, Anjanette Comer, John Saxon, Emilio Fernandez, Alex Montoya

22,30 **Notiziari regionali**

22,45 **Speciale Motomondiale**

23,15 **Informatica videomagazine**

0,15 **Tuono blu.** Telefilm. Con James Farentino - **L'oroscopo.** A cura di Licinia Fortuna



UNOMATTINA

6,50

Il pezzo importante di oggi è un servizio sui villaggi costruiti dalla Caritas nella martoriata Bosnia (foto). Collegamento con Trapani sulle nuove tecniche di lavorazione del sale. L'angolo del caffè ospita i rappresentanti della nazionale di aerobica in partenza per Los Angeles, dove si svolgeranno i Mondiali di questa disciplina.



ALMANACCO DEL GIORNO DOPO

19,40

Maggio 1946: Arturo Toscanini, rientrato in Italia dopo un lungo esilio, dirige il primo concerto alla Scala ricostruita dopo il bombardamento del '43. Tra i solisti Tancredi Pasero e la debuttante Renata Tebaldi. Una serata memorabile ricordata questa sera.



TV CIAK LA NOTTE DEGLI OSCAR TV

Da Giardini Naxos il 33° Premio Nazionale Regia Televisiva. Una grande serata per premiare i vincitori dei programmi ed i personaggi delle reti nazionali e private. Una festa con tanti ospiti, condotta da **Daniele Piombi** (a sinistra). Per l'occasione sono stati assegnati premi speciali a: **Sergio Zavoli** (in alto a sinistra) per *Viaggio nel Sud*; a **Big!** (a destra **Carlo Conti**, **Renato Giordano**, **Manuela Morabito**, **Rolando Ravello**) per i 1000 numeri; a **Gino Bramieri** (sopra) per *Nonno Felice* e ad **Edwige Fenech** (a sinistra) per *Delitti privati*.

20,40

SOLE: sorge alle 5,40; tramonta alle 20,35
LUNA: sorge alle 11,28; tramonta alle 0,45

RAIUNO 06/36864890

- 6** **Ricordo di Yves Montand.** 4ª puntata
- 6,50-10** **Unomattina.** Conducono Livia Azzariti, Paolo Di Giannantonio. A cura di L. Tuti
- 7-8-9** **TELEGIORNALE UNO**
- 7,35** **TGR Economia**
- 10** **TELEGIORNALE UNO**
- 10,05** **Unomattina Economia**
- 10,15** **Zum zum zum n. 2** (1969). Film musicale. Regia di Bruno Corbucci. Con Little Tony, Isabella Savona, Dolores Palumbo. 1° tempo
- 11** **Da Milano TELEGIORNALE UNO**
- 11,05** **Zum zum zum n. 2.** Film. 2° tempo
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **Buona fortuna.** Un programma abbinato alle Lotterie nazionali
- 12,30** **TELEGIORNALE UNO**
- 12,35** **La signora in giallo.** Telefilm. *Giù le mani dal morto.* Con Angela Lansbury
- 13,30** **TELEGIORNALE UNO**
- 13,55** **Telegiornale Uno - Tre minuti di...**
- 14** **Fatti, misfatti e... l'occhio indiscreto del Telegiornale Uno al vostro servizio.** A cura di Puccio Corona
- 14,30** **Primissima.** Attualità culturali del Telegiornale Uno. A cura di Gianni Raviele
- 14,45** **DSE - Centomulti.** *Volontariato: insieme per dare.* Conduce Angelo Sferazza. Regia di Angelo Zito
- 15,15** **Per i più piccini. L'albero azzurro**
- 15,45** **Uno ragazzi. Big! Io, Tu il mondo e la tv**
- 17,05** **Billardo: Campionato europeo 5 birilli**
- 17,35** **Spaziolibero.** CISPES - Confederazione Italiana Servizi Pubblici Enti Locali
- 17,55** **Oggi al Parlamento**
- 18** **TELEGIORNALE UNO**
- 18,15** **Patente da campioni.** Gioco a quiz presentato da Demo Mura. 16ª puntata
- 18,50** **RAIUNO e TGS presentano Quelli del Giro.** Conduce Oliviero Beha. Con Adriano De Zan, Giacomo Santini, Vittorio Adorni. A cura di Giselda Gagliardi. Regia esterna Enzo De Pasquale. Regia da studio Carlo Bolli
- 19,40** **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50** **Che tempo fa**
- 20** **TELEGIORNALE UNO**
- 20,30** **Telegiornale Uno Sport**
- 20,40** **TV Ciak - La notte degli Oscar TV.** 33° Premio Nazionale Regia Televisiva. Organizzazione Publishow. Presenta Daniele Piombi. Regia Fausto Dall'Olio. Partecipano: Milva, I Pooh, Angelo Branduardi, Ron e gli Artoons Dancers di Sandro Dettore
- 23** **TELEGIORNALE UNO**
- 23,05** **Linea notte dentro la notizia**
- 23,15** **A carte scoperte.** Questi anni Novanta. Un programma di Claudio Donat-Cattin. Conducono Anna Scalfati e Claudio Donat-Cattin. Regia di Simonetta Tavanti
- 24** **TELEGIORNALE UNO**
- 0,30** **Oggi al Parlamento**
- 0,40** **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo
- 1,20** **Katinka** (1988). Film drammatico. Regia di Max von Sydow. Con Tammi Oest, Ole Ernst, Kurt Ravn
- 2,55** **TELEGIORNALE UNO.** Replica
- 3** **Linea notte dentro la notizia.** Replica
- 3,10** **Il giardino delle streghe** (1944). Film fantastico. Regia di Gunther von Fritsch e Robert Wise. Con Simon Simon, Kent Smith
- 4,20** **TELEGIORNALE UNO.** Replica
- 4,25** **Linea notte dentro la notizia.** Replica
- 4,35** **Stazione di servizio.** Telefilm
- 5,05** **Divertimenti**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

- 6** **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica. **Corso di Informatica 1.** Lezione 17^a
- 7** **Tom e Jerry.** Cartoni animati
- 7,20** **Piccole e grandi storie**
- 7,25** **Kissylur.** Cartoni animati
- 7,50** **Per i più piccini. L'albero azzurro**
- 8,20** **Furia.** Telefilm. *Gimcana*
- 8,45** **TG 2 - MATTINA**
- 9,05** **Verdissimo.** Condotta da Luca Sardella e Janira Majello
- 9,40** **Matinée al cinema. Proibito rubare (1948).** Film commedia. Regia di Luigi Comencini. Con Adolfo Celi, Tina Pica
- 11** **Doogie Howser.** Telefilm
- 11,30** **Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE**
- 11,45** **Segreti per voi... consumatori.** Di Anna Bartolini
- 12** **I fatti vostri.** Conduce Fabrizio Frizzi
- 13** **TG 2 - ORE TREDICI**
- 13,20** **TG 2 - Economia**
- 13,30** **TG 2 - Nonsolomero.** A cura di F. Spagni - **Meteo 2**
- 14-15,30** **Supersap**
- 14** **Segreti per voi - Pomeriggio.** Conduce Antonella Clerici
- 14,10** **Quando si ama.** 1233^a puntata. 778
- 14,40** **In viaggio con Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua
- 14,50** **Santa Barbara.** 526^a puntata. Serie tv
- 15,30** **Avventure, sorrisi ed emozioni. Una povera ragazza ricca. La storia di Barbara Hut-ton.** 3^a ed ultima puntata. Sceneggiato. Regia di Charles Jarrott. Con Farrah Fawcett, Kewin McCarthy, Nicholas Clay
- 17,15** **Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE**
- 17,20** **Dal Parlamento**
- 17,25** **Hill Street giorno e notte.** Telefilm. *Epidemia di pistola.* Con Daniel J. Travanti
- 18,10** **TGS Sportsera**
- 18,20** **Miami Vice - Squadra Antidroga.** Telefilm. *Fantasma del passato.* Con Don Johnson - **Meteo 2**
- 19,15** **Beautiful.** 727^a puntata. Serie tv. 778
- 19,45** **TG 2 - TELEGIORNALE**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,20** **Ventiseventi.** Con M. Mirabella e T. Garrani
- 20,40** **RAIDUE presenta Requiem per voce e pianoforte.** Un film diretto da Tomaso Sherman. 1^a visione tv. Con Simona Cavallari, Massimo Popolizio con la partecipazione di Hartmut Becker e Dieter Kirchlechner. 2^a ed ultima parte
- 22,15** **Rock café.** Parole e musica. Don Pierino Gelmini incontra Cristiano De André e Biagio Antonacci. Un programma di Andrea Olcese
- 23,15** **TG 2 - Pegaso.** A cura di R. Amen, C. Balit, F. Cancedda e M. Squillante
- 23,55** **TG 2 - NOTTE**
- 24** **Dal TV 4 di Roma DSE - L'altra edicola - La cultura nei giornali.** In studio Italo Gagliano. Regia di Enzo Manni
- 0,15** **Appuntamento al cinema**
- 0,20** **Lando Fiorini in Puffando puffando.** Storia di un cabaret di Amendola, Corbucci, Fiorini. Regia di Angelo Zito. 2^a puntata
- 1,15** **Billardo: Campionato europeo 5 birilli**
- 1,45** **Palermo. Pallanuoto: Italia-Danimarca.** Semifinale campionato europeo
- 2,15** **Cinema di notte.** Di Claudio G. Fava e Cesare Genolini. **L'Informatore.** Film drammatico. Regia di M. Lahn. Con Tilo Pruckner, Rita Russek, Vadim Glowna
- 3,45** **TG 2 - Pegaso.** Replica
- 4,25** **TG 2 - NOTTE.** Replica
- 4,30** **Faber l'investigatore.** Telefilm. *Il parassita*
- 5,20** **Videocomic**



PROIBITO RUBARE



9,40

Il missionario don Pietro giunge a Napoli per imbarcarsi per l'Africa. Alla stazione viene derubato e, dopo un inseguimento attraverso i vicoli, resta colpito dalla miseria: si dedicherà ai giovanissimi sbandati, fondando la Città dei Ragazzi. Opera-prima neorealista di **Luigi Comencini** con **Adolfo Celi** e **Tina Pica**.

IN VIAGGIO CON SERENO VARIABILE



14,40

Uno dei «nuovi» mestieri femminili è quello del Vigile Urbano, e di questo personaggio ne parla l'agente municipale **Giuliana Bonafaccia**. Il documentario è dedicato a **Massa Marittima**, provincia di Grosseto. Nella foto, **Osvaldo Bevilacqua**.



20,40

REQUIEM PER VOCE E PIANOFORTE (2^a)

La storia di **Andrea** e **Rima** (**Simona Cavallari**, nella foto), riprende più avanti negli anni. Lui, felicemente sposato, incontra la ragazza devastata dall'alcool e dalla droga, che tenta di ricattarlo per il vecchio delitto. **Andrea**, che deve pagare costose cure per la moglie malata, non riesce a mettere insieme la somma richiesta da **Rima** e pensa allora di uscire dall'incubo eliminandola.

ROCK CAFÈ

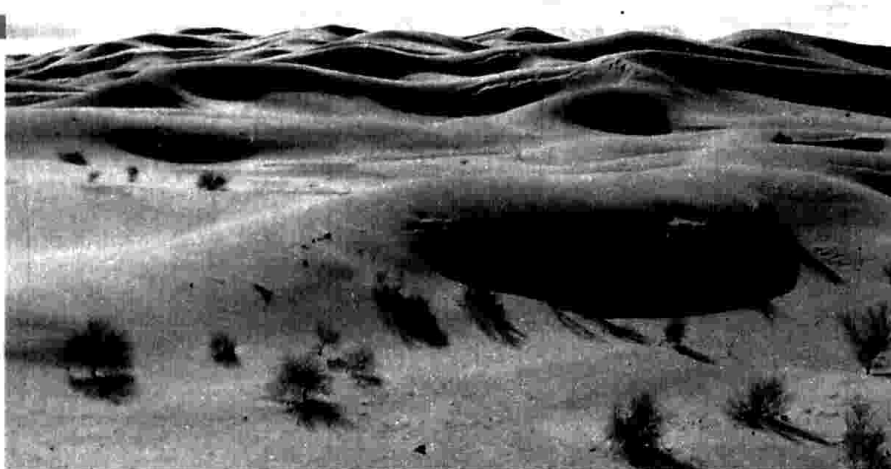


22,15

Due giovani promesse della musica italiana sono questa sera ospiti di **Don Gelmini**.

Cristiano De André (a destra) e **Biagio Antonacci** (a sinistra), interpreti molto amati dai ragazzi, rispondono alle domande, sulla vita professionale e privata, poste dal giovane pubblico presente. Per intervenire via fax 02/8322957.



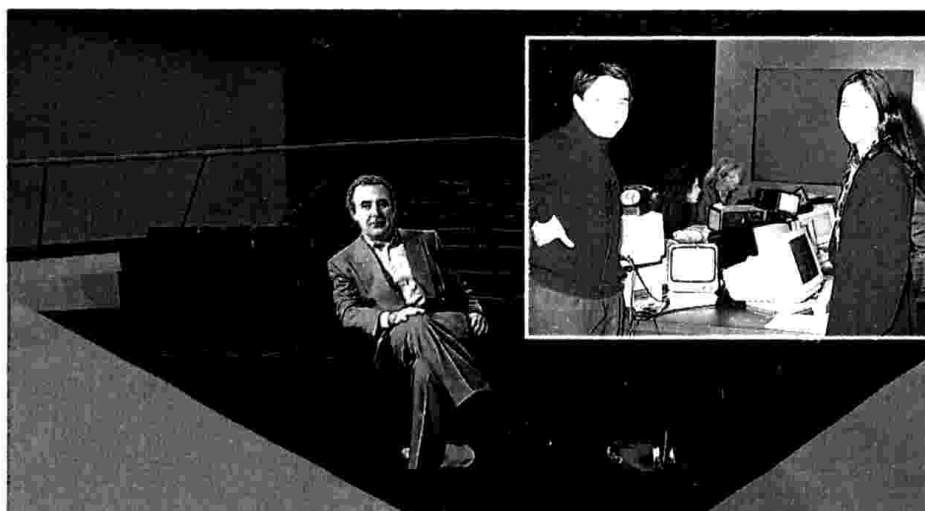


DSE - TORTUGA DOC

8 Uno speciale dedicato al deserto del Sahara, che si estende dall'Atlantico al Mar Rosso. Un mare di sabbia misterioso ed affascinante, dove vivono popoli antichi come i Berberi ed i Tuareg. Il documentario, dopo aver illustrato gli aspetti geologici della zona, si concentra sulle abitudini ed usanze dei popoli del deserto. Arte, natura e cultura secondo lo stile di *Tortuga*.

SCI: VELOCITÀ KM LANCIATO

9 Dallo Stelvio, la finale di Coppa del Mondo di questa manifestazione pericolosa ma spettacolare. L'Italia, essendo il Paese organizzatore, partecipa con 11 atleti, fra cui Cuccovillo che può raggiungere 266 km. orari e Rosati con 260 km orari.



IL ROSSO E IL NERO

20,30 Ultima puntata del programma ideato e condotto da Michele Santoro (foto) ed ultimi sondaggi curati da Duilio Giammaria ed Elisabetta Santon (nel riquadro). «Come autore sono sempre abbondantemente insoddisfatto», commenta il giornalista, «come "commerciante" invece no, perché il prodotto è andato bene. In sostanza abbiamo consolidato l'adesione critica del pubblico di *Samarca*. È stato difficile amalgamare le varie parti del programma, ma abbiamo cominciato una ricerca che ancora continua».

6,25 TG 3 - Edicola

6,45-11 LALTRARETE

6,45 Dal TV 2 di Torino **DSE - Tortuga**. Rotocalco quotidiano di informazione culturale. Un programma di Roberto Costa. Regia Loris Mazzetti. Conduce Piera Rolandi

6,50 **TGR Lavoro**

7,05 **DSE - Tortuga. Primo piano.** La notizia

7,30 **TG 3 - Edicola**

7,50 **DSE - Tortuga. Primo piano.** Commenti dal mondo della cultura

8 **DSE - Tortuga DOC. Le immagini e i colori del mondo**

9 Passo dello Stelvio. Sci: Velocità - Km lanciato

11-14 Parigi. Tennis: Open di Francia

11,45 Da Milano TG 3

14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI

14,20 TG 3 - POMERIGGIO

14,50 TGR Regione 7

15-18,50 TGS Solo per sport

15 Parigi. Tennis: Open di Francia

— Calcio: TGS Pianeta calcio

— Hockey: TGS Hockey OK!

— TGS Derby

18,50 TG 3 Sport

— Meteo 3

19 TG 3

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI

19,50 BlobCartoon

20,05 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato

20,30 Il rosso e il nero. Ideato e condotto da Michele Santoro. Con la collaborazione di Adriana Sabbatini. Regia di Simonetta Morresi

23,15 TG 3

23,30 Omnibus Tre. Il nuovo settimanale del TG 3

0,30 TG 3 - NUOVO GIORNO: Le notizie - L'edicola - La rassegna stampa estera - On off, la pagina culturale

1,05 Meteo 3

— Appuntamento al cinema

1,10 Fuori orario. Cose (mai) viste presenta SAT SAT. A cura di M. Arcieri e C. Moser

1,45 Blob. Di tutto di più. Replica

2 Una CARTOLINA. Replica

2,05 TG 3 - NUOVO GIORNO: Le notizie - L'edicola - La rassegna stampa estera - On off, la pagina culturale. Replica

2,40 L'Infermiera (1975). Film commedia. Regia di Nello Rossati. Con Ursula Andress, Duilio Del Prete, Mario Pisu, Marina Confalone, Lino Toffolo, Jack Palance

4,20 TG 3 - NUOVO GIORNO. Replica

4,55 Videobox. A cura di Beatrice Serani

5,55 Schegge



02/25 | 25

- 6,30** Prima pagina. News
- 8,35** Un dottore per tutti. Telefilm
- 9,05** Maurizio Costanzo show. Replica
- 11,30** Ore 12. Show condotto da Gerry Scotti. Regia di Maurizio Pagnussat
- 13** TG 5. News
- 13,25** Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi
- 13,35** Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Italo Felici
- 14,35** Agenzia matrimoniale. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci
- 15** Ti amo parlamone. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci
- 15,30** Arca di Noè - Itinerari: Parco di Chitwan - Nepal. Conduce Licia Colò. Regia di Giancarlo Valenti
- 16** Bim Bum Bam e cartoni animati. Condotta Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio
— *Ti voglio bene Denver*
— *I Puffi*
— *Tartarughe Ninja alla riscossa*
— *James Bond junior*
- 17,59** Flash TG 5
- 18,02** OK il prezzo è giusto! Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri
- 19** La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
- 20** TG 5. News
- 20,25** Striscia la notizia. *La voce dell'incontinenza*. Di Antonio Ricci. Con la signora Emma Coriandoli e Sergio Vastano. Regia di Riccardo Recchia
- 20,40** Tutti x uno. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
- 22,45** Arca di Noè - Speciale. *Hawaii: I delfini di Lou Herman*. Conduce Licia Colò
- 23,15** Maurizio Costanzo show. Condotta da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte
- 24** TG 5. News
- 0,15** Maurizio Costanzo show. 2ª parte
- 1,40** Striscia la notizia. Replica
- 2-3-4-5-6** TG 5 - Edicola
- 2,30** Spazio 5. Replica
- 3,30** Reportage. Replica
- 4,30** A tutto volume. Replica
- 5,30** Arca di Noè. Replica

ORE 12



Circa un milione e mezzo di telespettatori seguono il programma condotto da **Gerry Scotti**

(foto): uno spazio dedicato all'intrattenimento, ai giochi e alla riflessione sui casi proposti, a volte buffi e a volte drammatici.



STRISCIA LA NOTIZIA



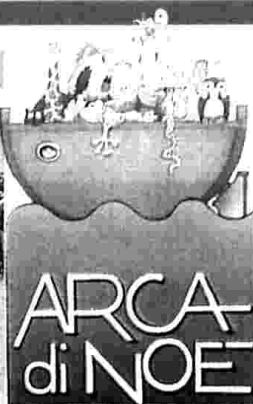
Ha superato le 800 puntate il TG satirico di **Antonio Ricci**, condotto da comici tra i più conosciuti di oggi (insieme nella foto): da **Ezio Greggio** e **Gianfranco D'Angelo**, nella prima edizione, agli attuali **Sergio Vastano** ed **Emma Coriandoli**.

TUTTI X UNO

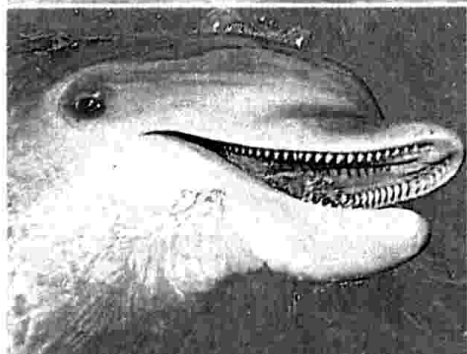


Il parere degli italiani vale milioni nel gameshow condotto da **Mike Bongiorno** (nella foto) con la

collaborazione di **Paola Barale**. Tra i tanti sondaggi hanno suscitato molto interesse quelli sull'educazione dei figli, il ritorno dei Savoia in Italia, la divisione tra Nord e Sud d'Italia e la concessione di maggiori poteri alle donne.



L'incredibile esperienza di Lou Herman, il primo ed unico studioso al mondo capace di dialogare con i delfini



Puntata speciale ambientata nel delfinario delle Hawaii creato venti anni fa da **Lou Herman**. Lo studioso ha messo in luce le straordinarie capacità comunicative di questi animali. I delfini non solo sono in grado di comprendere un linguaggio, ma riescono ad afferrare il significato delle parole e a rispondere alle domande che vengono loro poste.



NATURALMENTE BELLA



17,35

Pillole televisive di saggezza, consigli per stare sempre in forma e in armonia con la natura. Questa settimana la rubrica di **Daniela Rosati** (foto) ci spiega come mantenere belli gli occhi, finestre dell'anima. Discettano specialisti, luminari e cerusici di medicina alternativa e tradizionale.

LINK



20,30

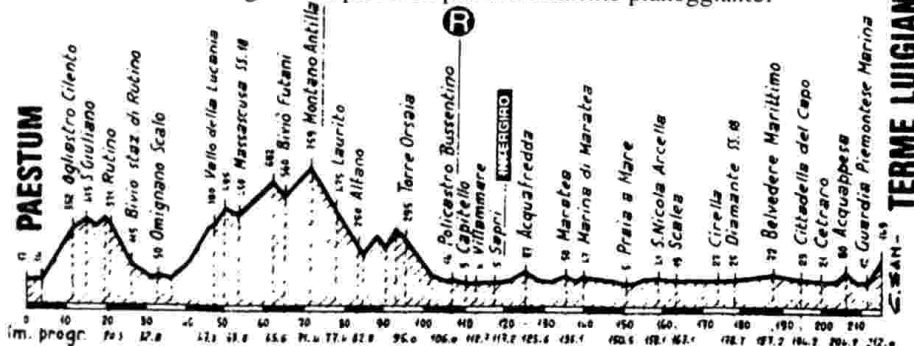
Curioso horror «darwiniano» di **Richard Franklin**. Il professor **Terence Stamp**, noto esperto in quadrumani primitivi, studia il cervello delle scimmie. Accanto a lui la bella allieva **Elizabeth Shue**. Purtroppo le loro caviglie diventano troppo intelligenti, nonché terribilmente aggressive. Nel cast anche **Steven Pinner** e **Richard Garnett**.

76° GIRO D'ITALIA



14,30

Quinta frazione del Giro, un trasferimento di 212 chilometri da Paestum, in provincia di Salerno, alle Terme Luigiane, in Calabria. Il primo tratto della tappa presenta alcuni saliscendi che culminano nel Montano Antilia, 759 metri di altitudine, Gran Premio della montagna. Il resto della corsa si svolge su un percorso prevalentemente pianeggiante.



SPECIALE SGORBI E BENNOTO



23

Originale presentazione del nuovo album di **Edoardo Bennato**.

Videoclip e

musica, 200 studenti in studio. Gli studenti propongono interrogativi sulla situazione politica e sociale del Paese. Risponde alle domande **Vittorio Sgarbi**.



02/25 I 20

- 6,25 La famiglia Addams - La famiglia Bradford - I Jefferson. Telefilm
- 8,10 General Hospital. Teleromanzo
- 8,40 Marilena. Telenovela / 9,30 TG 4 Mattina
- 9,50 4 per sette / 9,55 Ines. Telenovela
- 10,50 Soledad. Telenovela. Con Libertad Lamarque
- 11,35 Il pranzo è servito. Con Davide Mengacci
- 12,35 Celeste. Telenovela 777
- 13,30 TG 4. News
- 13,55-17 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 14 Sentieri. Teleromanzo 777
- 15,15 Grecia - Anche i ricchi piangono
- 17 Lui lei l'altro. Show con Marco Balestri
- 17,30 TG 4. News / 17,35 Naturalmente bella
- 17,45 C'eravamo tanto amati. Show
- 18,20 Il nuovo gioco delle coppie. Show
- 19,30 La signora in rosa. Telenovela
- 20,30 Beverly Hills Cop (1984). Film poliziesco. Regia di Martin Brest. Con Eddie Murphy, Ronny Cox
- 22,30 Taxi Driver (1976). Film drammatico. Con Robert De Niro, Jodie Foster
- 23,30 TG 4. News
- 1 Paura in palcoscenico (1950). Film giallo. Regia di Alfred Hitchcock. Con Marlene Dietrich
- 2,55 Oroscopo di domani
- 3 Strega per amore. Telefilm
- 3,25 Una donna alla finestra (1976). Film drammatico. Con Romy Schneider, Philippe Noiret
- 5 Strega per amore - Top Secret. Telefilm



02/25 I 25

- 6,20 Rassegna stampa. Replica
- 6,30 Ciao ciao mattina e cartoni. Per i ragazzi
- 9,15 I miei due papà - Super Vicky - La famiglia Hogan. Telefilm / 10,45 Italia del Giro
- 11,45 A-Team. Telefilm / 12,40 Studio aperto
- 13 Unometeo. Conduce Enzo Braschi
- 13,03 Ciao ciao e cartoni animati. Per i ragazzi
- 13,45 Dieci sono pochi. Telefilm
- 14,15 e 16,30 Non è la Rai. Con Paolo Bonolis
- 14,30 Ciclismo: 76° Giro d'Italia. 5ª tappa: Paestum - Terme Luigiane
- 17,30-18 Unomania. Conducono Gabriella Golia, Stefano Gallarini e Raffaella Corradini
- 17,35 Mitico! Conduce Linus con Vanessa Rossi
- 18 Studio sport / 18,05 Tarzan. Telefilm
- 18,30 Baywatch. Telefilm. Il trofeo. 1ª parte
- 19,30 Ma mi faccia il piacere. Con Gigi e Andrea e Wendy / 20 Karaoke. Show con Fiorello
- 20,30 Link (1986). Film horror. Regia di Richard Franklin. Con Elizabeth Shue, Terence Stamp
- 22,30 Giro sera. Con Giovanni Bruno e Paolo Ziliani
- 23 Speciale Sgorbi e Bennato. In studio Vittorio Sgarbi ed Edoardo Bennato
- 24 Mai dire tv. Con La Gialappa's Band
- 0,30 Studio aperto / 0,42 Rassegna stampa
- 0,50 Studio sport - Meteo
- 1,10 L'ora di Hitchcock - Baywatch - A-Team - La famiglia Hogan - Tarzan - Dieci sono pochi - I miei due papà. Telefilm
- 6 Mitico! Replica

- 7** Euronews
- 9** Doppio imbroglio. Telenovela
- 9,45** Potere. Telenovela. Con Tarcisio Meira
- 10,15** Terre sconfinite. Telenovela
- 11** Qualità Italia
- 12-18,25** Tappeto volante. Con Luciano Rispoli
- 12,15** La spesa di Wilma
- 12,45-13,45-16,45-17,45** TMC Informa / Meteo
- 14** Una giovane vedova (1946). Film commedia. Regia di Edwin L. Marin. Con Jane Russell, Louis Hayward, Faith Domergue
- 18** Sale, pepe e fantasia. Una gustosa ricetta in compagnia di Wilma De Angelis
- 18,25** Zoolympics
- 18,30** Sport News / **18,45** TMC News
- 19** Festival Internazionale della Magia. I più grandi maghi di tutto il mondo propongono i numeri più spettacolari e sorprendenti
- 21** Rock notes - La storia del rock. Con Dario Salvatori
- 22** TMC News
- 22,30** Calcio: Coppa Libertadores. Finale
- 0,30** Tennis: Torneo Roland Garros. Sintesi della giornata. Commento di Lea Pericoli
- 1,45** CNN. In diretta



02/654661

- 8,30** Corn Flakes
- 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30** Vm-Giornale Flash
- 14,35** Hot Line
- 15,35** On the air
- 18** Metropolis
- 19,30** Vm-Giornale
- 20,30** Moka Choc Light
- 22** Spin Doctors special
- 22,30** Moka Choc Strong
- 23,30** Vm-Giornale

RETE

02/2428175

- 8** Teleshopping / **15-17-18** TgA Flash News
- 15,15** La tana dei lupi. Teleromanzo
- 16,10** Passione e potere. Teleromanzo
- 17,15 e 18,05** Children Time. He Man - Fiabe ed eroi. Cartoni animati
- 19-19,30-20-20,15** TgA News
- 20,30** Passione e potere. Teleromanzo
- 21,15** La tana dei lupi. Teleromanzo
- 22,30** Di tasca vostra. A cura di Vittorio Borelli



02/701388

- 7 e 15** English tv / **7,30 e 16,30** Oliver & Digit
- 8-12,06-16-17 e 22,30** Documentari
- 10 e 23,30** Concerti di musica sinfonica
- 12** Tele + 3 News / **20,30** Informazione panoramica del mondo - Everyman



UNA GIOVANE VEDOVA



Insolito ruolo drammatico per Jane Russell (foto). La

vedova di guerra Jane non riesce a cancellare il dolore per la morte dell'amato marito. Ma un giovane aviatore la corteggia assiduamente e, giorno dopo giorno, comincia a far breccia nel suo cuore. Nel cast anche Louis Hayward e Faith Domergue.

HOT LINE



Per lo spazio «home music», dedicato alle nuove uscite musicali nell'ambito dell'home video,

14,35 appuntamento con Enrico Ruggeri (foto) e il suo *La giostra della Memoria*. Il cantautore milanese ha realizzato di recente un album antologico con lo stesso titolo.



TERRA



La trasmissione, presentata come sempre da Paola Tanziani (foto), si apre con il documentario dal titolo

20,30 *Meraviglie subacquee*. Segue un filmato dedicato agli esperimenti che lo speleonauta Maurizio Montalbini sta compiendo da alcuni mesi in una grotta.



06/3242421

- 9** Cinquestelle in regione. Attualità, informazione, incontri
- 12** Destini. Serie tv. Con Thomas Jan Griffith, Gail Brown, Richard Porte, Laura Malone
- 12,30** California. Serial. Con Michele Lee, Kevin Dobson, Julie Harris, Donna Mills
- 13** Starlandia. Presenta Michela Albanese
- 14** Telegiornale regionale
- 14,30** Pomeriggio insieme
- 17** Starlandia. Giochi, cartoons, rubriche. Presenta Michela Albanese
- 18** California. Serial. Con Michele Lee, Donna Mills, Kevin Dobson, Julie Harris
- 18,30** Destini. Serie tv ideata da R. Soderberg e D. A. Purser. Con Thomas Jan Griffith, Gail Brown, Richard Porter, Laura Malone
- 19,30** Telegiornale regionale
- 20,30** Centaurus. Paranormale in talk-show. Conduce in studio Mimmo Calandrucchio. *Il realizzato*
- 22** Squadra segreta. Telefilm. Con Ed Nelson
- 22,30** Telegiornale regionale



02/25125

- 13,45** USA Today. News
- 14** Aspettando il domani. Teleromanzo
- 14,30** Valeria. Teleromanzo. Con M. Alejandra
- 15,15** Rotocalco rosa
- 15,45** Programmazione locale
- 17,30-18-18,50** 7 in allegria
- 17,35** La banda di Ovidio. Cartoni animati
- 18,10** Butch Cassidy. Cartoni animati
- 18,25** USA Today Games / **18,30** Il ritorno dei cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati
- 19** Brothers and Sisters. Telefilm
- 19,30** Heart beat. Telefilm. *Ultimo tango*
- 20,30** Orazi e Curiazi 3-2 (1977). Film comico. Regia di Giorgio Mariuzzo. Con Gianni Agus, Lino Banfi, Gloria Guida
- 22,10** Taxi. Telefilm / **22,40** Colpo grosso story
- 23,35** L'insegnante viene a casa (1978). Film commedia. Regia di M. M. Tarantini. Con Edwige Fenech, Lino Banfi, Alvaro Vitali
- 1,25** Colpo grosso story. Replica



02/935151

- 13** Soqqadro. Programma di intrattenimento per giovani e non. 1ª parte
- 14** Notiziari regionali
- 14,30** Soqqadro. 2ª parte
- 15,55** L'oroscopo. A cura di Licinia Fortuna
- 16** Dottor Chamberlain. Telenovela
- 17** Donneuropee. Rubriche, giochi a premi, servizi giornalistici e ospiti in studio
- 17,45** Señora. Telenovela. Con Maria Del Carmen Regueiro, Caridad Canebon
- 18,45** L'ospite in pasta. Conduce Mara Venier
- 19** Notiziari regionali
- 19,30** He Man. Cartoni / **20** I cartonissimi
- 20,30** Terra. Meraviglie e misteri. A cura di Paola Tanziani
- 22,30** Notiziari regionali
- 22,45** Odeon Regione. Show, curiosità, servizi giornalistici da tutta Italia
- L'oroscopo. A cura di Licinia Fortuna

GIOCA TUTTI I COLORI DEL CALCIO CON
VINCI QUESTI SPLENDIDI PRODOTTI PER LA TUA CASA.

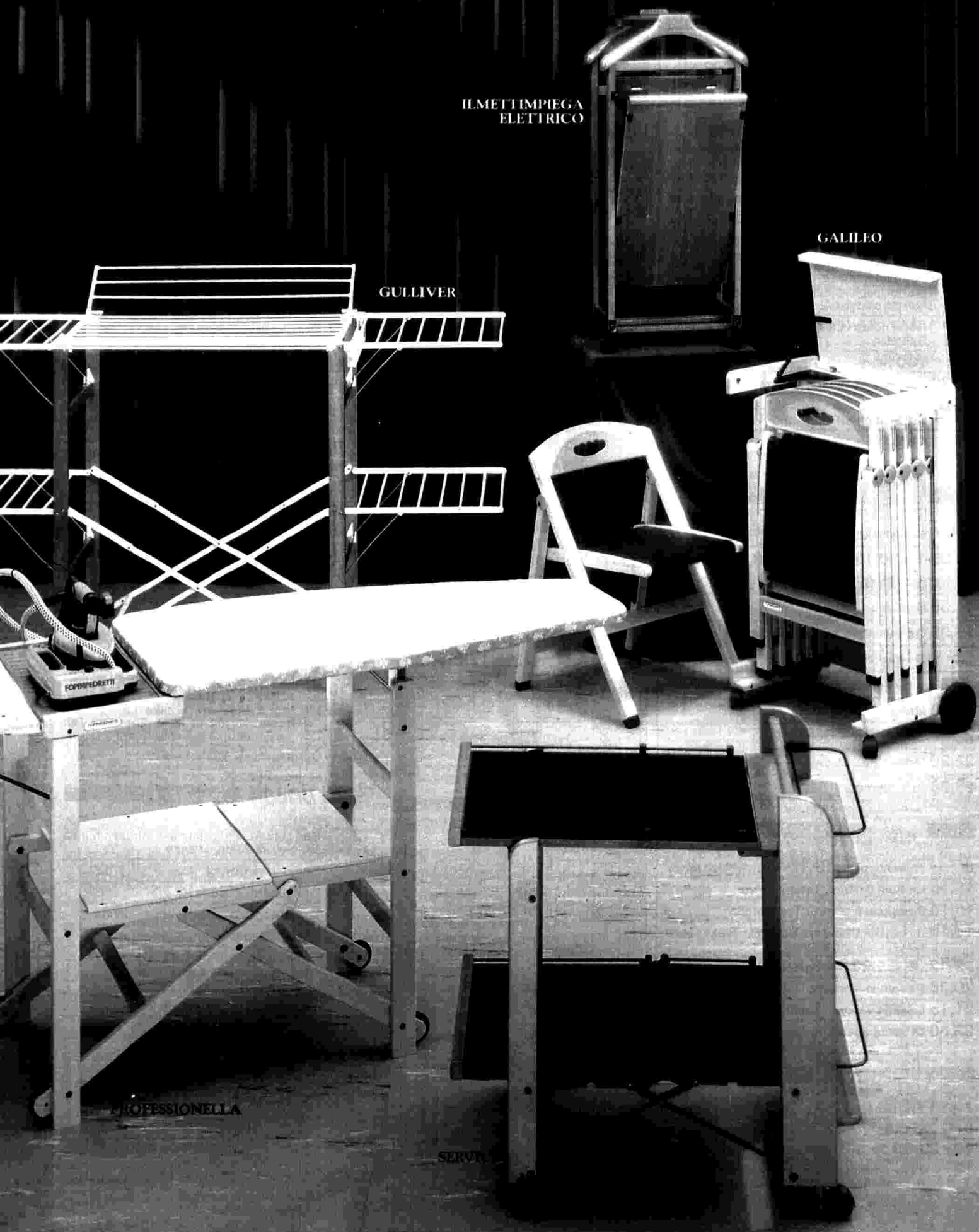
IL METTIMPIEGA
ELETTRICO

GULLIVER

GALILEO

PROFESSIONELLA

SERVO



TV RADIOCORRIERE E FOPPAPEDRETTI:

TV RADIOCORRIERE E FOPPAPEDRETTI PRESENTANO IL NUOVO SUPER CONCORSO A PREMI

TUTTI I COLORI DEL CALCIO

RISERVATO AI NOSTRI LETTORI

COME SI GIOCA

Dal 18/04/93 al 20/06/93 l'appuntamento è ogni domenica con TOTO TV alle 14.00 su RAI UNO.

Ogni settimana sarà ospite della trasmissione un noto personaggio che indosserà un accessorio con i colori di una famosa squadra di calcio. Osservalo bene e *telefona in diretta allo 0769/73966*.

Se indovini ti aggiudichi lo splendido tavolo Copernico completo di 6 sedie Moon messo in palio da Foppapedretti; avrai diritto inoltre a partecipare al successivo gioco

"SARÀ GOAL?" in cui potrai vincere l'intero gruppo di utilissimi articoli della linea casa Foppapedretti: Asso, Professionella, Gulliver, Service, Galileo e Ilmettempiegia Elettrico.

Occhi aperti dunque e buona fortuna con **TUTTI I COLORI DEL CALCIO**.



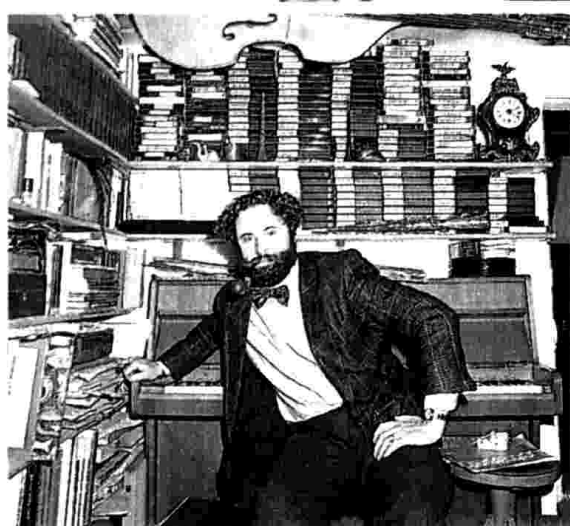
FOPPAPEDRETTI
l'albero delle idee

COPERNICO



Compila questo coupon, incollalo su una cartolina postale e spedisilo a:
TV RADIOCORRIERE - Concorso "TUTTI I COLORI DEL CALCIO"
Casella Postale 6093 - 00100 ROMA.
Parteciperai alla grande estrazione finale che avverrà entro
il 15/07/1993. In palio 10 tavoli COPERNICO e tutti i premi non
assegnati ogni settimana.

COGNOME _____ NOME _____
PROFESSIONE _____
INDIRIZZO _____
CITTA' _____
TEL. _____



DSE CAMELLA 3

Ideata e condotta da
Pier Alvisi Zorzi
14,45 (foto) *Caramella 3*
rappresenta un

ideale punto di incontro fra il mondo dei grandi e quanto di questo viene percepito dai bambini. Interessante il nuovo genere comico creato dal trio **Gli Specchio**, che si presentano come dei veri e propri cartoni animati viventi.



BIG!

15,45 Lo spazio pomeridiano dedicato ai più piccoli tra i telespettatori, condotto simpaticamente da **Carlo Conti, Renato Giordano, Rolando Ravello** e **Manuela Morabito** (foto), presenta oggi per la serie *Duck Tales* l'episodio «Paperino e la mummia vivente». I minuscoli agenti speciali Cip e Ciop, invece, sono alle prese con il caso «*Mai più formaggio lo giuro*».



UNO SETTE

20,40 Oltre all'incontro con un personaggio della politica o della cultura sottoposto alle domande di tre giornalisti, il programma di **Gino Nebiolo** (foto) propone *Vivere meglio*, un'antologia di spot Pubblicità-Progresso da tutto il mondo, e *Le parole della politica* con le caricature di **Giorgio Cavallo**.

ULISSE E LA BALENA BIANCA

21,50 Ultima puntata. Duecento ore di spettacolo, che hanno accompagnato i telespettatori in un viaggio nella drammaturgia che **Vittorio Gassman** (foto), autore e interprete, ha definito «una esperienza esaltante». Un evento teatrale approdato in tre continenti e che la critica ha definito come l'avventura culminante della carriera artistica dell'attore.



SOLE: sorge alle 5,39; tramonta alle 20,36
LUNA: sorge alle 12,38; tramonta alle 1,03

RAIUNO 06/36864890

- 6** **Ricordo di Yves Montand.** Presentato da Emilio Ravel. 5ª puntata
- 6,50-10** **Unomattina.** Conducono Livia Azzariti, Paolo Di Giannantonio. A cura di L. Tuti
- 7-8-9** **TELEGIORNALE UNO**
7,35 **TGR Economia**
- 10** **TELEGIORNALE UNO**
- 10,05** **Unomattina Economia**
- 10,15** **Mezzanotte d'amore** (1970). Film musicale. Regia di Ettore Fizzarotti. Con Romina Power, Al Bano, Dolores Palumbo, Nino Taranto. 1° tempo
- 11** **Da Milano TELEGIORNALE UNO**
- 11,05** **Mezzanotte d'amore.** Film. 2° tempo
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **Buona fortuna.** Un programma abbinato alle Lotterie nazionali
- 12,30** **TELEGIORNALE UNO**
- 12,35** **La signora in giallo.** Telefilm. *Irlandesi teste dure.* Con Angela Lansbury
- 13,30** **TELEGIORNALE UNO**
- 13,55** **Telegiornale Uno - Tre minuti di...**
- 14** **Fatti, misfatti e... l'occhio indiscreto del Telegiornale Uno al vostro servizio.** A cura di Puccio Corona
- 14,30** **Cronache italiane.** A cura di Melo Freni
- 14,45** **DSE - Caramella 3.** *Ma i bambini di oggi quanti anni hanno?* Un programma di Franco Matteucci e Pier Alvisi Zorzi. Con Valeria Ciangottini e «Gli Specchio»
- 15,15** **Uno ragazzi. L'albero azzurro**
- 15,45** **Uno ragazzi. Big! Io, Tu il mondo e la tv.** Di Gianfranco Scancarello e Mussi Bollini
- 17,25** **Billardo: Campionato europeo 5 birilli**
- 17,55** **Oggi al Parlamento**
- 18** **TELEGIORNALE UNO**
— **Previsioni sulla viabilità.** CCISS viaggiare informati
— **Appuntamento al cinema**
- 18,15** **Patente da campioni.** Gioco a quiz presentato da Demo Mura. Un programma di Massimo Terruzzi e Daniele Cafieri. Regia di Francesco Vicario. 17ª puntata
- 18,50** **RAIUNO e TGS presentano Quelli del Giro.** Conduce Oliviero Beha. Con Adriano De Zan, Giacomo Santini, Vittorio Adorni. A cura di Giselda Gagliardi. Regia esterna Enzo De Pasquale. Regia da studio Carlo Bolli
- 19,40** **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50** **Che tempo fa**
- 20** **TELEGIORNALE UNO**
- 20,30** **Telegiornale Uno Sport**
- 20,40** **Uno Sette.** Settimanale di attualità del Telegiornale Uno. Conduce Gino Nebiolo
- 21,50** **Ulisse e la balena bianca.** Di Herman Melville e altri autori. *Atto secondo.* Testo e regia teatrale di Vittorio Gassman. Scene di Renzo Piano. Musiche di Nicola Piovani. Regia di Rubino Rubini. 3ª ed ultima puntata
- 22,45** **TELEGIORNALE UNO**
- 22,50** **Linea notte dentro la notizia**
- 23,05** **Dallo Stadio Olimpico di Roma Amedeo Minghi in concerto**
- 24** **TELEGIORNALE UNO**
— **Che tempo fa**
- 0,30** **Oggi al Parlamento**
- 0,40** **Mezzanotte e dintorni** di Gigi Marzullo
- 1,30** **All'ultimo respiro** (1983). Film drammatico. Regia di Jim McBride. Con Richard Gere, Valérie Kaprisky
- 3,10** **TELEGIORNALE UNO.** Replica
- 3,15** **Linea notte dentro la notizia.** Replica
- 3,25** **Quattro ragazze all'abbordaggio** (1952). Film musicale. Regia di James V. Kern. Con Tony Martin, Janet Leigh
- 5,10** **TELEGIORNALE UNO.** Replica
- 5,15** **Linea notte dentro la notizia.** Replica
- 5,25** **Divertimenti**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

- 6** **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica. **Corso di informatica 1.** Lezione 18*
- 7** **Tom e Jerry.** Cartoni animati
- 7,20** **Piccole e grandi storie**
- 7,25** **Kissyfur.** Cartoni animati
- 7,50** Per i più piccini. **L'albero azzurro**
- 8,20** **Furia.** Telefilm. *Esploratori subacquei*
- 8,45** **TG 2 - MATTINA**
- 9,05** **Verdissimo.** Condotta da Luca Sardella e Janira Majello
- 9,30** **Matinée al cinema. Parola di ladro (1957).** Film commedia. Regia di Nanni Loy, Gianni Puccini. Con Gabriele Ferzetti, Abbe Lane, Andrea Checchi, Nadia Gray
- 11** **Doogie Howser.** Telefilm. *Ballo di fine anno*
- 11,30** **Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE**
- 11,45** **Segreti per voi... consumatori.** Di Anna Bartolini
- 12** **I fatti vostri.** Conduce Fabrizio Frizzi
- 13** **TG 2 - ORE TREDICI**
- 13,20** **TG 2 - Economia**
- 13,30** **TG 2 - Trentatré.** A cura di Luciano Onder
- 13,30** **— Meteo 2**
- 14-15,30** **Supersap**
- 14** **Segreti per voi. Pomeriggio.** Conduce Antonella Clerici
- 14,10** **Quando si ama.** 1234ª puntata  778
- 14,35** **In viaggio con Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua
- 14,45** **Santa Barbara.** 527ª puntata. Serie tv
- 15,30** **Avventure, sorrisi ed emozioni. Le avventure di Mary Read (1961).** Film avventuroso. Regia di Umberto Lenzi. Con Lisa Gastoni, Jerome Courtland, Walter Barnes
- 16,50** **Spaziolibero.** FEDERCARNI - Federazione Nazionale Macellai
- 17,15** **Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE**
- 17,20** **Dal Parlamento**
- 17,25** **Hill Street giorno e notte.** Telefilm. *La scomparsa dello scomparso*  778
- 18,10** **TGS Sportsera**
- 18,20** **Miami Vice - Squadra Antidroga.** Telefilm. *Il vecchio gangster.* Con Don Johnson
- 18,20** **— Meteo 2**
- 19,15** **Beautiful.** 728ª puntata. Serie tv  778
- 19,45** **TG 2 - TELEGIORNALE**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,40** **I fatti vostri. Piazza Italia di sera.** Programma di Michele Guardì e di Marcello Giordolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di Michele Guardì
- 23,15** **TG 2 - Pegaso.** A cura di R. Amen, C. Balit, F. Cancedda e M. Squillante
- 23,55** **TG 2 - NOTTE**
- 24** **Dal TV 4 di Roma DSE - L'altra edicola - La cultura nei giornali.** In studio Italo Gagliano. Regia di Enzo Manni
- 0,10** **Appuntamento al cinema**
- 0,15** **Pugilato: Duran-Serio.** Campionato Italiano pesi welter
- 1,15** **Biliardo: Campionato europeo 5 birilli**
- 1,40** **Palermo. Pallanuoto: Italia-Ucraina.** Campionato europeo. Semifinale
- 2** **Cinema di notte. Scandali fra gente perbene. Baciati stupido (1964).** Film commedia. Regia di Billy Wilder. Con Dean Martin, Kim Novak, Ray Walston, Felicia Farr
- 4,05** **TG 2 - Pegaso.** Replica
- 4,45** **TG 2 - NOTTE.** Replica
- 4,50** **Faber l'investigatore.** Telefilm.
- 5,40** **Videocomic**

PAROLA DI LADRO



9,30

Desiderio, ladro gentiluomo (Gabriele Ferzetti, foto) e la soubrettina

Lalla (Abbe Lane) organizzano un colpo alla gioielleria. Ma la ragazza si innamora del gioielliere. Memmo Carotenuto fa il palo. Nanni Loy esordisce come regista. Nastro d'Argento per Andrea Checchi.



TG2 - TRENTATRE



13,30

Nel primo servizio si parla col professor **Francesco Stillo** del Centro multidisciplinare degli angiomi di Roma; il secondo filmato riguarda l'artrosi cervicale, con il professor **Paolo Cantore**, neurochirurgo alla Sapienza di Roma. Il terzo concerne il tumore al testicolo: se ne parla col prof. **Marco Salvatore**, oncologo.

HILL STREET GIORNO E NOTTE



17,25

Aria di vacanze per il capitano Furillo e l'avvocato Joyce Davenport (Daniel J. Travanti con

Veronica Hamel (nella foto), ma all'ultimo momento lei deve difendere un presunto stupratore, che però riesce a far scagionare. Con in mano le valigie Furillo e Joyce incontrano l'avvilito Goldblume. Riusciranno a partire?



I FATTI VOSTRI



20,40

Appuntamento con **Fabrizio Frizzi** (foto); come sempre storie di gente comune per le quali viene a volte richiesto il parere dell'avvocato **Antonio Pandiscia**. Grande successo ha sempre il gioco sull'antica Roma «Noi originari d'Italia»: in palio gioielli modellati su originali antichi. Per partecipare telefonare al numero 06/797397.





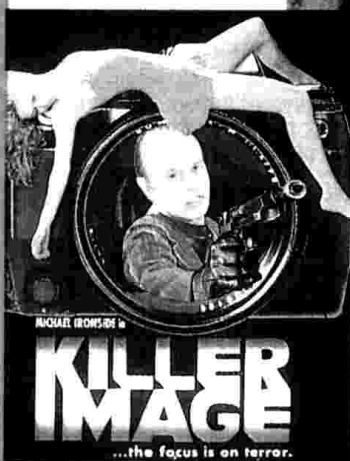
BLOBCARTOON

In occasione dell'esposizione delle opere di Emanuele Luzzati al Centre Pompidou di Parigi, viene trasmessa *La gazza ladra* (foto), da lui realizzata nel 1964 insieme con Giulio Gianini. La settimana prossima Marco Giusti e Guia Croce presenteranno gli altri cortometraggi della coppia Luzzati-Gianini.

19,50



20,30



ISTANTANEA DELL'ASSASSINO

Michael Ironside (nella foto con **Emmet Walsh**) è lo psicotico Luther, fratello del corrotto senatore Kane. Dopo aver assassinato il fotografo Rick Oliver, in possesso di compromettenti immagini di Kane, tenta di far fuori anche Max, fratello della vittima. Non riuscendovi, lo coinvolge in un omicidio: per Max e Shelley, l'ex fidanzata del defunto Rick, è una corsa contro il tempo.



John Gielgud
(a sinistra, nella foto con **Michael Caine**)
è il gran capo
dei servizi
segreti inglesi

INVESTIGAZIONE LETALE



22,45

Doppiogiochisti filosovietici s'infiltrano nei servizi segreti inglesi. Forse perfino il gran capo Chapple si è venduto. Vengono eliminati alcuni agenti, tra cui l'esperto slavista Bob. Suo padre Frank indaga sulla morte del figlio e arriva fino all'anticamera di mister Chapple.



RAITRE

06/36864890

6,25 TG3 - Edicola

6,45-11 LALTRARETE

6,45 Dal TV 2 di Torino. **DSE - Tortuga.** Rotocalco quotidiano di informazione culturale. Un programma di Roberto Costa. Regia Loris Mazzetti. Conduce Piera Rolandi
6,50 **TGR Lavoro**
7,05 **DSE - Tortuga. Primo piano.** La notizia
7,30 **TG3 - Edicola**
7,50 **DSE - Tortuga. Primo piano.** Commenti dal mondo della cultura
8 **DSE - Tortuga DOC.** *Le immagini e i colori del mondo*
9,30 **DSE - Il far da sé.** 2ª serie. Un programma di Mario Mariani. Con la collaborazione di Guido Gilardenghi. Presenta Raffaella Corradini. Regia di Mario Mariani. 8ª puntata Dal TV 2 di Milano **DSE - Parlati semplice.** Un programma a cura di Gabriella La Porta e Silvana Castelli. Regia di Marco Bazzi. Conduce Gabriele La Porta

11-14 Parigi. Tennis: Open di Francia
11,45 Da Milano TG3

14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI

14,20 TG3 - POMERIGGIO

14,50 TGR Grand Tour - Nord Sud. A cura di G. Blasi e F. Ricciuti

15-18,50 TGS Solo per sport

15 Parigi: Tennis: Open di Francia
— Atletica: TGS Regina atletica
— Football americano: TGS il grande americano
— Motociclismo: TGS Motorama
— TGS Derby

18,50 TG3 Sport
— Meteo 3

19 TG3

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI

19,50 BlobCartoon

20,05 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato

20,30 Istantanea dell'assassino (1991). Film tv. 777 Regia di David Winning. Con Michael Ironside, M. Emmet Walsh, Krista Erickson

22,05 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

22,30 TG3 VENTIDUE E TRENTA

22,45 Investigazione letale (1986). Film. Regia di Simon Langton. Con Michael Caine, James Fox, Nigel Havers, Felicity Dean, John Gielgud

0,30 TG3 - NUOVO GIORNO: Le notizie - L'edicola - La rassegna stampa estera - On off, la pagina culturale

1,05 Meteo 3

1,10 Fuori orario. Cose (mai) viste

2,40 Blob. Di tutto di più. Replica

2,55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato. Replica

3 TG3 - NUOVO GIORNO: Le notizie - L'edicola - La rassegna stampa stera - On off, la pagina culturale. Replica

3,35 Django il bastardo (1970). Film western. Regia di Sergio Garrone. Con Anthony Steffen, Paolo Gozolino, Lu Kamante

5,10 Videobox. A cura di Beatrice Serani

6 Schegge

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/25/25

- 6,30** Prima pagina. News
- 8,35** Un dottore per tutti. Telefilm
- 9,05** Maurizio Costanzo show. Replica
- 11,30** Ore 12. Show condotto da Gerry Scotti. Regia di Maurizio Pagnussat
- 13** TG 5. News
- 13,25** Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi
- 13,35** Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Italo Felici
- 14,35** Agenzia matrimoniale. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci
- 15** Ti amo parliamone. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci
- 15,30** Arca di Noè - Itinerari: Kangaroo Island. Conduce Licia Colò. Regia di Giancarlo Valenti
- 16** Bim Bum Bam e cartoni animati. Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio
— *Ti voglio bene Denver*
— *I Puffi*
— *Gemelli nel segno del destino*
— *James Bond junior*
- 17,59** Flash TG 5
- 18,02** OK il prezzo è giusto! Gioco condotto da Iva Zanichchi. Regia di Silvio Ferri
- 19** La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
- 20** TG 5. News
- 20,25** Striscia la notizia. La voce dell'incontinenza. Di Antonio Ricci. Con la signora Emma Coriandoli e Sergio Vastano. Regia di Riccardo Recchia
- 20,40** Italiani. Non c'è due senza quattro (1984). Film d'avventura. Regia di Enzo Barboni. Con Bud Spencer, Terence Hill, April Clough, Dary Reiz
- 22,40** Il delitto è servito. Con Maurizio Micheli. Regia di Paolo Zenatello
- 23,10** Maurizio Costanzo show. Condotto da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte
- 24** TG 5. News
- 0,15** Maurizio Costanzo show. 2ª parte
- 1,40** Striscia la notizia. Replica
- 2-3-4-5-6** TG 5 - Edicola
- 2,30** A tutto volume. Replica
- 3,30** Le frontiere dello Spirito. Replica
- 4,30** Reportage. Replica
- 5,30** Arca di Noè. Replica



ARCA DI NOÈ



Destinazione Oceania, Kangaroo Island. Un viaggio nel mondo dei koala (foto), dei wallaby, minuscoli canguri grigi, dei pinguini blu, dei variati e dei kakatua. Spazi verdi e incontaminati. Dirigono la spedizione, oltre a Licia Colò, due ricercatori che vivono nell'isola da oltre 10 anni.

15,30

LA RUOTA DELLA FORTUNA



La ruota gira. I concorrenti attendono un segno da Mike Bongiorno e da Paola Barale (foto). E il

19

programma continua a divertire e a sensibilizzare su una malattia sempre più diffusa. Il 10% del montepremi, più la partecipazione del pubblico viene devoluto all'Associazione Italiana per la Lotta alla Trombosi.



NON C'È DUE SENZA QUATTRO



20,40

Raddoppiano Bud Spencer e Terence Hill (foto). Nel timore di un agguato, due uomini d'affari richiedono da una strana agenzia due sosia: i prescelti sono un cacciatore ed un sassofonista, assai maneschi... Girandola di maxi-scappaccioni sui malcapitati killer, che le buscheranno di santa ragione.



IL DELITTO È SERVITO



Dopo tre mesi Maurizio Micheli (foto) torna con il suo detective game, in cinque puntate inedite. I quattro concorrenti stasera indagano sull'omicidio di un'attrice. Una distrazione davvero fatale ha causato la sua morte.

22,40



VENERDÌ 28 MAGGIO



RENZO E LUCIA



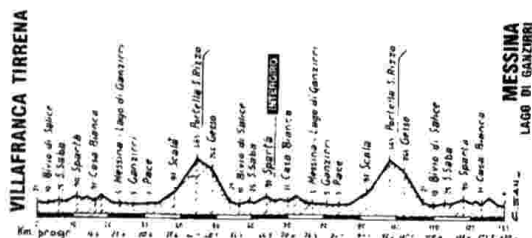
Lucia (Luisa Kuliok, foto) supplica Salvatore, di cui ignora la vera identità, di scoprire che fine abbiano fatto sua madre e Michelino. Lei non sa che Rosalia si nasconde assieme a Sofia e al piccolo Michele in un paesino della costa africana e pensa di ritornare in Italia. Angela invece vuol partire per la Sicilia con sua figlia.

MA MI FACCIA IL PIACERE



Continua il tour nelle piazze e discoteche d'Italia di Gigi e Andrea in compagnia di

Wendy Windham (insieme nella foto), alla ricerca delle più insolite e divertenti performances degli italiani. I giochi: «Ma chi te lo ha fatto fare?» e «Pollice verso».



76° GIRO D'ITALIA



15,30

Sesta frazione della 76ª edizione della massima corsa ciclistica italiana: si tratta della Villafranca Tirrena-Messina per una distanza di 130 chilometri, la tappa più corta del Giro '93, senza tener conto ovviamente delle frazioni a cronometro.

Nessuna difficoltà particolare, solo il colle di Portella S. Rizzo a 465 metri di quota.



NAVY SEALS. PAGATI PER MORIRE



20,30

Charlie Sheen partecipa alle spericolate azioni dei Navy SEALs, corpo anti-terrorismo, formato dagli uomini migliori della Marina statunitense. Tra le rovine di una Beirut devastata dai bombardamenti i guerriglieri di una fazione islamica nascondono micidiali missili sottratti agli americani. Nel cast anche Michael Biehn e Joanne Whalley-Kilmer.



02/25/20

- 6,25 La famiglia Addams - La famiglia Bradford - I Jefferson. Telefilm
- 8,10 General Hospital. Teleromanzo
- 8,40 Marilena. Telenovela / 9,30 TG 4 Mattina
- 9,55 Ines - La storia di Amanda. Telenovela
- 11,35 Il pranzo è servito. Con Davide Mengacci
- 12,35 Celeste. Telenovela 777
- 13,30 TG 4. News
- 13,55-17 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 14 Sentieri. Teleromanzo 777
- 15,15 Grecia - Anche i ricchi piangono
- 17 Lui lei l'altro. Show con Marco Balestri
- 17,30 TG 4. News / 17,35 Naturalmente bella
- 17,45 C'eravamo tanto amati. Show
- 18,20 Il nuovo gioco delle coppie. Show
- 19,30 La signora in rosa. Telenovela
- 20,30 Renzo e Lucia. Teleromanzo. 777
- 22,30 Brivido caldo (1981). Film drammatico. 777
Regia di Laurence Kasdan. Con William Hurt, Kathleen Turner
- 23,30 TG 4. News
- 1 Rancho Notorius (1952). Film d'avventura. Con Marlene Dietrich, Mel Ferrer
- 2,40 Oroscopo di domani
- 2,45 Strega per amore. Telefilm
- 3,10 Il commissario Pelissier (1971). Film poliziesco. Con Romy Schneider, Michel Piccoli
- 5 Strega per amore - Top Secret. Telefilm



02/25/25

- 6,20 Rassegna stampa. Replica
- 6,30 Ciao ciao mattina e cartoni. Per i ragazzi
- 9,15 I miei due papà - Super Vicky - La famiglia Hogan. Telefilm / 10,45 Italia del Giro
- 11,45 A-Team. Telefilm / 12,40 Studio aperto
- 13 Unometeo. Conduce Enzo Braschi
- 13,03 Ciao ciao e cartoni animati. Per i ragazzi
- 13,45 Dieci sono pochi. Telefilm
- 14,15 Non è la Rai. Show. Con Paolo Bonolis
- 15,30 Ciclismo: 76° Giro d'Italia. 6ª tappa: Villafranca - Messina
- 17,30-18 Unomania. Conducono Gabriella Golia, Stefano Gallarini e Raffaella Corradini
- 17,35 Mitico! Conduce Linus con Vanessa Rossi
- 18 Studio sport / 18,05 Tarzan. Telefilm
- 18,30 Baywatch. Telefilm. Il trofeo. 2ª parte
- 19,30 Ma mi faccia il piacere. Con Gigi e Andrea e Wendy / 20 Karaoke. Show con Fiorello
- 20,30 Navy Seals. Pagati per morire (1990). Film di guerra. 1ª visione tv. Regia di Lewis Teague. Con Michael Biehn, Charlie Sheen
- 22,40 Giro sera. Con Giovanni Bruno e Paolo Ziliani
- 23,10 L'Istruttoria. Con Giuliano Ferrara
- 1,10 Studio aperto / 1,22 Rassegna stampa
- 1,30 Studio sport - Meteo
- 1,50 L'ora di Hitchcock - Baywatch - A-Team La famiglia Hogan - Dieci sono pochi - I miei due papà. Telefilm
- 6 Mitico! Replica

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

- 7 Euronews**
9 Doppio imbroglio. Telenovela
9,45 Potere. Telenovela. Con Bruna Lombardi
10,15 Terre sconfinite. Telenovela
11 Qualità Italia
12-18,25 Tappeto volante. Con Luciano Rispoli
12,15 La spesa di Wilma
12,45-13,45-16,45-17,45 TMC Informa / Meteo
14 I ribelli dell'Honduras (1953). Film d'avventura. Regia di Jacques Tourneur. Con Glenn Ford, Ann Sheridan, Zachary Scott
15,45 Oscar Junior. Il cinema fatto da ragazzi. Con Sergio e Francesco Manfio
18 Sale, pepe e fantasia. Una gustosa ricetta in compagnia di Wilma De Angelis
18,25 Zoolympics
18,30 Sport News / 18,45 TMC News
19 Festival Internazionale della Magia. I più grandi maghi di tutto il mondo propongono i numeri più spettacolari e sorprendenti
21 Complimenti allo chef. Torneo di cuochi dilettanti. Con Giorgio Calabrese
22 TMC News
22,30 Basket: NBA su TMC. Una partita
0,30 Tennis: Torneo Roland Garros. Sintesi della giornata. Commento di Lea Pericoli
2 CNN. In diretta



02/654661

- 8,30 Corn Flakes**
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash
14,35 Hot Line
15,35 On the air
18 Metropolis
19 Indies. Replica
19,30 Vm-Giornale
20,30 Moka Choc Light
22 Depeche Mode special
22,30 Moka Choc Strong
23,30 Vm-Giornale



02/2428175

- 8 Teleshopping / 15-17-18 TgA Flash News**
15,15 La tana dei lupi. Teleromanzo
16,10 Passione e potere. Teleromanzo
17,15 e 18,05 Children Time. He Man - Fiabe ed eroi. Cartoni / **19 Noi e i media.** Di R. Pacini
19,30-20,15 TgA News / 19,45 Campus
20,30 Passione e potere. Teleromanzo
21,15 La tana dei lupi. Teleromanzo
22,30 Blu News. Il mondo dell'Off-Shore



02/701388

- 7 e 15 English tv / 7,30 e 16,30 Oliver & Digit**
8-12,06-16-17 e 23,30 Documentari
10 Concerti di musica sinfonica
12 Tele + 3 News / 20,30 L'incoronazione di Poppea. Opera di Claudio Monteverdi



HOT LINE



14,35

Simpatica e divertente interprete di un gradevole pop rock, **Cyndi Lauper** (foto) è di recente

tornata in scena con un nuovo album, intitolato *Hat Full of Stard*, protagonista del «Discobolo» di oggi. In programma anche una rubrica dedicata alle ultime tendenze della musica dance.

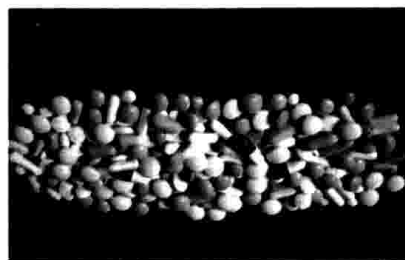


20,30

DIAGNOSI

Si parla dell'azione dei farmaci nel curare o migliorare alcune patologie cerebrali di natura psicologica,

tipiche della nostra epoca: nevrosi, depressioni, insicurezze, ecc. Interviene il prof. **Paolo Pancheri**, ordinario di psichiatria della Sapienza di Roma.



L'ANGELO NERO



23,40

Una donna (**June Vincent**, nella foto con **Peter Lorre**) tenta di scagionare il coniuge da

un'ingiusta accusa di omicidio. Indaga insieme al marito dell'uccisa e finisce per innamorarsene. Nel cast anche Costance Dowling, l'attrice amata da Cesare Pavese.



06/3 242421

- 9 Cinquestelle in regione**
12 Destini. Serie tv. Con Thomas Jan Griffith
12,30 California. Serial. Con Michele Lee
13 Starlandia. Presenta Michela Albanese
14 Telegiornale regionale
14,30 Pomeriggio insieme
17 Starlandia. Presenta Michela Albanese
18 California. Serial. Con Michele Lee, Donna Mills, Joan Van Ark, Kevin Dobson
18,30 Destini. Serie tv ideata da R. Soderberg e D. A. Purser. Con Thomas Jan Griffith
19,30 Telegiornale regionale
20,30 Diagnosi: Farmaci e cervello. Talk-show di medicina condotto dal prof. Fabrizio T. Trecca
21,30 Aria aperta. Rubrica ecologico-sportiva a cura di Claudio Ricci
22 Gente Motori non stop. Settimanale di attualità automobilistica con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri
22,30 Telegiornale regionale



02/25125

- 13,45 USA Today.** News
14 Aspettando il domani - Valeria. Teleromanzi
15,15 Rotocalco rosa
15,45 Programmazione locale
17,30-17,50-18,50 7 in allegria
17,35 I campioni del wrestling. Cartoni animati
17,55 Butch Cassidy. Cartoni animati
18,10 USA Today Games
18,15 I cinque samurai. Cartoni animati
19 Brothers and Sisters. Telefilm
19,30 Heart beat. Telefilm. *Dalla Russia con amore*
20,30 Maciste alla corte dello zar (1964). Film d'avventura. Regia di Tanio Boccia. Con Kirk Morris, Massimo Serato
22,15 Taxi. Telefilm / **22,45 Colpo grosso story**
23,40 L'angelo nero (1946). Film poliziesco. Regia di Roy W. Neill. Con Dan Duryea, June Vincent, Peter Lorre
1,10 Colpo grosso story. Replica

ODEON

02/935151

- 13 Soqqadro.** Programma di intrattenimento per giovani e non. 1ª parte
14 Notiziari regionali / 14,30 Soqqadro. 2ª
15,55 L'oroscopo. A cura di Licinia Fortuna
16 Dottor Chamberlain. Telenovela
17 Donneuropee. Rubriche, giochi a premi...
17,45 Señora. Telenovela. Con Carlos Mata
18,45 L'ospite in pasta. Conduce Mara Venier
19 Notiziari regionali
19,30 He Man. Cartoni / **20 I cartonissimi**
20,30 I sopravvissuti della città morta (1984). Film d'avventura. Regia di Anthony M. Dawson. Con David Warbeck, John Steiner
22,30 Notiziari regionali
22,45 Sognando 13 / 23,15 Tuttifuoristrada
23,45 I classici dell'erotismo. *La leggenda di Ercole e Omphale.* Di Théophile Gautier
0,15 Strike Force. Telefilm. Con Robert Stack
— L'oroscopo. A cura di Licinia Fortuna



LA PENISOLA DEL TESORO

Prosegue il viaggio di **Antonella Boralevi** (foto) attraverso i Beni Culturali d'Italia. Oggi si parla delle biblioteche. Intervengono **Luigi Berlinguer**, direttore dell'Università di Siena; la scrittrice **Dacia Maraini**; **Alvise Passigli**, responsabile di una fototeca; l'editrice **Elvira Sellerio**.

CHECK-UP

Si parla di melanomi, di quelle formazioni tumorali cioè che si manifestano a livello cutaneo. Intervengono il prof. **Francesco Cognetti**, oncologo, dell'Istituto Regina Elena di Roma; il prof. **Natale Cascinelli**, chirurgo oncologo, dell'Istituto Nazionale per lo studio e la cura dei tumori di Milano; il prof. **Alberto Giannetti**, dermatologo, dell'Università di Modena.



I nostri tre amici, Emily De Cesare, Giovanni Muciaccia e Dado Coletti, incontrano a Eurodisney i terribili pirati dei Caraibi. In studio ospite Arianna, che interpreta il suo nuovo brano *Giovani*. Tanti i cartoni: *Cip e Ciop cavalieri solitari*, per Tale Spin *Paradiso perduto* e per Darkwing Duck *Le fatiche della psiche*.

16,50



Gianfranco D'Angelo e Gabriella

20,40 **Carlucci** (insieme nella foto) «torturano» anche questa sera tre coppie di giovani sposi. Il temuto bagno in piscina designerà la squadra vincitrice, che può scegliere come premio finale un'automobile o un viaggio. Ospiti in studio sono Eleonora Brigliadori e suo marito Claudio Gilbo..

SOLE: sorge alle 5,39; tramonta alle 20,37
LUNA: sorge alle 13,50; tramonta alle 1,33

RAIUNO

- 6** **Ricordo di Yves Montand.** Un programma di Frédéric Rossif e Marie Sophie Dubus. Regia da studio Renato Casali. 6ª ed ultima puntata
- 7,10** **Rita la zanzara** (1966). Film commedia. Regia di George Brown. Con Rita Pavone, Bice Valori, Giancarlo Giannini
- 9** **La penisola del tesoro.** Un programma di Antonella Boralevi. Produttore esecutivo Gabriella Lazzoni. Regia di Paolo Petrucci. 8ª puntata. *Le biblioteche*. Conduce Antonella Boralevi
- 10** **Vedrai.** Il sabato del villaggio. Anticipazioni e notizie. Passato, presente, futuro di tutto quanto è Rai in una rubrica settimanale guidata da Michele Mirabella
- 10,30** **Urlatori alla sbarra** (1960). Film musicale. Regia di Lucio Fulci. Con Joe Sentieri, Elke Sommer, Mina, Adriano Celentano
- 11,50** **Speciale Italia. Istruzioni per l'uso.** Guida ragionata all'Italia dei servizi per sopravvivere al disservizio. *A scuola di «740»*. Un programma di Emanuela Falcetti ed Umberto Broccoli. Conduce Emanuela Falcetti. Regia di Renato Casali
- 12,20** *Check-up*
- 12,25** *Che tempo fa*
- 12,30** **TELEGIORNALE UNO**
- 12,35** *Check-up.* Il programma di medicina. Di Biagio Agnes. Conduce Annalisa Manduca. Regia di Sandra Sandro Quarra
- 13,25** **Estrazioni del Lotto**
- 13,30** **TELEGIORNALE UNO**
- 13,55** **Telegiornale Uno - Tre minuti di...**
- 14** **Prisma.** Settimanale di spettacolo del Telegiornale Uno. A cura G. Raviele
- 14,30** **TG Uno Auto.** Rubrica per gli automobilisti. A cura di M. Beretta - M. Bertucci
- 14,45-16,20** **TGS Sabato sport**
— **Biliardo: Campionato europeo 5 birilli**
— **Sassari. Judo: Trofeo Guido Sieni**
— **Bologna. Atletica leggera: Meeting Universitario**
- 16,20** **Sette giorni Parlamento**
- 16,50** **Disney club.** Coprod.: Buena Vista Productions - RAIUNO. Conducono Dado Coletti, Emily De Cesare, Giovanni Muciaccia. Regia di Roberto Valentini
- 18** **TELEGIORNALE UNO**
- 18,10** **Estrazioni del Lotto**
- 18,15** **RAIUNO e TGS presentano Quelli del Giro.** Conduce Oliviero Beha. Con Adriano De Zan, Giacomo Santini, Vittorio Adorni. A cura di Giselda Gagliardi. Regia esterna di Enzo De Pasquale. Regia da studio Carlo Bolli
- 19,25** **Parola e vita: il Vangelo della domenica.** Commentato da Padre Piero Gheddo del Pime
- 19,40** **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50** *Che tempo fa*
- 20** **TELEGIORNALE UNO**
- 20,30** **Telegiornale Uno Sport**
- 20,40** **Dal Teatro Delle Vittorie in Roma Gianfranco D'Angelo e Gabriella Carlucci** presentano *Luna di miele*. Di Alfredo Cerruti, Ugo Porcelli, Arnaldo Santoro, Carla Vistarini. Direttore di produzione Attilio Scudellari. Ottimizzazione Giovanni Bartoletti. Produttore artistico Ugo Porcelli. Produttore esecutivo Loretta Ricci. Regia di Lella Artesi. 6ª puntata
- 23** **TELEGIORNALE UNO**
- 23,05** **Speciale Telegiornale Uno**
- 24** **TELEGIORNALE UNO**
— *Che tempo fa*
- 0,30** **Appuntamento al cinema**
- 0,35** **Sabato Club. Re Lear** (1984). Film. Regia di Michael Elliot. Con Laurence Olivier, Diana Rigg, Anna Calder-Marshall, John Hart
- 3,15** **TELEGIORNALE UNO. Replica**
- 3,20** **A che prezzo Hollywood?** (1932). Film. Regia di George Cukor. Con Constance Bennett, Lowell Sherman
- 4,45** **TELEGIORNALE UNO. Replica**
- 4,50** **Stazione di servizio.** Telefilm
- 5,20** **Divertimenti**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



- 6,10** **Condannati a far carriera.** 12° ed ultimo episodio. Serie tv. Regia di Denys de la Pailière
- 7** **Tom e Jerry.** Cartoni animati
- 7,20** **Piccole e grandi storie: curiosando nel regno della natura.** Cuccioli ghepardo e rinoceronte
- 7,25** **Kissyfur.** Cartoni animati
- 7,50** **Per i più piccini. L'albero azzurro**
- 8,20** **Volpe, tasso e compagnia.** Cartoni
- 8,45** **Circo di Mosca**
- 9,35** **La figlia dell'ombra.** Telefilm. 1ª puntata
- 10,05** **Lassie.** Telefilm. *L'eredità*
- 10,30** **Giorni d'Europa.** A cura di Gianni Coletta e Giuseppe Morello
- 11** **Da Napoli. TG2 - TELEGIORNALE**
- 11,05** **Tua bellezza e dintorni.** Di Viviana Antonini, Marco Di Tillo, Roberto Ferrante. Condotto da Viviana Antonini con la partecipazione di Gianfranco Agus. Produttore esecutivo Nadia Turchetti. Regia di Gabriele Tanferna
- 12,10** **Medico alle Hawaii.** Telefilm. *Gente comune*
- 13** **TG 2 - ORE TREDICI**
- 13,20** **TG 2 - Dribbling.** A cura di Maurizio Vallone - **Meteo 2**
- 14-15,20** **Supersoap**
- 14** **Segreti per voi - Pomeriggio.** Conduce Antonella Clerici
- 14,10** **Quando si ama.** 1235ª puntata. 778
- 14,35** **Santa Barbara.** 528ª puntata. Serie tv
- 15,20** **Vedrai.** Il sabato del villaggio. Anticipazioni e notizie. Passato, presente, futuro di tutto quanto è Rai in una rubrica settimanale guidata da Michele Mirabella. A cura di Nadia Beilelli. Regia di Adriana Cinquegrani
- 15,50** **Spaziolibero.** Differenza donne - Associazione di donne contro la violenza alle donne
- 16,10** **Estrazioni del Lotto**
- 16,15** **Pallavolo. Italian open**
- 17,45** **Padova. Rugby: Campionato italiano**
- 18,45** **Miami Vice - Squadra Antidroga.** Telefilm. *L'uomo del miracolo.* Con Don Johnson
- 19,35** **Meteo 2**
- 19,45** **TG 2 - TELEGIORNALE**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,20** **Ventiseventi.** Di M. Mirabella e T. Garrani
- 20,40** **Nel segno del giallo. Hangfire - Fuochi di rivolta** (1991). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Peter Maris. Con Brad Davis, Kim Delaney, Lee De Broux, Ken Foree
- 22,15** **Il bel cinema - Autori ed attori da ricordare. Un ostaggio di riguardo** (1988). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Alan J. Pakula. Con Albert Finney, Matthew Modine, Kevin Anderson, Jolin Kellog, Anthony Heald. 1° tempo
- 23,15** **TG 2 - NOTTE**
- 23,30** **Un ostaggio di riguardo.** Film. 2° tempo
- 0,30-2** **TGS Notte sport**
- Biliardo: **Campionato europeo 5 birilli**
 - Palermo. **Pallanuoto: Italia-Polonia.** Campionato europeo. Semifinale
 - San Marino. **Baseball: San Marino-Macedonia BC.** Campionato italiano
- 2** **TG 2 - Dribbling.** Replica
- 2,35** **Cinema di notte.** A cura di Claudio G. Fava e Cesare Genolini. **Il figlio di Django** (1967). Film western. Regia di Osvaldo Civirani. Con Guy Madison, Gabriele Tinti, Ingrid Schoeller, Daniele Vargas
- 4,05** **Uova strapazzate** (1976). Film commedia. Regia di Joel Santoni. Con Jean Carmet, Jean-Claude Brialy, Anna Karina
- 5,35** **Videocomic**

TUA BELLEZZA E DINTORNI



In studio con **Viviana Antonini** (foto) il dietologo **Eugenio Del Toma** e il chirurgo estetico

11,05 **Marco Gasparotti** per parlare di cure dimagranti. **Gianfranco Agus**, invece, si collega da Castiglioncello e **Tony Minoia** propone alcune acconciature per le spose.



MIAMI VICE



18,45

Un fanatico predicatore, contrario alla droga, manda a monte un acquisto di stupefacenti trattato da **Crockett e Tubbs**. I due decidono di seguire la pista dello spacciatore **Aguila**. Ma quando riescono a contattarlo scoprono di essere stati preceduti dal predicatore. **Aguila** è stato assassinato. La polizia decide di arrestare l'uomo del miracolo.



HANGFIRE - FUOCHI DI RIVOLTA



20,40

Nei pressi di un penitenziario del New Mexico un'autocisterna rovescia un pericoloso carico di bromuro. Durante l'evacuazione del carcere un gruppo di detenuti evade prendendo in ostaggio una dottoressa. A bordo di una corriera raggiungono il paesino di Sonora, il cui sceriffo è il marito della donna rapita. Con **Brad Davis**.

UN OSTAGGIO DI RIGUARDO



22,15

Philadelphia. Due orfani, **Treat** (**Matthew Modine**) e **Philip** (**Kevin Anderson**),

vivono di furtarelli. Un giorno **Treat** rapisce un ubriaco, **Harold**, per chiedere un riscatto. Ma l'uomo, in realtà un gangster, diventerà per loro una specie di angelo custode. Dalla commedia di **Lyle Kessler**.



TGR - AMBIENTE ITALIA

14,50 Allarme per i boschi. Da uno studio del WWF oltre il 60% delle nostre foreste non è gestito correttamente: 6 milioni di ettari sono in pericolo, 50 mila vanno in fumo ogni anno per gli incendi. Un viaggio alla ricerca di cause, colpe e rimedi, con un raffronto con quanto si fa negli altri Paesi.



INSIEME IL TG 3 CON IL VOLONTARIATO

19,50 Rappresentanti delle associazioni di solidarietà, ambiente, salute, consumo, concludono la seconda edizione del programma patrocinato dalla Caritas italiana. **Stefano Gentiloni** (foto) dà l'arrivederci per l'autunno, quando la rubrica tornerà come quotidiano di informazione sociale.



IL CORAGGIO DI LASSIE

20,30 Sottratto all'affetto della sua padroncina Kathie (**Elizabeth Taylor**, foto), Lassie - un bellissimo cane selvatico - viene «arruolato» e parte per il fronte dopo un adeguato addestramento bellico. In compagnia del sergente Smitty compie un'eroica azione di guerra nelle Isole Aleutine, torna in patria e si dà alla macchia. Ma il suo sogno è quello di tornare a giocare con la dolce Kathie.

PROSTITUZIONE. DONNE DA MARCIAPIEDE

22,45 Due realtà di donne definite da qualcuno facili. Monique, 44 anni, vive in Belgio in una comunità religiosa dove si è ritirata facendo voto di castità. Ma pregava già nella sua casa di appuntamento che ospitava circa 120 clienti al giorno, da lei aperta per espiare una serie di errori giovanili. E poi Agnese, violentata a 10 anni da un amico di famiglia. Per lei la prostituzione è distruggersi, ma allo stesso tempo vendicarsi del maschio.

6,25 TG 3 - Edicola

6,45 TGR Agricoltura Regioni. A cura di G. Gonni e D. Politi. Conducono D. Bianchi e F. Binacchi. Regia di M. Graziosi

9 TG 3 - Edicola

9,20 Neonews. Replica

9,35 Vedrai. Il sabato del villaggio. Anticipazioni e notizie. Passato, presente, futuro di tutto quanto è Rai in una rubrica settimanale guidata da Michele Mirabella. A cura di Nadia Beilelli. Regia di Adriana Cinquegrani

10,05 I Concerti di Raitre. Salerno Festival. Dal-STEREO l'Atrio della Cattedrale. Direttore Zubin Mehta. Orchestra Filarmonica d'Israele. W. A. Mozart: Die Zauberflöte, ouverture - Sinfonia n. 38 in re maggiore K. 504 «Praga». A cura di Lucia de Laurentiis. Regia di Tullia Ferrero

10,45 20 anni prima

11-14 Parigi. Tennis: Open di Francia

11,45 TG3

14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI

14,20 TG3 - POMERIGGIO

14,50 TGR - Ambiente Italia. A cura di M. Berardi e B. Rovera

15,15-18,10 TGS Solo per sport

15,15 Parigi. Tennis: Open di Francia
- Battipaglia. **Karting: Campionato italiano.** Il prova 125 cc.
- Aversa. **Ippica: Trofeo Stabile**

18,10 TGS Scusate l'anticipo

Settimanale della TGS. Conduce Michele Giammaroli
- **Meteo 3**

19 TG3

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI

19,50 Insieme. Il TG 3 con il volontariato

20,15 Lo dico al TG 3

- **Appuntamento al cinema**

20,30 Il coraggio di Lassie (1956). Film di guerra. Regia di Fred M. Wilcox. Con Elizabeth Taylor, Frank Morgan, Tom Drake

22 Schegge Ultimo minuto

22,30 TG3 VENTIDUE E TRENTA

22,45 Prostituzione. Donne da marciapiede. Un film di Mireille Dumas

23,45 Magazine 3. Il meglio di Raitre. Di Massimo De Marchis. Regia di Sergio Duichin

0,45 TG3 - NUOVO GIORNO

- **Meteo 3**
- **Appuntamento al cinema**

1,15-6,30 Fuori orario. Cose (mal) viste da Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabello, Melani, Turigliatto presenta Il vento, I ghiacci, La tela del ragno. Omaggio a Lillian Gish. Con The Cobweb (1955) di Minnelli, Way Down East (1920) di Griffith, The Wind (1928) di Sjöström

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



6,30 Prima pagina

8,35 Un dottore per tutti. Telefilm

9,05 Sabato 5. Settimanale di attualità condotto da Antonella e Alessandra Appiano

10,30 Nonsolomoda. Settimanale di attualità. A cura di Fabrizio Pasquero

11 Anteprima. Rubrica condotta da Fiorella Pierobon

11,30 Ore 12. Show condotto da Gerry Scotti. Regia di Maurizio Pagnussat

13 TG5. News

13,25 Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi

13,35 Forum giovani. Condotto da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Italo Felici

14,30 Amici. Rubrica condotta da Maria De Filippi. Regia di Grazia Michelacci

16 Bim Bum Bam e cartoni animati. Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio
— *Ti voglio bene Denver*
— *I Puffi*
— *Tartarughe Ninja alla riscossa*
— *James Bond junior*

17,59 Flash TG5

18,02 OK il prezzo è giusto! Gioco condotto da Iva Zanichchi. Regia di Silvio Ferri

19 La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi

20 TG5. News

20,25 Striscia la notizia. La voce dell'incontinenza. Di Antonio Ricci. Con la signora Emma Coriandoli e Sergio Vastano. Regia di Riccardo Recchia

20,40 La corrida. Show condotto da Corrado. Con la partecipazione del M° Roberto Pregadio e Antonella Elia. Regia di Stefano Viario

23 Nîmes. Dire Straits in concerto. 1ª parte. Commento di Fabrizio Zampa

24 TG5. News

0,15 Dire Straits in concerto. 2ª parte

1,10 Baci in prima pagina. Telefilm

1,40 Striscia la notizia. Replica

2-3-4-5-6 TG5 - Edicola

2,30 Arca di Noè. Replica

3,30 Parlamento in. Replica

4,30 Reportage. Replica

5,30 Arca di Noè. Replica

SABATO 5



Ma eravamo davvero come quei cinegiornali anni '60 e '70?

9,05 Antonella e Alessandra Appiano (foto) conducono un flash sull'Italia di ieri. Poi consigli su salute e bellezza, un noto personaggio in studio e un résumé sugli autori più interessanti della stagione letteraria.



FORUM GIOVANI



Di scena uno scherzo classico. Un giovane esce con una

13,35 ragazza. Un amico, posiziona di nascosto un registratore nell'auto del malcapitato rendendo pubblica l'intimità. Aria di risarcimento morale. Nel secondo caso sono di scena i diritti d'autore. Giudica Santi Licheri, presenta Rita Dalla Chiesa (foto).

LA CORRIDA

Nove concorrenti assetati di fama. Ridacchia Corrado e intanto Antonella Elia emette risolini conturbanti. Immane il maestro Roberto Pregadio. Stavolta i rumoristi devono vedersela con un temporale. Tuoni, fulmini, scrosci. Chi sceglie, invece, il canto della cornetta può sbizzarrirsi con Marina Marina o Senza una donna.



20,40



DIRE STRAITS IN CONCERTO



Il gruppo del chitarrista Mark Knopfler (foto) dal vivo all'anfiteatro di Nîmes. Si tratta di

23 una delle trecento tappe del tour europeo che per due anni ha portato «on the road» la band britannica. Grande rock, tra tecnicismo e il gusto per il riff più accattivante.

IO TU E MAMMÀ



17

Tre coppie di fidanzati giocano a conoscersi. **Corrado Tedeschi** (foto) è alla ricerca della coppia più affiatata: «Qual è la parte più sensibile del tuo corpo?», «Ti sei sentita sola quando...»...



20,30

MICAELA
Micaela (**Jeannette Rodriguez** nella foto con **Jorge Martinez**) a Miami viene trattenuta all'ufficio immigrazione per volere di Walter; Miriam, invece, viene rapita. Grossi si mette in contatto con Sebastiano e gli fissa un appuntamento.



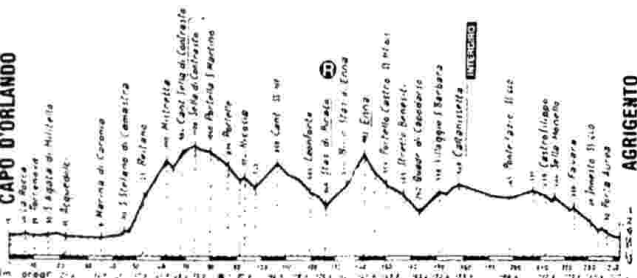
MICAELA

76° GIRO D'ITALIA



15,30

Con questa settimana tappa, la **Capo d'Orlando-Agrigento**, 242 chilometri, una delle frazioni più lunghe del Giro '93, si cominciano ad affrontare percorsi caratterizzati da numerosi saliscendi. Le quote più alte sono costituite dal Cant. Sella di Contrasto a metri 984 e dal capoluogo Enna a 992 metri.



UNA NOTTE CON... DENNIS QUAID



1,15

Maratona notturna con **Dennis Quaid**, uno dei miti maschili della nuova Hollywood. In *All American Boys* (ore 1) interpreta il ruolo di un ragazzo del Michigan che sogna l'Italia ed ha la camera tappezzata di poster di Fausto Coppi: la sua passione per il ciclismo gli procura non pochi attriti col padre. Ne *Il duro più duro* (ore 3,15) è un aspirante star del country-western, che per finanziare le sue ambizioni artistiche partecipa a un pericoloso torneo di pugilato senza regole.



6,25 **La famiglia Addams - La famiglia Bradford - I Jefferson**. Telefilm

8,10 **General Hospital**. Teleromanzo

8,40 **Marilena**. Telenovela / **9,30 TG 4 Mattina**

9,55 **Ines - Soledad**. Telenovela

11,35 **Il pranzo è servito**. Con Davide Mengacci

12,35 **Celeste**. Telenovela 777

13,30 **TG 4. News**

13,55-17 **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti

14 **Sentieri**. Teleromanzo 777

15,05 **Naturalmente bella**. Con Daniela Rosati

16 **Anche i ricchi piangono**. Telenovela

17 **Io tu e mamma**. Con Corrado Tedeschi

17,30 **TG 4 / 17,35 Tra moglie e marito**. Replica

18,20 **Il nuovo gioco delle coppie**. Show

19 **TG 4. News**

19,30 **La signora in rosa**. Telenovela

20,30 **Micaela**. Telenovela 777

22,30 **Orchidea selvaggia** (1990). Film drammatico. Regia di Stephen King. Con Mickey Rourke, Jacqueline Bisset

23,15 **TG 4. News**

0,20 **Concerti dell'Orchestra Filarmonica della Scala**. Direttore Carlo Maria Giulini

1,20 **4 per sette / 1,55 Top Secret**. Telefilm

2,55 **Oroscopo di domani**

3 **Il ricatto più vile** (1958). Film drammatico. Con Glenn Ford, Donna Reed

4,35 **Strega per amore**. Telefilm

5 **Zoo** (1988). Film commedia. regia di Cristina Comencini. Con Asia Argento

6,30 **Strega per amore - Top Secret**. Telefilm



6,20 **Rassegna stampa**. Replica

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni**. Per i ragazzi

9,15 **I miei due papà - Super Vicky - La famiglia Hogan**. Telefilm / **10,45 Italia del Giro**

11,45 **A-Team**. Telefilm / **12,40 Studio aperto**

13 **Ciao ciao e cartoni animati**. Per i ragazzi

13,45 **Dieci sono pochi**. Telefilm

14,15 **TopVenti**. Conduce Emanuela Folliero

15 **A tutto volume**. Con Alessandra Casella

15,30 **Ciclismo: 76° Giro d'Italia. 7ª tappa: Capo d'Orlando - Agrigento**

17,30-18 **Unomania**. Conducono Gabriella Golia, Stefano Gallarini e Raffaella Corradini

17,35 **Mitico!** Conduce Linus con Vanessa Rossi

18 **Studio sport / 18,05 Tarzan**. Telefilm

18,30 **Baywatch**. Telefilm. **Soldi! Soldi! Soldi!**

19,30 **Ma mi faccia il piacere**. Con Gigi e Andrea e Wendy / **20 Karaoke**. Show con Fiorello

20,30 **Assassination** (1987). Film thriller. Regia di Peter Hunt. Con Charles Bronson, Jill Ireland

22,15 **Giro sera**. Con Giovanni Bruno e Paolo Ziliani

22,45 **Una chiamata nella notte** (1992). Film thriller. 1ª visione tv. Regia di Fred Williamson. Con Fred Williamson, Peter Fonda

0,45 **Studio aperto / 0,57 Rassegna stampa**

1,05 **Studio sport - Meteo**

1,15-5 **Maratona: Una notte con... Dennis Quaid**

1,15 **All American Boys** (1979). Film commedia. Regia P. Yates. Con Dennis Christopher

3,15 **Il duro più duro** (1983). Film commedia. Regia R. Fleischer. Con Carlene Watkins

5,15 **Dieci sono pochi - I miei due papà**. Telefilm

6 **Mitico!** Replica



- 7 Euronews / 9 Qualità Italia**
- 10 Casper.** Cartoni animati
- 10,45 Batman.** Telefilm. *Il lavaggio del cervello*
- 11,15 Heathcliff.** Cartoni animati
- 11,45 Le isole perdute.** Telefilm. *Il drago marino*
- 12,15 Crono - Tempo di motori.** Condotta da Renato Ronco. Replica
- 13-17,40 Sport show.** Con Marina Sbardella e José Altafini
- 14 Tennis: Torneo Roland Garros.** Commento di Lea Pericoli
- 17,15 NBA Action.** Sintesi delle partite principali
- 17,40 Le città del mondo: Madrid.** Replica
- 18,30 Sport News / 18,45 TMC News**
- 19 Film a premi con Paola Saluzzi**
- *I morituri* (1965). Film di guerra. Regia di Bernhard Wicki. Con Yul Brynner, Marlon Brando
- 21,15 L'appuntamento.** Alain Elkann intervista Katia Ricciarelli
- 22 TMC News**
- 22,30 San José (USA).** Atletica: **Grand Prix IAAF.** Meeting internazionale
- 1 Turno di notte.** Con Umberto Smaila
- 2 NBA Action.** Replica
- 2,30 CNN.** In diretta



- 8,30 Video mattina**
- 10 Radio Lab.** Con Gianfranco Monti e Alberto Lorenzini
- 12,30 Comitato e Lele Gaudì in concerto**
- 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash**
- 15,35 Spin Doctors special / 16 Video novità**
- 17 Depeche Mode special**
- 17,35 Videowebweekend**
- 18 Indies**
- 19,30 Vm-Giornale / 20 Roxy video**
- 20,30 Roxy Bar.** Da Bologna con Red Ronnie
- 23,30 Vm-Giornale**



- 19,30 Settimana dal mondo.** A cura dei Servizi giornalistici di Rete A
- 20 Neon. Luci e suoni.** Magazine di tv, home video, cinema, musica e divertimento
- 20,30 Passione e potere.** Teleromanzo. Con Diana Bracho, Enrique Rocha
- 21,15 La tana dei lupi.** Teleromanzo. Con Alejandro Camacho, Diana Bracho
- 22,30 Motomondiale.** In differita il campionato mondiale di motociclismo



- 9-12,06 e 17,30 Documentari**
- 9,45 Dark - Dance Makers.** Balletti
- 12 Tele + 3 News / 14,30 L'incoronazione di Poppea.** Di Claudio Monteverdi
- 20,30 Viaggi e scoperte / 22,30 Van Morrison**



I MORITURI



19 Luglio 1942. Gli inglesi costringono un giovane tedesco antinazista, Robert Crain, ad imbarcarsi, sotto le mentite spoglie di ufficiale delle SS, a bordo di un mercantile carico di materiale bellico. Una formazione alleata si prepara a intercettare il cargo. Vigoroso racconto bellico con **Marlon Brando** e **Yul Brynner**.

UN UOMO PER TUTTE LE STAGIONI

ODEON



20,30 Dal dramma di Robert Bolt ambientato nell'Inghilterra di Enrico VIII, **Paul Scofield** interpreta magistralmente il ruolo del filosofo Thomas More, Cancelliere della Corona, mandato a morte dal suo sovrano. **Orson Welles** (foto) è il cardinale Wolsey. Sei Premi Oscar.



SEMPRE SOLA



20,30

Dopo il suicidio del marito, insegnante in un college, una donna (**Angie Dickinson**, foto) si ritrova sola. Peraltro il figlio impietoso la considera responsabile della morte del padre.



- 9 Cinquestelle in regione.** Attualità, informazione, incontri
- 12 Orchidee e sangue.** 2ª puntata. Miniserie. Con Kris Kristofferson. Replica
- 13 Sport mare.** A cura di Claudio Ricci
- 13,30 Aria aperta.** Rubrica ecologico-sportiva
- 14 Telegiornale regionale**
- 14,30 Pomeriggio insieme**
- **Ciao ragazzi**
- 17 Gulliver.** Documentario. *Russia*. 1ª parte
- 17,30 Arcobaleno.** Rotocalco
- 18 Italia Cinquestelle.** Televiaggio nelle regioni presentato da Roberta Ferrari
- 18,30 Orologi da polso-tv.** Il mondo degli orologi illustrato dagli esperti
- 19,30 Telegiornale regionale**
- 20,30 Sempre sola** (1979). Tv movie drammatico. Regia di John Newland. Con Angie Dickinson, Gordon Pinsent, Zohra Lampert, Peter Donat, Todd Lookinland
- 22,30 Telegiornale regionale**



- 13,45 USA Today.** News
- 14 Aspettando il domani - Valeria.** Teleromanzi
- 15,15 Programmazione locale**
- 17,30-18-18,50 7 in allegria**
- 17,35 La banda di Ovidio.** Cartoni animati
- 18,10 Butch Cassidy.** Cartoni animati
- 18,25 USA Today Games / 18,30 Il ritorno dei cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati
- 19 Doctor doctor.** Telefilm. *Alla ricerca di Armando*
- 19,30 Heart beat.** Telefilm. *Un marito violento*
- 20,30 James Tont operazione U.N.O. (Dalla Cina furia, fifa e karate)** (1965). Film comico. Regia di Bruno Corbucci. Con Lando Buzzanca, Evi Marandi, Alighiero Noschese
- 22,10 Formula 1.** Telefilm. *Un grande avvenire*
- 23,10 I conquistatori della Sirte** (1950). Film d'avventura. Regia di Will Price. Con John Payne, Maureen O'Hara

ODEON

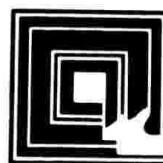
- 13 La scuola dei geni - Black Star.** Cartoni
- 14 Notiziari regionali**
- 14,30 Weekend cinema**
- 14,45 Informatica videomagazine.** Replica
- 15,40 L'oroscopo.** A cura di Licinia Fortuna
- 15,45 Emozioni nel blu.** Replica
- 16,45 Weekend cinema**
- 17 L'albero della salute**
- 18 Señora.** Telenovela / **19 Notiziari regionali**
- 19,30 He Man.** Cartoni / **20 I cartonissimi**
- 20,30 Un uomo per tutte le stagioni** (1966). Film drammatico. Regia di Fred Zinnemann. Con Paul Scofield, Orson Welles, Susanah York, Wendy Hiller, Leo McKern, Robert Shaw
- 22,45 Notiziari regionali**
- 23 The Elephant Man** (1980). Film drammatico. Regia di David Lynch. Con Anthony Hopkins, John Hurt, Anne Bancroft
- **L'oroscopo.** A cura di Licinia Fortuna

DOMENICA 23 MAGGIO 14,00 RAIUNO



FONTANA BLEU s.p.a.
INDUSTRIA ALBERGHIERA

CASTELVOLTURNO (CE)



ARQUATI

TENDE CHE ARREDANO

PARTITE DEL 23/5/93 - CONCORSO 40

SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 ANCONA	PESCARA	•	•	
2 BRESCIA	LAZIO	•	•	•
3 FIORENTINA	UDINESE	•	•	•
4 GENOA	PARMA	•	•	•
5 INTER	FOGGIA	•	•	•
6 JUVENTUS	SAMPDORIA	•	•	•
7 NAPOLI	TORINO	•	•	•
8 ROMA	ATALANTA	•	•	•
9 BARI	COSENZA	•	•	•
10 SPAL	CESENA	•	•	•
11 TARANTO	F. ANDRIA	•	•	•
12 EMPOLI	RAVENNA	•	•	•
13 CHIETI	ACIREALE	•	•	•



DISFO TANE...

(DEI PORTIERI
DI OGNI TIPO)

PARTITE DEL 23/5/93 - CONCORSO 40

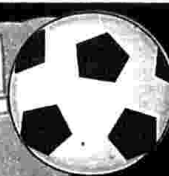
SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 ANCONA	PESCARA	•	•	
2 BRESCIA	LAZIO	•	•	•
3 FIORENTINA	UDINESE	•	•	•
4 GENOA	PARMA	•	•	•
5 INTER	FOGGIA	•	•	•
6 JUVENTUS	SAMPDORIA	•	•	•
7 NAPOLI	TORINO	•	•	•
8 ROMA	ATALANTA	•	•	•
9 BARI	COSENZA	•	•	•
10 SPAL	CESENA	•	•	•
11 TARANTO	F. ANDRIA	•	•	•
12 EMPOLI	RAVENNA	•	•	•
13 CHIETI	ACIREALE	•	•	•



COBRA N...

(È MEGLIO NON
AVVICINARSI!)

SCOPRI IL CAMPIONE!
E PUOI VINCERE ANCORA DI PIÙ



COME SI GIOCA

OGNI SCHEDINA È CONTRASSEGNA DA UNA PAROLA O FRASE CHE ANAGRAMMANDOLE SI TRASFORMERANNO IN UN COGNOME DI UN NOTO GIOCATORE DI CALCIO. NEL CORSO DELLA TRASMISSIONE SU RAIUNO ALLE ORE 14,15 I CONDUTTORI CHIEDERANNO A CHI TELEFONA, DI INDICARE IL COGNOME DEL GIOCATORE CHE È L'ANAGRAMMA DELLA PAROLA CHE TROVERANNO ACCANTO ALLA MAGLIA DELLA SQUADRA PER LA QUALE IL CALCIATORE GIOCA. CHI RISPONDE ESATTAMENTE SI AGGIUDICA LA SCHEDINA PRESCELTA. LE NOSTRE SCHEDINE SONO SISTEMI INTEGRALI CONDIZIONATI PER REALIZZARE LA VINCITA È NECESSARIO CHE ALMENO TRE DELLE CINQUE PARTITE CON PRONOSTICO TRIPLO FINISCA IN PAREGGIO FERMO RESTANDO L'ESATTEZZA DEL RISULTATO DELLE RESTANTI DOPPIE E FISSE. TUTTE LE SETTIMANE, A COLORO CHE HANNO RISPOSTO ESATTAMENTE E HANNO VINTO UNO DEI QUATTRO SISTEMI, CHE PERÒ NON HANNO RAGGIUNTO UN PUNTEGGIO VINCENTE, VIENE OFFERTA UNA SCHEDINA DI CONSOLAZIONE DEL VALORE DI L. 172.800.

SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 ANCONA	PESCARA	•	•	
2 BRESCIA	LAZIO	•	•	•
3 FIORENTINA	UDINESE	•	•	•
4 GENOA	PARMA	•	•	•
5 INTER	FOGGIA	•	•	•
6 JUVENTUS	SAMPDORIA	•	•	•
7 NAPOLI	TORINO	•	•	•
8 ROMA	ATALANTA	•	•	•
9 BARI	COSENZA	•	•	•
10 SPAL	CESENA	•	•	•
11 TARANTO	F. ANDRIA	•	•	•
12 EMPOLI	RAVENNA	•	•	•
13 CHIETI	ACIREALE	•	•	•

La schedina pubblicata qui a destra, giocata dal TV RADIOCORRIERE, viene riservata mediante sorteggio ai nostri lettori. È un sistema del valore di 1.305.600 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a destra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TVRADIOCORRIERE - Concorso L'ACCHIAPPATREDICI - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA. I conduttori annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del TOTO TV RADIOCORRIERE (domenica RAIUNO ore 14,00) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

**GIOCA TE AL TELEFONO CHIAMATE IL NUMERO 0769/73966
DALLE ORE 12,45 DI DOMENICA**

TOCOCORRERE

CIOADRO ROMA

WIERER®
IL SISTEMA TETTO

novosal

**NOVOSAL.
SOLO IL BUONO
DEL SALE.**

CONTRO IPERTENSIONE E RITENZIONE IDRICA
PER UN'ALIMENTAZIONE PIU' SANA

PARTITE DEL 23/5/93 - CONCORSO 40

SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 ANCONA	PESCARA	•	•	
2 BRESCIA	LAZIO	•	•	•
3 FIORENTINA	UDINESE	•		
4 GENOA	PARMA	•	•	•
5 INTER	FOGGIA	•		
6 JUVENTUS	SAMPDORIA	•		
7 NAPOLI	TORINO	•		
8 ROMA	ATALANTA	•		
9 BARI	COSENZA	•	•	•
10 SPAL	CESENA	•	•	•
11 TARANTO	F. ANDRIA	•	•	•
12 EMPOLI	RAVENNA	•	•	•
13 CHIETI	ACIREALE	•	•	•



INTERMAZZA...

(E STRAPAZZA
GLI AVVERSARI)

PARTITE DEL 23/5/93 - CONCORSO 40

SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 ANCONA	PESCARA	•	•	
2 BRESCIA	LAZIO	•	•	•
3 FIORENTINA	UDINESE	•		
4 GENOA	PARMA	•	•	•
5 INTER	FOGGIA	•		
6 JUVENTUS	SAMPDORIA	•		
7 NAPOLI	TORINO	•		
8 ROMA	ATALANTA	•		
9 BARI	COSENZA	•	•	•
10 SPAL	CESENA	•	•	•
11 TARANTO	F. ANDRIA	•	•	•
12 EMPOLI	RAVENNA	•	•	•
13 CHIETI	ACIREALE	•	•	•



DIANA...

(A CACCIA DELLE
PALLE GOAL)

DA QUEST'ANNO SI PUO' VINCERE ANCORA DI PIU'. INFATTI, IL TELESPETTATORE CHE HA RISOLTO L'ANAGRAMMA HA UNA ULTERIORE POSSIBILITA' DI VINCERE UN PREMIO DI LIRE 500.000 IN GETTONI D'ORO, SE INDOVINERA' IN QUALE DELLE SEDICI CASELLE NUMERATE, DISPOSTE SU UN PANNELLO, SI TROVA LO "SCUDETTO" DELLA SQUADRA DI APPARTENENZA DEL GIOCATORE INDOVINATO. SE IL TELESPETTATORE NON TROVERA' LO SCUDETTO CORRISPONDENTE I GETTONI D'ORO ANDRANNO AD ARRICCHIRE IL MONTEPREMI DEL GIOCATORE SUCCESSIVO.

INTER



FOGGIA



**Banca
Mediterranea**

PISA



GT
AUTO ALARM

BARI



Wübel

RIVIERA FONTANA BLEU

PINETAMARE



Fra il verde della Pineta
e
l'Azzurro del Mare
la Riviera Fontana Bleu



Centro Congressi - Sala Italia: 700 posti

- 2.000 posti letto
- 2.500 posti congresso
- Saloni per cerimonie
- Sponsali - Sfilate di moda



COMPLESSO PISCINE
"VALENTINA - RIO BLU"
GIOCHI D'ACQUA



Hotel Residence Fontaine Bleu: 650 posti letto

SCENARIO BLEU INDUSTRIA ALBERGHIERA ALBERGHI A 5 STELLE

- HOTEL RESIDENCE ITALIA: 500 POSTI LETTO
- ◆ HOTEL RESIDENCE FONTAINE BLEU: 650 POSTI LETTO
- ◆ ALBERGO ACACIE: 200 POSTI LETTO
- ◆ CENTRO CONGRESSI ITALIA: 700 POSTI
- ◆ FORUM GALLERIA SUL MARE: 800 POSTI
- ◆ LA TERRAZZA: SALA MUSICA - NIGHT
- ◆ PARCHEGGIO COPERTO - SILOS AUTO - 1300 POSTI AUTO

Informazioni e prenotazioni:

Tel. 081/5095509 (10 linee pbx) - Fax 081/5095073

UFFICIO ITALIA - RIVIERA FONTANA BLEU

81030 - PINETAMARE - CASTEL VOLTURNO (CE)



FONTANA BLEU S.p.A.



DOMENICA 23

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20-20,30 Tagesschau. Mit Sport aktuell.

LUNEDÌ 24

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Die weiße Robbe. Zeichentrickfilm von Chuck Jones nach einer Erzählung von Rudyard Kipling (Whg). 18,20 Lassies neue Abenteuer. Abenteuer mit einem Hund. 25. Folge: «Auf der Spur des Jaguars». 2. Teil. Regie: Jack Hively. 18,45-19 Wilhelm Busch präsentiert von Lutz Görner «Flipps der Affe». 3. Teil. Regie: Paul Ellmerer. 20 Tagesschau. 20,20 Ansichten. 20,35 Die Silberminen der Fugger. Über das Silberbergwerk am Schneeberg in Rindau. Ein Film von Hans Greither. 21-22,30 Donner, Blitz und Sonnenschein. Spielfilm, Deutschland 1936. Nach dem Schwan. «Der Hunderter im Westentasch». von Max Neal und Max Ferner. Es spielen: Karl Valentin, Liesl Karlstadt, Ilse Petri, Reinhold Bernt, Volker von Collande u. a. Regie: Erich Engels.

MARTEDÌ 25

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Pro und Contra. Live aus Bozen.

MERCOLEDÌ 26

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte von Leo Dissertori.

GIOVEDÌ 27

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt.

VENERDÌ 28

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Nord/Süd - Die Dritte Welt und wir. Heute: «Hoffnungslosigkeit und wir. Heute: 18,45 Aus Hof und Feld (Whg). 18,57-19 Pause - Schnee-Eulen (Whg). 20 Tagesschau. 20,20-21,05 Nord/Süd - Die Dritte Welt und wir (Whg). 21,05 Die Verlobten (I Promessi Sposi). Achtteilige Spielfolge von Enrico Mediolani und Roberta Mazzoni nach dem gleichnamigen Roman von Alessandro Manzoni. Mit Danny Quinn, Delphine Forest, Franco Nero, Alberto Nocita. Teil 5: «Der Namenlose». 21,55-22,30 Der SS-Mann mit dem Rosenkranz. Leonhard Dallasega aus Provels. Ein Film von Ivo Ingram Beikircher und Rudy Kaneider (Whg).

SABATO 29

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Die Verlobten (I Promessi Sposi). Teil 5: «Der Namenlose» (Whg). 18,50-19 Musik populär. Schlager der 20' Jahre, «Schöner Gigolo» und «Veronika, der Lenz ist da». Es singt der Südwestfunkchor Stuttgart (Whg). 20 Tagesschau. 20,15 Kulturreport. 20,25-20,30 Ein wort zum Nachdenken. Es spricht Rosmarie Mumelter.

DOMENICA 23 MAGGIO

7,20 Orizzonti Cristiani: «Acqua di fonte», riflessioni del P. Igino Silvestrelli. 7,30 S. Messa in latino. 8,15 Liturgia Orientale in rito Bizantino Ucraino. 9,30 S. Messa in italiano, con omelia di P. Ferdinando Castelli. 10,30 Liturgia Orientale. 11,55 Angelus del S. Padre. 12,30 Radiodomenica. 13,30 S. Messa in cinese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Messaggio di salvezza per i popoli: la missione universale all'alba del 3° millennio cristiano». 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Sie schreiben - wir antworten. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,20 Esperanto. 21,30 L'invité du dimanche 21,50 Celebration. 22,10 Angelus con el Papa. 23 Orizzonti Cristiani. 23,30 Radiogiornale in italiano. 23,50 Orizzonti Cristiani. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): M. Ravel: Quartetto in fa magg. per archi. J. G. Albrechtsberger: Concerto in fa magg., per scacciapensieri, mandola e orch. - Musica leggera.

LUNEDÌ 24 MAGGIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Acqua di fonte 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Strumenti in passerella, di R. Graccone. 17 Liturgia delle ore, celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: «L'informalibri». «La radio al cinema». 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Services d'entraide des Eglises évangéliques. 21,50 Vatican Viewpoint. 22,10 La Iglesia en la prensa española. 23 Orizzonti Cristiani. 23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): S. Mercadante: Concerto in si bem. magg. per clar. C. Debussy: la mer, tre schizzi sinfonici. J. S. Bach: Ouverture per orch. n. 1 in do magg. BWV 1066. F. Chopin: Ballata in sol min. op. 23 - Musica leggera.

MARTEDÌ 25 MAGGIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Acqua di fonte. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Il collezionista, di R. Franchina. 17 Liturgia delle ore, celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: Rileggiamo il Vangelo. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Tiefenpsychologie und Bibel (3). 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 L'Eglise en Europe. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Orizzonti Cristiani. 23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): A. Scarlatti: «San Filippo Neri», oratorio per soli e orch. F. Liszt: «Après une lecture de Dante, Fantasia quasi sonata», R 10b n.7 - Musica leggera.

MERCOLEDÌ 26 MAGGIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Acqua di fonte. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 I concerti RV, di A. Morelli. 17 Liturgia delle ore, celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: «La settimana del Papa». 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 L'enseignement de Jean Paul II. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Orizzonti Cristiani. 23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): O. Respighi:

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri.
ONDE CORTE nelle bande: 49, 31, 25 e 19 metri.
Per la zona di Roma anche Onda Media 527 kHz e FM 93,3 e 105 MHz.



Sonata in si min., per vl. e pf. F. Fiorillo: Sinfonia concertante in sol magg., per fl. i e orch. Y. Cambini: Sinfonia concertante per due fl. i e orch. n. 3 in sol magg. M. De Falla: «Danza rituale del fuoco» - Musica leggera.

GIOVEDÌ 27 MAGGIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Acqua di fonte. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Vincitori e vinti: Il Premio Chopin di Varsavia visto da R. Meloncelli. 17 Liturgia delle ore, celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: Editoriali al microfono - Gli altri siamo noi. 20,20 Kreuz des Südens - Leben in Jungen. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Comprendre l'Eglise aujourd'hui. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Orizzonti Cristiani. 23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): N. Caggiano: «Alla città di Ferrara», poema sinfonico. - J. Rodrigo: «Fantasia para un gentilhombre», per chit. e orch. - G. F. Haendel: Sonate per fl. e bs. cont. - Musica leggera.

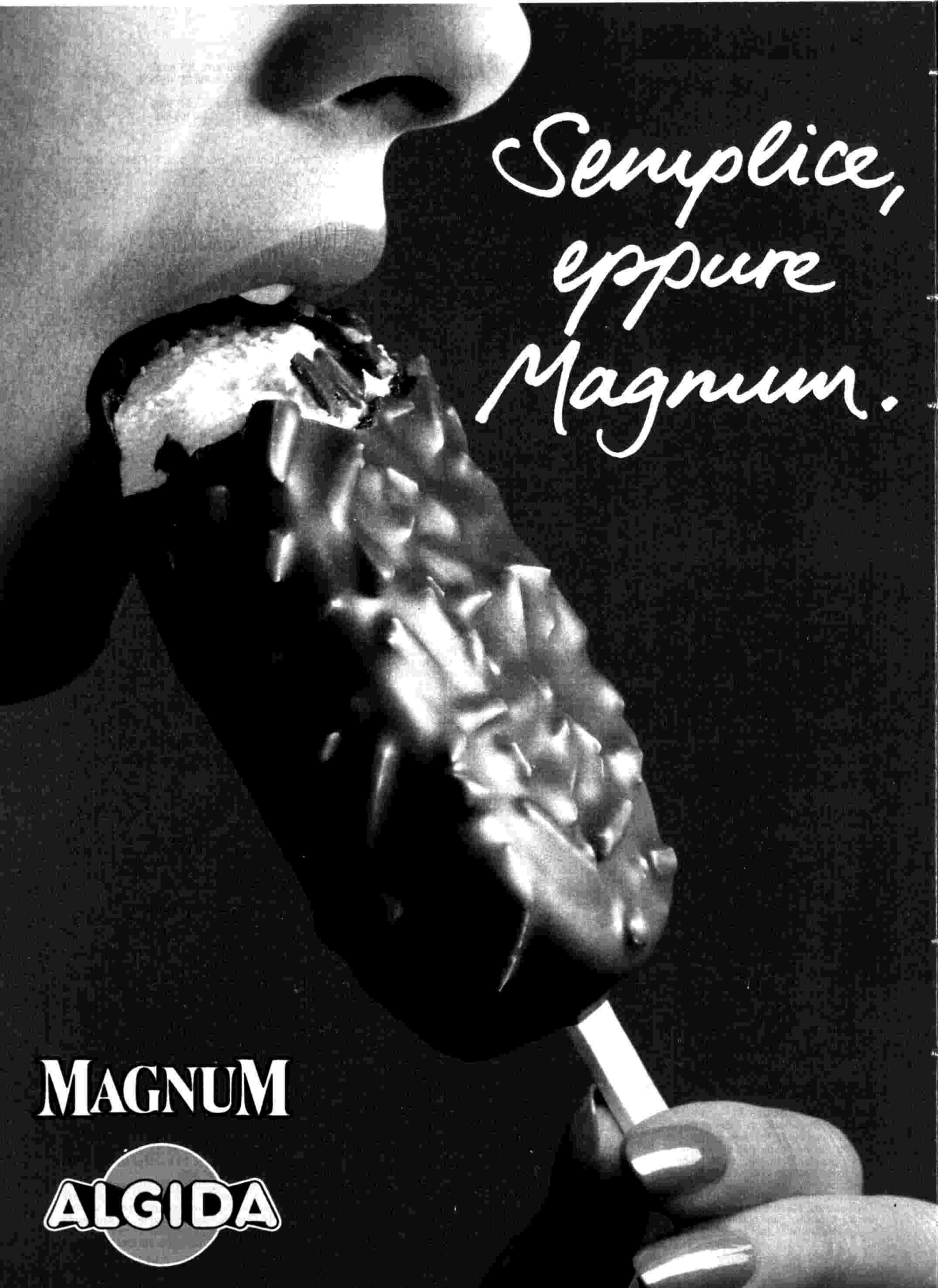
VENERDÌ 28 MAGGIO

7,20 Orizzonti Cristiani: La liturgia della parola per il giorno del Signore. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, programma per gli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: Dallo Studio 12: attualità in diretta. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Les frères missionnaires des campagnes. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Orizzonti Cristiani. 23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): L'Opera integrale per pf. solo di F. J. Haydn: Sonate Hob. 16; n. 32 in si magg. e n. 24 in re magg. I. Stravinskij: «La sagra della primavera», quadri della Russia pagana in due parti - Musica leggera.

7,20 Orizzonti Cristiani: Acqua di fonte. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica, di A. Fasano. 17 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: Il punto - Sulle orme di Pietro. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 «Empfangen den Heiligen Geist. Wie mich der Vater gesant hat, so sende ich euch». 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Pentecôte: une création nouvelle. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Orizzonti Cristiani. 23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): R. Russel Bennett: «A Symphonic Picture of Porgy and Bess». R. Schumann: Ouverture dall'opera «Genoveva», op. 81. F. Schubert: Ouverture dalle musiche di scena «Die Zauberpfeife» D. 644.

RETE ROMANA

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della chiesa locale. 10,15 Domenica in musica. 13 Intermezzo. 15 Musica sacra. 16 Antologia cristiana. 18,30 Pentagramma. 22,30 Radiodomenica (Replica). Da lunedì a sabato: 8,45 Auditorium. 11 Antologia cristiana. 11,15 e 14,45 Pagine per ogni stagione. 12,30 Intermezzo. 14,30 vetrina erre-vu. 15 Classici della canzone. 16 Antologia cristiana. 18,30 Pentagramma. Mercoledì: 11 L'udienza generale del S. Padre.



*Semplice,
eppure
Magnum.*

MAGNUM

ALGIDA



Radio Rai



Gianni e Simona i più bravi per i critici

Simona Marchini e Gianni Agus, per le loro inconfondibili interpretazioni radiofoniche offerte nell'attuale stagione in *Black out* del sabato mattina (Radiouno) e in *Domenica delle meraviglie* (Radiodue), sono stati premiati dall'Associazione dei critici radiotelevisivi nel corso di una cerimonia svoltasi a San Marino. Gli altri riconoscimenti per il settore radio sono andati al giornalista Luca Liguori, al regista Leo Antonozzi e agli autori di *Radiotre suite*

RADIO UNO

- 6** Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Bruno Tucci
- 6,24** Oggiavvenne
- 6,38** Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giorgio M. Bressa. Telefonare al n. (06) 375 15912
- 6,48** Bolmare
- 7** Duetto
- 7,30** Culto evangelico
- 7,50** Asterisco musicale
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni - **Meteo**
- 8,30** Graffiti '93. Settimanale del GR 1 di attualità culturali. A cura di Pietro A. Buttila
- 8,44** GR 1 Copertina
- 8,52** GR 1 3 A: Agricoltura, Alimentazione, Ambiente
- 9,10** Mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** Santa Messa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Ferdinando Castelli
- 10,16** GR 1 domenica - **Meteo**
- 10,20** La scoperta dell'Europa. Viaggi alla ricerca del nuovo, nel vecchio continente. Un programma a cura di Adriano Mazzeotti. Scritto e condotto da Umberto Broccoli ed Emanuela Falcetti. Regia di Mirella Mazzucchi
- 12** **Meteo**
- 12,01** Rai a quel paese. Da Vico Equense. Presentano Federico Biagione e Laura Tanziani. Un programma di Fabio Brasile. Regia di Claudio Rossi Massimi
- 12,45** Tra poco STEREOAI
- 12,51** Mondo Camion. A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro
- 13** GR 1 - **Meteo**
- 14,05** Che libri leggi? Conduce Lilli Fabiani
- Tra le 14,05 e le 15,50:
La Testata Giornalistica Sportiva presenta **76° Giro d'Italia**. Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 1° tappa: «Portoferraio» (cronometro individuale). Interventi, fase finale e arrivo. Radiocronisti Roberto Collini, Giulio Delfino, Francesco Pancani
- 14,20** Stereopiù
- 15,50** La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Tutto il calcio minuto per minuto**. In studio Alfredo Provenza e Luigi Coppola
- 18** La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Domenica sport**. In studio Luigi Coppola
- 19** GR 1 Sera - **Meteo**
- 19,20** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,25** Noi come voi. Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi. Realizzazione di Patrizia Guido
- 20** Giallo sera
- 20,30** Stagione Lirica di Radiouno. Presentazione di Massimo Pradella e Lucio Lironi. **Suor Angelica**. Opera in un atto di Gioacchino Forzano. Musica di Giacomo Puccini. Suor Angelica: Victoria de Los Angeles; La Zia Principessa: Fedora Barbieri; La Badessa e la Maestra delle novizie: Nina Doro; La Suora Zelatrice: Corinna Vozza; Suor Genovieve: Lidia Marimpietri; Suor Osmina: Santa Chissari; Suor Dolcina: Anna Marcangeli; La Suora infermiera: Teresa Cantarini. Direttore Tullio Serafin. Orchestra e Coro del Teatro dell'Opera di Roma. M° del Coro Giuseppe Conca
- Nell'intervallo (ore 21,35 circa): **Saper do-veste**
- 21,50** **Il Tabarro**. Opera in un atto di Giuseppe Adami. Musica di Giacomo Puccini. Michele: Tito Gobbi; Luigi: Giacinto Prandelli; Il Tinca: Piero De Palma; Il Talpa: Plinio Clabassi; Giorgetta: Margaret Mas; La Frugola: Miriam Pirazzini; Un venditore di canzonette: Renato Ercolani. Direttore Vincenzo Bellezza. Orchestra e Coro del Teatro dell'Opera di Roma. M° del Coro Giuseppe Conca
- 22,52** Bolmare
- 23** GR 1 - ultima edizione - **Meteo**
- 23,09** In diretta da Radiouno **La telefonata** con Massimo Fornicoli
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6-7,19** Fine settimana di Radiodue: **Buongiorno salute**. Un programma di Emanuela Medi. Regia di Maria Santori
- 6,30** GR 2 Primomattino
- 7,19** Il Vangelo di oggi. A cura di Mons. Sandro Maggolini
- 7,30** GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - **Meteo**
- 7,50** In occasione della ricorrenza della Festa ebraica dello **Shavuoth** (Pentecoste) trasmettiamo una conversazione del Rabbino di Bologna Alberto Somekh
- 8** Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Claudia Zanghellini
- 8,15** Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori
- 8,30** GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - **Meteo**
- 8,48** Bravo, bravissimo? Alti e bassi della canzone italiana illustrati da Daniele Martino. Realizzazione di Enrico Lantelme
- 9,30** GR 2 Notizie - **Meteo**
- 9,35** Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
- 9,38** Domenica delle meraviglie. Gran varietà di fine millennio. Spettacolo di Diego Cugia. Regia di Luciano Francisci
- 11** Parole nuove. A cura di Dino Basili. Consulenza di Antonio Debenedetti, con la collaborazione di Monica Mondo e Paola Springhetti. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Idalberto Fei
- 11,30** GR 2 Notizie
- 11,52** GR 2 Anteprima sport
- 12,10** GR regione - Ondaverde
- 12,25** Dedalo. Percorsi d'arte presentati da Carlo Posio e Rita Rocca con la collaborazione di Emanuele Luzzi. Un programma di Pier Silverio Pozzi. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Giuseppe Vota
- 12,30** GR 2 Radiogiorno - 1ª ediz. - **Meteo**
- 13,30** GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
- 14,20** Una vita sul palcoscenico. **Renatino il grande**. Un programma a cura di Fabrizia Boiardi. Testi e regia di Mariella Zanetti
- 15,30** GR 2 Notizie - Bolmare
- 15,37** Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
- 15,40** Insieme musicale
- 15,50** La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Tutto il calcio minuto per minuto**. In studio Alfredo Provenza e Luigi Coppola
- 18** Le interviste impossibili di Alberto Arbasino. **Gabriele D'Annunzio**. Con Gianni Santuccio. Regia di Mario Missiroli
- 18,30** GR 2 Notizie
- 18,32** Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
- 18,35** Musica da ballo
- 19,30** GR 2 Radiosera - **Meteo**
- 19,55** Fiasco fiaschissimo. Capi d'opera ghiottinati. Un programma di Umberto Nicoletti Altissimi. Regia di Lucia Rosei
- 21** Piccoli grandi miti. Gli eroi nei nostri sogni, dei nostri ricordi. 8ª puntata: «Pelè». Un programma scritto e diretto da Massimo Luconi. A cura di Luisa Maestrini
- 21,30** 1943: un anno, mezzo secolo dopo. Un programma a cura di Andrea Scazzola. Regia di Cristina Mecci
- 22,23** Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
- 22,30** GR 2 Radionotte - **Meteo**
- 22,41** Buonanotte Europa. Una giornalista e il suo mondo: Irene Bignardi. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** Preludio. Musiche scelte da Giacinto Minore
- 7** Calendario musicale. Un programma di Elena Damiani
- 7,15** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Alberto Rapisarda. Telefonare al n. (06) 361 2241
- 8,30** Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Sandro Cappelletto
- 8,45** Giornale Radio Tre
- 9** Concerto del mattino (II parte). Carl Philipp Emanuel Bach: Concerto doppio in mi bemolle maggiore per clavicembalo, pianoforte e orchestra (Pf. Tini Mathot - Orchestra Baroque di Amsterdam dir. e clav. Ton Koopman) ♦ Franz Liszt: Les Préludes, poema sinfonico (Orchestra Filarmonica di New York dir. Leonard Bernstein) ♦ Elliot Carter: A symphony of three orchestras (Orchestra Filarmonica di New York dir. Pierre Boulez)
- 10** Speciale Domenica. Settimanale del GR 3
- 10,30** Concerto del mattino (III parte). Johann Nepomuk Hummel: Grande serenata n. 1 per pianoforte, chitarra, violino, clarinetto e fagotto op. 63 (Elementi del Consortium Classicum) ♦ Franz Schubert: Due Lieder per voce e pianoforte da «Gesänge aus Wilhelm Meister» op. 62 (Edith Mathis, sopr.; Karl Engel, pf.) ♦ Dmitri Sciostakovic: Concerto in mi bemolle maggiore per violoncello e orchestra op. 107 (Sol. Yo Yo Ma - Orchestra Sinfonica di Filadelfia dir. Eugene Ormandy) ♦ Jan Sibelius: Finlandia, poema sinfonico op. 26 (Orchestra Filarmonica di Berlino dir. Herbert von Karajan)
- 11,45** Giornale Radio Tre flash
- Prima fila**. Settimanale del GR 3
- 12** Uomini e profeti. «Testimonianze e figure dell'incontro interreligioso». 3ª puntata. «Mistica cristiana e mistica islamica». Un programma di Caterina Conio. A cura di Piero Carpi de' Resmini e Guido Gola
- 12,40** Folkconcerto. «Arabeschi: note di musica araba». Un programma di Paolo Scarnecchia. A cura di Daniela Pirastu. 2ª puntata
- 13,25** Aleph. Settimanale di cultura ebraica. A cura di Michele Gulinucci. Conduce Shalom Bahbout
- 13,45** Giornale Radio Tre - **Meteo**
- 14** Paesaggio con figure. Testimoni e interpreti del nostro tempo. A cura di Michele Gulinucci, Gabriella Caramore e Giorgia Niso
- 17,30** Accademia Nazionale di Santa Cecilia. Stagione di Concerti 1992-'93. In collegamento diretto con l'Auditorium di Via della Conciliazione in Roma. Direttore Daniele Gatti. Flautista Angelo Persichilli. Violinista Giuseppe Prencipe. Clavicembalista Ciro Scarponi. Mezzosoprano Susanna Anselmi. Tenore William Matteuzzi. Basso Maurizio Picconi. Johan Sebastian Bach: Concerto in la minore per flauto, violino, clavicembalo, archi e continuo BWV 1044 ♦ Armando Gentilucci: Azzurri abissi, per clarinetto e orchestra ♦ Igor Stravinsky: Pulcinella, balletto con canto in un atto. Orchestra dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia
- Nell'intervallo (ore 18,15 circa): **Giornale Radio Tre - Mete**
- 19,30** Mosaico. «Compagni di viaggio». di Paolo Barilari e Francesco Martorelli. A cura di Daniela Pirastu. 6ª puntata
- 20** Tango: un pensiero triste che si balla. Di Luis Bacalov con la collaborazione di Joaquín Sokolowicz. A cura di Gabriella Ceracchi
- 20,45** Giornale Radio Tre - **Meteo**
- 21** La parola e la maschera. Il bosendorfer: ovvero il pianoforte di F. Karinty con Oreste Lionello e Milena Vukotic. Regia di Giancarlo Palermo (Replica)
- 22,15** Atanor. Gli orizzonti dell'esoterismo. Un programma di F. Mariani, condotto da O. Rotundo. A cura di A. Giostra
- 23,15** Giornale Radio Tre. Ultime della notte
- 23,20** Il senso e il suono. «La poesia e la sua traduzione: Gottfried Benn» di Livia Livi. Regia di Laura Maran (Replica)
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

STEREORAI

- 14,05** **Stereoplù.** Con Paolo Di Lorenzo, Claudio Guerrini
Tra le 14,05 e le 15,50:
La TGS presenta **76° Giro d'Italia**. Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 1° tappa: «Portoferraio» (cronometro individuale). Interventi, fase finale e arrivo. Radiocronisti R. Collini, G. Delfino, F. Pancani
- 15,50** La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Tutto il calcio minuto per minuto**. In studio Alfredo Provenzani e Luigi Coppola
- 18** La TGS presenta **Domenica sport**. In studio Luigi Coppola
- 18,56** **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 19,20** **Stereoplù Festa.** A cura di A. Sciarra
- 20,30** **GR 1 Stereoral**
- 21** **Stereoplù / 21,30 GR 1 Stereoral**
- 22,57** **Ondaverde**
- 23** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 24** **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Paolo De Bernardin, Massimo Mapelli, Maurizio Bianchini, Lucio Seneca
- Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

- 12,50-19,30** In studio Gian Maurizio Foderaro con Simone Satta, Emanuela Castellini e Dario Pettinelli
- 13** **Musica e notizie**
- 13,04** **GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai**
- 13,30-15,30-18,30-19** **GR 2 Aggiornamenti**
- 13,34-14,31-15,07-15,37** **Successi**
- 14-15-18** **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
- 14,09** **Musica per voi / 15,31 GR 2 per voi**
- 15,50** La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Tutto il calcio minuto per minuto**. In studio A. Provenzani e L. Coppola
- 18,07-18,33** **Successi / 19,01 Bolmare**
- 19,26** **Ondaverde**
- 19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55-23,58** In studio Giorgio Iacoboni con Floriana Iasi
- 20,30** **I magnifici dieci**
- 21** **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
- 21,07-21,35** **Musica per voi / 21,30 GR 2 per voi**
- 22** **GR 2 Aggiornamenti**
- 22,03-22,42-23,33** **Successi**
- 22,27** **Ondaverde**
- 22,30** **GR 2 Radionotte - Meteo**
- 23** **Meteo / 23,30 GR 2 - ultime notizie**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereoral**

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** **Programmi culturali, musicali e notiziari**
Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
- 24** **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Felice Lipari
- 3,30** **L'occhio e il suono.** Itinerario settimanale tra arte e musica di Marica Cardarulo
- 5,42** **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 16,45 18,25 18,56 21,47 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,45 18,27 19,26 22,27

Radiotre 8,42 11,42 18,12

Regione 12,23

Notturno Italiano-Stereoral 0,30 5,42

Radio Verde Rai 13,02 13,32 14,07 15,05 16,45 18,05 18,31 18,57 21,05 22,01

Regionali

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30-19,45 Giornale radio. 12,20-14 Programmi regionali.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,30 - 19,30 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12 Programmi regionali.

14,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Programmi regionali e Notiziario.

SARDEGNA. 14,14 - 19,45 Giornale radio.

SICILIA. 12,10 Giornale radio.

Sender Bozen

8 - 9,45 - 12 - 13 - 19,30 Nachrichten.

8,08 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,45 Der Verkehrsfunk.

8,10 Programmorschau - Anschließend. Musik zum Sonntag. 8,35 An Eisack. Etsch und Rienz (Whg.). 9 Poesiealbum. S. George: «Du bist mein Wunsch und mein gedanke...». 9,53 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. 10,45 Tiroler Blasmusikkapellen. 11,10 Auf der Sonnenseit'n. «Christi Himmelfahrt». 11,35 Landwirtschaft aktuell. 12,13 Musik und Programmorschau. 12,20 Die Kirche in der Welt. 13,13 Musik. 13,15-14 Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier. 14,30 Sonne ins Leben (Whg.). 15 Speziell für Siedl. 16,30's Kalenderblatt. Bräuche, Meinungen und Sprüche aus Tirol. 17 Musik der Völker. J. von Esenwein: «Deutschland». 17,30 Märchen aus aller Welt: «Deutschland». 18 Sportpourri. 90 Minuten non-stop Musik und Sport. 19,47 Musik und Programmorschau. 20 Themen der Zeit. Vorträge, Gespräche und Diskussionen, aufgezeichnet von Heinz Degle. 21 Sonntagskonzert. Josef Lanz präsentiert neue Platten. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 14 Kratka poročila. 8,20 Koledar. 8,30 Kmetijski tednik. 9 Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojano. 9,45 Pregled slovenskega tiska v Italiji. 10 Mladinski oder. Zlata Jurin: «V rekordnem času okoli sveta». 5. del. Produkcija Radio Trst A. režija Adrijan Ravna. 10,30 Narodnozabavna glasba. 11 Za smeh in dobro voljo. 11,15 Orkestralna glasba. 11,30 Filmi na ekranih. 11,45 Vera in naš čas. 12 Narodnostni trenutek Slovencev nato: Orkestralna glasba. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Mala scena: «Ob srebrni reki». Izbor izseljeniške proze, ki ga je pripravila Zora Tavčar. Produkcija Radijski oder, režija Marjana Prepeluh (ponovitev). 14,45 Znanj ansambli. 15,30 Krajne stvarnosti. 17 Sport in glasba. 18,30 Potpuri. 19,20 Napovednik.

SIMONA MARCHINI E GIANNI AGUS TRA I PIÙ BRAVI DELLA RADIO

Per gli ascoltatori della radio sono due voci familiari, due voci amiche che ogni settimana — in questi mesi, ma anche in anni passati — offrono pillole di umorismo: Simona Marchini e Gianni Agus, protagonisti attualmente di due trasmissioni differenti, sono stati accomunati tra i premiati dalla critica, i cui riconoscimenti la Nuova Aicret (l'Associazione dei critici radiotelevisivi) ha consegnato domenica 16 maggio a San Marino. Gianni Agus e Simona Marchini sono stati premiati per la loro attività radiofonica, al pari del giornalista Luca Liguori, degli autori di *Radiotre suite* e del regista di *3131* Leo Antonozzi.

Gianni Agus è dallo scorso autunno uno dei protagonisti della *Domenica delle meraviglie*, il varietà di Diego Cugia trasmesso da Radiodue, adesso alla vigilia della sospensione



rico Vaime, che lo conduce insieme a Fabio Fazio e Pier Francesco Poggi. La trasmissione, in onda da una decina d'anni su Radiouno, offre ogni volta un ironico panorama di avvenimenti e protagonisti della settimana ed è uno dei tanti impegni, professionali e civili, di Simona Marchini che si «moltiplica» in varie attività: quella di attrice, naturalmente, ma oltre a questo lavoro la Marchini si occupa della galleria d'arte e dell'Unicef: «Ma non è tutto», aggiunge, «perché questo è un momento in cui tutti dobbiamo impegnarci nella crescita civile del nostro Paese. Insieme ad altri esponenti del cinema, della cultura, dello spettacolo sto promuovendo un'azione per dare una nuova dimensione al Borghetto Flaminio, un'area del centro di Roma praticamente abbandonata a se stessa. Cineasti come Pontecorvo, Lizzani, Olmi ecc., artisti come Pietro D'Orazio e altri esponenti del mondo della cultura, mi sono vicini per sensibilizzare le autorità responsabili affinché sottraggano questa zona al degrado e la trasformino in un centro di iniziative culturali al servizio della città».

Per il futuro Simona Marchini ha tanti progetti, alcuni realizzati (la partecipazione a *Passioni*, una soap-opera di Canale 5), altri in preparazione (televisione, «se si produrrà ancora e in ogni caso al di fuori dei soliti schemi», dice) e non esclude un ritorno al teatro «se mi proporranno qualcosa di valido». E in ogni caso sarà ancora lì, alla ripresa autunnale, il sabato mattina nell'equipe di *Black out*.

IL «BOSS» IN ESCLUSIVA A STEREORAI

Giovedì 20 maggio (con una settimana di anticipo sul concerto romano di Bruce Springsteen), Stereoral trasmette attorno alle 17 una intervista esclusiva con il «boss» rilasciata recentemente a Riccardo Pandolfi in occasione di un incontro avvenuto a Madrid. Bruce Springsteen nel colloquio con il conduttore dello spazio pomeridiano di *Stereoral* parla del suo rapporto con i fans italiani e dei suoi spettacoli.

estiva. «E la prima volta che vengo premiato per il lavoro alla radio», dice Gianni Agus. «Fare la radio mi è sempre piaciuto, e penso che questo mezzo abbia ancora molte capacità di ampliare il suo ascolto. Ricordo con piacere i dieci e più anni passati a *Gran varietà*, e l'invito a partecipare alla *Domenica delle meraviglie* mi ha reso contento».

Programmi per il futuro? «Ho appena concluso la stagione teatrale con *Non c'è domani* di Julian Green e adesso, come tanti, sono alla finestra ad attendere un futuro che, fra tagli e rivoluzioni, non si annuncia allegro per il mondo dello spettacolo. Ma spero di fare ancora teatro e radio anche nell'anno prossimo».

Simona Marchini è una delle animatrici di *Black out*, il varietà del sabato mattina di En-

- 104

STEREORAI

- 13,20** **Stereopiù.** Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi, Ida Guglielmotti e Mario Pezzolla. Regia di M. Paone e D. Gionta
- 13,40-15,10** **Album della settimana**
- 14** **Rolling Stones - Opera Omnia**
Tra le 14 e le 17,30:
La TGS presenta 76° Giro d'Italia. Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 2° tappa: «Grosseto-Rieti». Interventi, fase finale e arrivo. Radiocronisti R. Collini, G. Delfino, F. Pancani
- 14,45-15,45** **Dediche e richieste, plin!**
- 15,30-16,30** **GR 1 Stereoral**
- 16** **GR 1 Scienze / 17 GR 1 flash**
- 18** **GR 1 Scuola e società**
- 18,40** **Il trovamusica**
- 18,56** **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 19,20** **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Manuela De Vito
- 20,30** **GR 1 Stereoral**
- 21** **Planet rock.** Con Rupert, Mixo, Francesco Roccaforte
- 21,30** **GR 1 Stereoral**
- 22** **Contromano.** Con Alberto Campo
- 22,57** **Ondaverde / 23 GR 1 - ultima ediz. - Meteo**
- 24** **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con M. Mapelli, M. Bianchini, L. Seneca, P. De Bernardin
- 5,42** **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio Francesco Acampora con Fabrizio Libonati
- 13** **Musica e notizie**
- 13,04** **GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai**
- 13,30-15,30** **GR 2 Aggiornamenti**
- 14-15** **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
- 14,09** **Musica per voi / 14,30 Meteo**
- 15,31** **GR 2 per voi**
- 16-19,30** In studio Antonella Condorelli con Mary Cacciola
- 16-17-18** **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
- 16,07-16,33** **I magnifici dieci**
- 16,30-17,30-18,30-19** **GR 2 Aggiornamenti**
- 18,07-18,33** **Hit Parade**
- 19,01** **Bolmare / 19,06 Musica per voi**
- 19,26** **Ondaverde**
- 19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55-23,58** In studio I. Orazi con L. Greoli
- Musica classica.** In studio A. Messina
- GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
- I magnifici dieci**
- GR 2 per voi / 21,36 Disconovità**
- GR 2 Aggiornamenti**
- Il meglio della Hit Parade**
- Ondaverde**
- GR 2 Radionotte - Meteo**
- Meteo / 23,01 Musica per voi**
- GR 2 - ultime notizie / 23,33 Successi**
- Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Stereoral**

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** **Programmi culturali, musicali e notiziari**
- Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
- 24** **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde
- NOTTURNO ITALIANO.** I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Luciano Ceri
- 5,42** **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5;
in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03;
in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06;
in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADA. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 15,57 18,56 20,57 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre 6,42 8,42 11,42 18,42

Regione 12,24

Notturno Italiano-Stereoral 0,30 5,42

Radio Verde Rai 13,02 13,32 14,07 15,05 15,37 16,05 16,31 17,05 17,31 18,05 18,31 18,57 21,05 22,01

Regionali

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.

14,15 Programmi regionali.

17 GR flash.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISSIONI DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14,15 Notizie. 19,05 - 19,30 Dai crepes di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45. Giornale radio.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17,30 - 19,30 Nachrichten.

8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk.

6,45 Landwirtschaft aktuell (Whg.) - Anschließend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk. Morgentelefon. 7,45 Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programminweisen. 8,05 's Kalenderblatt (Whg.). 8,30 Aufspielt und gesungen «Wann i mei Dirndle halsen tuu». 9,30 Erlebte Geschichte (Whg.). 10,05 Stars ohne Grenzen. 10,30 Treffpunkt Sender Bozen. 12,30 - 13,40 Mittagmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Interpreten. 16,15 Italienisch im Alltag. 16,30 Schulfunk für die Grundschule. Bruder Löwenzahn und Schwester Maus. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Peter's Music-Box. 18 Szenenwechsel. 18,45 Lyrik der Weltliteratur. 19,47 Musik und Programmvorschau. 20 Funkkrimi: «Der Feind aus alten Tagen». 21 Der Opernführer mit Kaiser. C. Debussy: «Pelléas und Mélisande». 21,27 - 22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik. 8-10-14-17 Kratka poročila.

7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Kalendar - (7,30) Pravljica. 8,10 Jugoslavija po letu 1945. 8,55 15 minut z... 9,10 «Ljubi... ne ljubi», bolj ali manj resnične zgodbe o spogledovanju in nesojenih ljubeznih. 9,20 Revival. 10,10 Stereofonski koncert. 11,30 Odprta knjiga. Ivan Cankar: Podoba iz sanj. 11,45 New Age. 12 Kamen in sonce (legiptovski dnevnik). 12,20 Slovenska lahka glasba. 12,40 Primorska poje. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Gospodarska problematika. 14,10 Otroški kotiček: «Srečanje z novo pesmico». 14,25 Potpuri. 15,10 Nikoli ni prepozno za učenje. 15,30 Mladi val (Hit Parade: Fokus). 17,10 Mi in glasba. Ljubljanski madrigalisti: vodi Matjaž Šček: orgler Matej Vojte. 18 Alpe-Jadran. 18,30 Kantavtorji in šansonjeji. 19,20 Napovednik.

LA SCALA RACCONTA LA STORIA DI UMBERTO GIORDANO

Due sabati in compagnia di Umberto Giordano e della sua musica: è quanto propone Lorenzo Chiera che dedica le trasmissioni del 29 maggio e del 5 giugno di *Verranno a te sull'aure* (Radio-due, ore 8,46) al compositore foggiano. La puntata del 29 maggio è una carrellata all'interno della mostra ospitata in questi giorni al Museo teatrale della Scala e dedicata appunto al compositore, milanese d'adozione. Lorenzo Chiera intervista la signora Nandi Ostali della casa musicale Sonzogno e Giampiero Tintori, direttore del museo scaligero, e proporrà un'antica incisione de *Il re*, opera dello stesso Giordano diretta dal maestro Arturo Basile.

Il sabato seguente, dice Chiera, ci soffermeremo sul

Giordano «privato» con interviste alla signora Medy-Giordano, nuora del musicista, e al maestro Gianandrea Gavazzeni, che ha diretto la recente *Fedora* scaligera. Anche in queste occasioni, la parte musicale proporrà alcune rarità, con brani tratti da *Marcella* e da *Siberia* e con l'interludio del *Re*.

Sabato 5, infine, si concluderà su Radiodue la stagione dei concerti dell'Orchestra Sinfonica della Rai di Roma. In programma brani di Sciostakovic (al quale è dedicato anche il concerto di sabato 29 maggio) e di Cristina Landuzzi, che presenterà una prima assoluta. La Landuzzi sarà ospite in *Programma di sala*, in cui Lorenzo Chiera e Lucia Rosei commentano la serata, insieme con critici e interpreti.



DUE DIRETTE DAL MAGGIO

Due dirette, anche questa settimana, con il Maggio Musicale Fiorentino, che Radiotre sta seguendo nella sua interezza. Lunedì 24 alle 20,30 dal Teatro della Pergola verrà trasmesso il terzo concerto del ciclo dedicato alle musiche di Leos Janacek. Il pianista Mikhail Rudy eseguirà un programma, che accanto a brani del compositore boemo, comprende anche mu-

siche di Liszt e Musorgskij. Sabato 29 dal Teatro Comunale (ore 20) una significativa edizione della *Carmen* di Bizet nell'allestimento realizzato dalla Royal Opera House del Covent Garden di Londra, con Denyce Graves nel ruolo della protagonista, affiancata da Luis Lima, Justino Diaz e Cecilia Gasdia. L'orchestra è quella del Maggio Musicale diretta da Zubin Mehta.

LA CAPRIA RICORDA PARISE

Iracconti che Goffredo Parise raccolse nei suoi celebri *Sillabari* vengono presentati e commentati in un ciclo di dieci puntate che Radiotre trasmette dal lunedì al venerdì alle 10,30.

L'idea di partenza di questo programma, curato da Raffaele La Capria e Silvio Perrella, risale allo scorso novembre, quando a Napoli si svolse un convegno dedicato appunto ai racconti di Parise. Gli inter-

venti di critici e scrittori presenti a Napoli (Enzo Siciliano, Nico Naldini, Mario Fortunato, Ernesto Ferrero e altri) introducono e commentano i dieci racconti scelti per questa trasmissione. Ogni puntata verrà conclusa da una conversazione tra Raffaele La Capria e Silvio Perrella, scrittore e amico di Goffredo Parise il primo, saggista e studioso dell'opera letteraria dello scrittore veneto il secondo.

RADIO UNO

- 6** GR 1 buongiorno
6,14 Oggi è un altro giorno. Diario Radiouno. Con Bruno Tucci
6,40 Bolmare
6,45 Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari. A cura di Piergiorgio Elia e Fulvio Meconi
7 GR 1
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Come la pensano loro. Rassegna stampa del GR 1. A cura di Giuseppe Rizzuto
8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30 GR 1 Speciale
8,40 Caro Direttore... Giovanni Baldari risponde alle lettere degli ascoltatori
9 Lilli Gruber conduce Radiouno per tutti: tutti a Radiouno. Il microfono per dire la tua in diretta. Telefonare al n. (06) 3226514. Realizz. di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 Effetti collaterali. Varietà radiofonica di Antonello Dose e Marco Presta. Con Cristina Aubry, Giancarlo Ratti e Carmine Faraco. Realizzazione di Maurizio Urbini
11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30
11,15 Tu lui i figli gli altri. A cura di F. Sanguigni. «Radio Zorro» di O. Beha - «Rotocalco per tutti» di G. Isidori, R. Lambertucci, B. M. Piccinino, F. Bonelli, R. Marchesani, E. Carria. Realizzazione di P. De Monte
12 GR 1 flash - Meteo
12,06 Senti la montagna. La vita, le storie, i suoni dei monti e delle valli d'Italia. Conducono in studio Donatella Bianchi e Carlo Sacchetti. Realizz. di Salvatore Marino
12,36 RadioUnoclip
12,50 Tra poco STEREOAI
13 GR 1 - Meteo
13,20 In diretta dal '43. Di L. Bolla e S. Lambiase
13,47 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua. Realizzazione di Catia Penta
14 GR 1 flash - Meteo
14,06 Oggiavvenne
14,30 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di P. Petroni. Realizz. M. Urbini
15 GR 1 business
15,03 Sportello aperto a Radiouno. «Medicina per la tua salute». A cura di Lino Matti con Luciano Ragno. Chiamate in diretta il vostro esperto al n. (06) 3612203
16 I Migliori. Programma di Franca Alessio. Regia di Daniela Sbarri. Per votare telefonare dalle 9 alle 11 al n. (06) 3216231
16,23 Stereopiù
 — Tra le 16,23 e le 17,27:
 La TGS presenta 76° Giro d'Italia. Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 3° tappa: «Rieti-Scanno». Fase finale e arrivo. Radiocronisti R. Collini, G. Delfino, F. Pancani
17,27 Come la musica esprime le idee. «Haiku, attimi di poesia» di Giovanni Piccioni
17,58 Mondo Camion. Di Lino Matti con Fabio Montanaro
18,08 Daniela Bastianoni e Roberto Plumini presentano Radicchio. La radio saporita per bambini attenti con la collaborazione di G. Caviezel e G. Finzi. Regia di A. Buscaglia
18,30 1993: Venti d'Europa. Con G. Liuccio
19 GR 1 Sera - Meteo
19,20 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,25 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,30 Audiobox. Spazio multimedico di P. Fava. La città e il deserto: «Miserere» di Arturo Anacchino
20 I racconti di Pangloss. «Febbre romana» di E. Wharton. Adatt. radiof. di G. Lazzari. Regia di G. Barison
20,20 Parole e poesia: Elio Pagliarani. Programma di Sabina Sacchi
20,25 TGS: Spazio Sport
20,30 Ribalta. Presenta Virgilio Celletti
21 GR1 flash - Meteo
21,04 In diretta da... Con Mauro Perugini
22,44 Bolmare
22,49 Oggi al Parlamento
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
23,09 In diretta da Radiouno La telefonata con Massimo Fornicoli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Micaela Panella. Regia di Marco Mortillaro
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
8 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue
8,03 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Claudia Zanghellini
8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
8,46 Chérie Chérie. Originale radiofonico di Tania Dimartino. 6ª puntata. Con Graziella Galvani, Paola Valentini, Andrea Cavatorta, Massimo Lanzetta, Paola Ossorio, Rosaria De Cicco, Alfredo Pea, Ottavio Costa. Regia di Ida Bassignano
9,07 A video spento. Radiovisioni a cura di Aldo Grasso
9,30 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
9,45 Meteo
9,46 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue
9,49 Taglio di Terza. Alessandro d'Amico legge le terze pagine dei giornali
10,14 La patata bollente. Quesiti scottanti da risolvere in fretta proposti da E. Anfossi
10,31 Dagli studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi. Con Gianluca Nicoletti e Paolo Restuccia. Regia di Leo Antinazzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - Ondaverde
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
12,50 Luciano Rispoli presenta Il signor Bonalettura. Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron ed Elisabetta Grande. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 Intercity. Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani in partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Napoli»
15 Racconti e novelle di Guy de Maupassant. Lettura integrale a più voci diretta da Umberto Benedetto
15,30 GR 2 Economia. Media valute - Bolmare
15,45 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue
15,48 Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano raccontati da Anna De Laura, Massimo Forleo, Serena Rosella e Napoleone Scrugli, con la collaborazione di Elena Blasi, Simona Carbonari, Alessandra Di Marco, Paola Lupi, Paola Marchetti e Simona Marchioni. Un programma di Franca Guerini. Organizzazione di Anna Maria Rossi. Regia di Giancarlo Simoncelli
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue
18,35 Appassionata. La grande musica a Radiodue. In redazione Anna Dal Ponte, Loredana Lipperini, Pino Nugnes e Marco Spada. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Andrea Fasano
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,55 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore, Lucia Mosca e Rosaria Rumbo
20,30 Dentro la sera: Inquietudini e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di Clemen Castellano. Regia di Paolo Iorio. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
22,41 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore, Lucia Mosca e Rosaria Rumbo
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio. Musiche scelte da G. Minore
6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
7,10 Calendario musicale. Di Elena Damiani
7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Alberto Rapisarda. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 Alfabeti sonori. «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri
8,45 Giornale Radio Tre
9 Concerto del mattino. Musiche presentate da Sandro Cappelletto. C. Debussy: Sei studi per pianoforte dal libro II: nn. 7-12 ♦ D. Cimarosa: Il Maestro di cappella, intermezzo giocoso ♦ M. De Falla: Concerto per clavicembalo, flauto, oboe, clarinetto, violino e violoncello ♦ A. Dvořák: Suite in la magg. per orch., op. 98 B «Americana»
10,30 I sillabari di Goffredo Parise. «Lettura e commento». Un programma di Raffaele la Capria e Silvio Perrella. Lettura di Brizio Montinari. Cura e regia di Lorena Di Nardo. 2ª trasmissione
11,10 Meridiana. Musica, novità e brevi incontri
11,45 GR 3 - Greenwich
 Fatti e riflessioni del giorno
12,15 Meridiana. Attualità musicali. In studio Maria Delogu e Arrigo Quattrocchi
12,30 Il Club dell'Opera. Tel. al n. (06) 3612241
13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
14,05 Novità in compact. Selezione a cura di CD Classica. In studio da Milano Gian Andrea Lodovici con Franco Masotti. A. Copland: Preamble for a solemn occasion (Hans - Ola Ericsson, org.) (BIS CD-520) ♦ C. Ives: Sunrise (Ensemble Modern dir. J. Metzma-cher) (EMI Classica 7-54552-2) ♦ J. Taverner: We shall see him as he is (P. Rozario, sopr.; J. M. Ainsley, A. Murgatroyd, ten.; BBC Welsh Chorus, The Britten Singers, Chester Festival Chorus - BBC Welsh Symphony Orch. dir. R. Hickox) (CHAN-DOS CHAN-9128) ♦ J. Adams: La morte di Klinghoffer, opera in un prologo e due atti (Con J. Maddalena, Th. Hammons, J. Felty, Th. Young, E. Perry, S. Sylvan, S. Friedman, Sh. Nadler - Coro dell'Opera di Londra - Orch. dell'Opera di Lione dir. K. Nagano) (ELEKTRA NONESUCH 7559-79281-2)
15 Fine secolo. Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Un programma di Chiara Galli con Marino Sinibaldi. In redazione Carlo D'Amicis, Alessandra D'Angelo, Vittorio Giacomini, Piero Pugliese. Da Milano Piero Carpi de' Resmini. Segreteria telefonica al n. (06) 3244958
15,45 Giornale Radio Tre
Dritto e rovescio. Settimanale del GR 3
16 Alfabeti sonori. «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri
16,30 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma R. Panarese e G. Votano presentano Palomar. Un programma di Daniela Recine
17,15 La bottega della musica a cura di Marco Mauceri. Infanzia
18 In occasione del VI Salone del Libro, in diretta da Torino Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di A. Colasanti e F. Pesetti
18,45 Giornale Radio Tre. Spaziosera - Meteo
19,15 DSE - Carlo Goldoni, ovvero «l'avventuriero onorato» (XII). Di Luciano Lucignani. Regia di Gabriella Cosimini Frasca
19,45 Scatola sonora. A cura di Barbara Lazotti. Nuovi spazi sonori Concorso internazionale di composizione «Camillo Togni» di Brescia (I parte) Edizione 1992. M. Bell: Stops, per pianoforte e nastro magnetico (1991) ♦ J. Woo Yim: Formula, per violino, oboe, clarinetto basso e pianoforte (1991) ♦ M. Pettinati: Al gelido cristallo, trio d'archi (1991) (Reg. eff. il 19/12/1992)
20,10 Giornale Radio Tre - Meteo
20,25 Radiote suite. A cura di S. Geraci. In studio da Torino D. Martino. Regia di M. G. Cavagnino. In redazione G. Ceracchi
20,30 Ferrara Musica. In collegamento diretto dal Teatro Comunale di Ferrara. Solisti della Chamber Orchestra of Europe. W. A. Mozart: Quintetto in la magg. con clarinetto K. 581 ♦ F. Schubert: Quintetto in la magg. con pianoforte D. 667 «Die Forelle»
Cronache e commenti. Di A. Menichetti
Alza il volume
Giornale Radio Tre. Ultime della notte
Il racconto della sera. Di G. Vincenzini
Le sonate per clavicembalo di Domenico Scarlatti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

STEREORAI

- 13,20** **Stereopiù.** Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi, Ida Guglielmotti e Mario Pezzolla. Regia di M. Paone e D. Gionta
- 13,40-15,10** **Album della settimana**
- 14** **Rolling Stones - Opera Omnia**
Tra le 14 e le 17,20:
La TGS presenta **76° Giro d'Italia**. Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 3ª tappa: «Rieti-Scanno». Interventi, fase finale e arrivo. Radiocronisti R. Collini, G. Delfino, F. Pancani
- 14,45-15,45** **Dediche e richieste, plin!**
- 15,30-16,30** **GR 1 Stereoral**
- 17** **GR 1 flash**
- 18** **GR 1 Cercalavoro giovani**
- 18,40** **Il trovamusic**
- 18,56** **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 19,20** **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Manuela De Vito
- 20,30** **GR 1 Stereoral**
- 21** **Planet rock.** Con Rupert, Mixo, Francesco Roccaforte / **21,30 GR 1 Stereoral**
- 22** **Radioattività.** Con Marco De Dominicis
- 22,57** **Ondaverde / 23 GR 1 - ultima ed. - Meteo**
- 24** **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con M. Bianchini, L. Seneca, P. De Bernardin, M. Mapelli
- 5,42** **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio Francesco Acampora con Fabrizio Libonati
- **Musica e notizie**
- 13** **GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai**
- 13,04** **I magnifici dieci**
- 13,30-15,30** **GR 2 Aggiornamenti**
- 14-15** **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
- 14,09** **Musica per voi / 14,30 Meteo**
- 15,31** **GR 2 per voi**
- 16-19,30** In studio Antonella Condorelli con Mary Cacciola
- 16-17-18** **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
- 16,07-16,33** **I magnifici dieci**
- 16,30-17,30-18,30-19** **GR 2 Aggiornamenti**
- 18,07-18,33** **Hit Parade**
- 19,01** **Bolmare / 19,06 Musica per voi**
- 19,26** **Ondaverde**
- 19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,56-23,58** In studio I. Orazi con L. Greoli
- **Musica classica.** In studio A. Messina
- GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
- 21** **I magnifici dieci**
- 21,07** **GR 2 per voi / 21,36 Disconovità**
- 22** **GR 2 Aggiornamenti**
- 22,03** **Il meglio della Hit Parade**
- 22,27** **Ondaverde**
- 22,30** **GR 2 Radionotte - Meteo**
- 23** **Meteo / 23,01 Musica per voi**
- 23,30** **GR 2 - ultime notizie / 23,33 Successi**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** **Programmi culturali, musicali e notiziari**
Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
- 24** **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Enzo Giannelli
- 5,42** **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 15,57 18,56 20,57 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre 6,42 8,42 11,42 18,42

Regione 12,24

Notturno Italiano-Stereoral 0,30 5,42

Radio Verde Rai 13,02 13,32 14,07 15,05 15,37 16,05 16,31 17,05 17,31 18,05 18,31 18,57 21,05 22,01

Regionali

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17,30 - 19,30 Nachrichten. 8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik - Anschließend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk. Morgentelefon. 7,45 Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. 8,05 Auf der Sonnenseit'n (Whg.). 8,30 Saludos amigos! 9 Lang, lang ist's her... 9,30 Schulfunk für die Grundschule (Whg.). 10,05 Zu Gast bei... 11's Landl, die Leut und a Musig dazua. 12,30-13,40 Mittagsmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. W. A. Mozart - C. Saint-Saëns - R. Schumann - M. Ravel. 16,30 Musikparade. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Die RAI-Révue. 18 Kings of Jazz. 18,45 Begegnung mit der Natur. 19,47 Musik und Programmvorschau. 20 Zauberland der Musik. Operettenbummel. 21 Erzählungen. G. Sebestyén: «Herr Picknick und Gogo». Es liest: F. Kainrath. 21,19 Kammermusik. L. Boccherini: «Quintett op. 60/1 in C-Dur» - «Quintett op. 60/5 in G-Dur». 22,01-22,04 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik. 8-10-14-17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Kalendar - (7,30) Pravlja. 8,10 Zvočna ropotarnica, glasovi in zanimivosti iz radijskega arhiva. 8,50 Slovenska lahka glasba. 9,30 Glasbene novosti. 10,10 Stereofonki koncert. 11,30 Odrpta knjiga. Rado Murnik: «Vesele iz mojega dnevnika». 11,45 New Age. 12 Nepoznani planet Zemlja. 12,20 Made in Italy. 12,40 Primorska poje. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Aktualnosti. 16 Mladi val (Tapu kviz). 17,10 Ljubljanski madrigalisti: vodi Matjaž Šček. 18 Aleksij Pregarc: «Črni galeb». Drama v dveh delih. Prvi del. 19,20 Napovednik.

FERRARA MUSICA PER I SOLISTI D'EUROPA

Radiotre trasmetterà in diretta le sei serate dell'edizione 1993 di *Ferrara Musica* che nella pre-inaugurazione di febbraio ospitò il concerto della Berliner Philharmonischer Orchester diretta da Claudio Abbado. La Chamber Orchestra of Europe, che da quattro anni ha stabilito nella città estense la sua residenza stabile in Italia, sarà la protagonista dei concerti di maggio e giugno rivolti in modo particolare alle musiche di Beethoven e del primo Romanticismo.

L'appuntamento d'apertura del ciclo estivo di *Ferrara Musica* — trasmesso il 25 maggio alle ore 20,30 da Radiotre — è riservato ai solisti della Chamber Orchestra of Europe che proporranno due capolavori del repertorio cameristico: il *Quintetto con clarinetto* di Mozart e il *Quintetto «La trota»* di Schubert.

I due successivi concerti (28

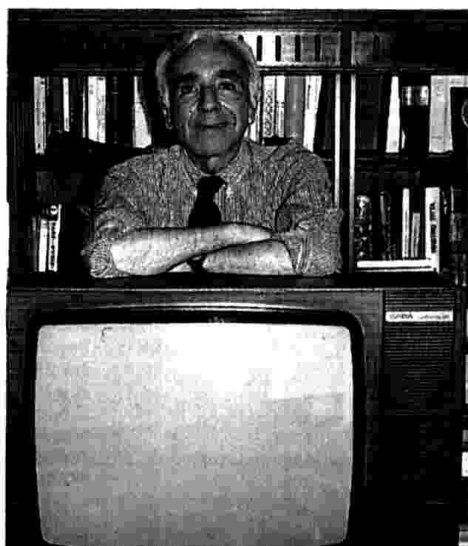
e 30 maggio, sempre su Radiotre) vedranno sul podio Roger Norrington, direttore di scuola anglosassone che proporrà la *Settima Sinfonia* e l'ouverture *Coriolano* di Beethoven e la *Quarta Sinfonia* e l'ouverture *nello stile italiano* di Schubert. I programmi dei due concerti verranno completati con l'esecuzione della rara *Seconda Sinfonia* di Ludwig Spohr e del *Concerto per clarinetto e orchestra* di Weber con solista Richard Hosford. Il 4 e il 6 giugno Claudio Abbado tornerà a Ferrara per dirigere la Chamber Orchestra of Europe in due concerti che vedranno la presenza di due pianisti d'eccezione: Radu Lupu e Maria João Pires, impegnati rispettivamente nell'esecuzione dei *Concerti per pianoforte e orchestra n. 21 e n. 17* di Mozart e tre sinfonie di Haydn (*n. 98*), Beethoven (*Quarta Sinfonia*) e Schubert (*n. 2*).

DUE MINUTI PER SUGGERIRE IL FILM DOC DELLA SETTIMANA TV

L'intento della rubrica è scritto tutto nel titolo. Segnalare un film tra i tanti che settimanalmente Rai e network propongono ai telespettatori. Chi parla è Bernardino Zapponi, autore di film diretti da Fellini, Monicelli, Bolognini e da febbraio curatore e conduttore di *Uno su cento*, rubrica settimanale in onda ogni sabato alle 15,35 dopo il *GR 1* di Stereoral. La trasmissione, contrariamente a quanto molti possono pensare, non è la solita rubrica di critica cinematografica. I criteri che ispirano la scelta del film sono dettati dal gusto personale del conduttore: «Raramente presento una vera e propria sche-

da tecnica del lungometraggio e uso un linguaggio che è quanto di più lontano si possa immaginare dal critichese che imperversa nelle trasmissioni che si occupano di cinema». Uno spazio radiofonico, dunque, che si propone, con successo, il compito di guidare con grande semplicità il telespettatore nella selva delle offerte cinematografiche dei palinsesti televisivi.

Pochi minuti di ascolto per avere la certezza di vedere, o rivedere, un film sulla cui validità e spettacolarità artistica c'è la parola di uno sceneggiatore tra i più premiati del cinema italiano. Quale migliore garanzia?



Bernardino Zapponi, che ogni sabato alle 15,35 su Stereoral suggerisce ai radioascoltatori il film «da non perdere» della programmazione televisiva

RADIO UNO

- 6** GR 1 buongiorno
- 6,14** Oggi è un altro giorno. Diario Radlouno. Con Bruno Tucci
- 6,40** Bolmare
- 6,45** Ieri al Parlamento
- 7** GR 1
- 7,20** GR regione
- 7,30** GR 1 lavoro
- 7,40** Come la pensano loro. Di G. Rizzuto
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
- 8,30** GR 1 Speciale
- 8,40** Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giorgio M. Bressa. Telefonare al n. (06) 375 15912
- 9** Lilli Gruber conduce **Radiouno per tutti: tutti a Radiouno**. Il microfono per dire la tua in diretta. Tel. al n. (06) 3226514
- 10** GR 1 flash - Meteo
- 10,30** Effetti collaterali. Varietà radiofonica di Antonello Dose e Marco Presta. Con Cristina Aubry, Giancarlo Ratti e Carmine Faraco. Realizzazione di Maurizio Urbini
- 11** GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,15** Tu lui i figli gli altri. A cura di Federico Sanguigni. «Radio Zorro» di O. Beha - «Rotocalco per tutti» di S. Giacobini, R. Lambertucci, F. Bonelli, R. Marchesani, E. Caria, L. Sardella. Realizz. di P. De Monte
- 12** GR 1 flash - Meteo
- 12,06** Signori illustrissimi. Uomini e fatti del quotidiano di ieri, per leggere il quotidiano di oggi. Un programma di Umberto Broccoli ed Emanuela Falcetti. A cura di Adriano Mazzeotti. Regia di Mirella Mazzucchi
- 12,50** Tra poco STEREOAI
- 13** GR 1 - Meteo
- 13,20** In diretta dal '43. Di Luisella Bolla e Sergio Lambiase
- 13,47** La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua. Realizzazione di Catia Penta
- 14** GR 1 flash - Meteo
- 14,06** Oggiavvenne
- 14,30** Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Paolo Petroni. Realizzazione di Maurizio Urbini
- 15** GR 1 business
- 15,03** Sportello aperto a Radiouno. Io eletto, tu elettore. A cura di Luigi Lambertini. Condotta da Liliano Frattini. Chiamate in diretta il n. (06) 36 12203
- 15,30** Sportello aperto a Radiouno. **EconoMia**. Settimanale di economia e lavoro a cura di L. Matti. Con A. Fantò. Realizz. di S. Fedele
- 16** I Migliori. Programma di Franca Alessio. Regia di Daniela Sbarrini. Per votare telefonare dalle 9 alle 11 al n. (06) 32 16 231
- 16,23** Stereopiù
- Tra le 16,23 e le 17,27:
La TGS presenta **76° Giro d'Italia**. Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 4° tappa: «Lago di Scanno-Marcianise». Fase finale e arrivo. Radiocronisti R. Collini, G. Delfino, F. Pancani
- 17,27** Come la musica esprime le idee. «La poetica dei cantautori» di Maria Burani. Realizzazione di L. Fulci
- 17,58** Mondo Camion. Di Lino Matti con Fabio Montanaro
- 18,08** Daniela Bastianoni e Roberto Plumini presentano **Radicchio**. La radio saporita per bambini attenti con la collaborazione di G. Caviezel e G. Finzi. Regia di A. Buscaglia
- 18,30** 1993: Venti d'Europa. Con G. Liuccio
- 19** GR 1 Sera - Meteo
- 19,20** Ascolta, si fa sera. A cura di G. P. Favero
- 19,25** GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
- 19,30** Audiobox. Spazio multicode di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Realizzazione di U. Ammendola. Conduce Gabriele Frasca. Nel corso del programma: «Audiopolis» di Pasquale Scialò
- 20,20** Parole e poesia: Elio Pagliarani. Programma di Sabina Sacchi
- 20,25** TGS: Spazio Sport
- 20,30** East West Coast. USA novità presentate da Francesca Manisco
- 21** GR 1 flash - Meteo
- 21,04** Nuances. Di Susanna Mancinotti
- 22,44** Bolmare
- 22,49** Oggi al Parlamento
- 23** GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 23,09** In diretta da Radiouno. La telefonata con Massimo Fornicoli
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Micaela Panella. Regia di Marco Mortillaro
- 6,03** Titoli GR 2
- 6,30** GR 2 Primomattino
- 7,30** GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
- 8** Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
- 8,03** Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Claudia Zanghellini
- 8,30** GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
- 8,46** Chérie Chérie. Originale radiofonico di Tania Dimartino. 7ª puntata. Con Paola Valentini, Luigi Basagaluppi, Sergio Nicolai, Alfredo Pea, Rosaria De Cicco, Paola Ossorio. Regia di Ida Bassignano
- 9,07** A video spento. Radiovisioni a cura di Aldo Grasso
- 9,30** Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
- 9,45** Meteo
- 9,46** Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
- 9,49** Taglio di Terza. Alessandro d'Amico legge le terze pagine dei giornali
- 10,14** La patata bollente. Quesiti scottanti da risolvere in fretta proposti da Ermanno Anfosso
- 10,31** Dagli studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131**. Un programma a cura di Rita Manfredi. Con Gianluca Nicoletti e Paolo Restuccia. Regia di Leo Antinuzzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 11,30** GR 2 Notizie
- 12,10** GR regione - Ondaverde
- 12,30** GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
- 12,50** Luciano Rispoli presenta **Il signor Bonaiutture**. Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron ed Elisabetta Grande. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30** GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
- 14,15** Intercity. Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani in partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Firenze»
- 15** Racconti e novelle di Guy de Maupassant. Lettura integrale e più voci diretta da Umberto Benedetto
- 15,30** GR 2 Economia. Media valute - Bolmare
- 15,45** Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
- 15,48** Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano raccontati da Anna De Laura, Massimo Forleo, Serena Rosella e Napoleone Scrugli, con la collaborazione di Elena Biasi, Simona Carbonari, Alessandra Di Marco, Paola Lupi, Paola Marchetti e Simona Marchioni. Un programma di Franca Guerini. Organizzazione di Anna Maria Rossi. Regia di Giancarlo Simoncelli
- 16,30** GR 2 Notizie - Meteo
- 17** DSE - Help. Salvagente di lingua e cultura inglese di Lee Marshall
- 17,30** GR 2 - Notizie
- 18,30** GR 2 Notizie
- 18,32** Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
- 18,35** Appassionata. La grande musica a Radiodue. In redazione Anna Dal Ponte, Loredana Lipperini, Pino Nugnes e Marco Spada. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Andrea Fasano
- 19,30** GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55** Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore, Lucia Mosca e Rosaria Rumbo
- 20,15** La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Calcio: Milan-Olympique Marsiglia**. Finale Coppa dei Campioni
- 22,19** Panorama parlamentare
- 22,30** GR 2 Radionotte - Meteo
- 22,41** Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore, Lucia Mosca e Rosaria Rumbo
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** Preludio. Musiche scelte da G. Minore
- 6,45** Giornale Radio Tre. Primo mattino
- 7,10** Calendario musicale. Di Elena Damiani
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Alberto Rapisarda. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** Alfabeti sonori. «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri
- 8,45** Giornale Radio Tre
- 9** Concerto del mattino. Musiche presentate da Francesco Moscardelli. L. Janacek: Sinfonietta (London Symphony Orch. dir. C. Abbado) ♦ F. Schubert: Introduzione, Tema e Variazioni su «Trock'ne Blumen» op. 160 (K. Hunteler, fl.; M. Tan, pf.) ♦ J. Brahms: Quintetto in si minore per clarinetto e archi op. 115 (Strumentisti dell'Orchestra di Vienna)
- 10,30** I sillabari di Goffredo Parise. «Lettura e commento». Un programma di Raffaele La Capria e Silvio Perrella. Lettura di Brizio Montinaro. Cura e regia di Lorena Di Nardo. 3ª trasmissione
- 11,10** Meridiana. Musica, novità e brevi incontri. Un programma di Fiorella Lozzi. A cura di Stefania Aphel Barzili e Arrigo Quattrocchi. In redazione Elisabetta Di Pietrantonio
- 11,45** GR 3 - Greenwich
- Fatti e riflessioni del giorno
- 12,15** Meridiana. Attualità musicali. In studio Marco Mauceri e Arrigo Quattrocchi
- 12,30** Il Club dell'Opera. Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli. Telefonare al n. (06) 3612241
- 13,45** Giornale Radio Tre - Meteo
- 14,05** Novità in compact. Selezione a cura di CD Classica. In studio da Firenze Gian Andrea Lodovici con Francesco Dilaghi. G. M. Cambini: Quintetti per strumenti a fiato, op. 4 (Quintetto Arnold) (STRADIVARIUS STR-33310) ♦ M. Ravel: Quartetto in fa maggiore per archi (Carmina Quartet) (DENON CD-75164) ♦ F. J. Haydn: Trio in sol maggiore, Hob. XV n. 25 (Trio Kalichstein, Laredo, Robinson) (DORIAN DOR-90164)
- 15** Fine secolo. Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Un programma di Chiara Galli con Marino Sinibaldi. In redazione Carlo D'Amicis, Alessandra D'Angelo, Vittorio Giacomini, Piero Pugliese. Da Milano Piero Carpi del «Resmi». Segreteria telefonica al n. (06) 3244958
- 15,45** Giornale Radio Tre
- 16** Ambiente e salute. Settimanale del GR 3
- 16** Alfabeti sonori. «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri
- 16,30** In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Rossella Panarese e Guido Votano presentano **Palomar**. Un programma di Daniela Racine. In redazione F. Colesanti, P. Conte, A. Ferrante e D. Iaconis. Organizzazione di G. Ancillotti
- 17,15** La bottega della musica a cura di Marco Mauceri. L'Orchestra
- 18** Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di Arnaldo Colasanti e Flavia Pesetti. In studio Caterina Cardona. In redazione Alessandra Gambetti. Assistente al programma Orietta Gagliano
- 18,45** Giornale Radio Tre. Spaziosera - Meteo
- 19,15** DSE - Poesia della terra, dell'acqua, dell'aria, del fuoco (XXXIX). Con Roberto Mussapi. A cura di Fabrizia Bolardi
- 19,45** Scatola sonora. A cura di Barbara Lazotti. Ensemble Fia. J. M. Singier: Traces et strettes in strates ♦ G. Pesson: Le gel, par jeu — Cinq poemes de Sandro Penna ♦ A. Petit: Danse immobile, per due violini ♦ Ph. Durville: T. Tauri, per undici esecutori (P. Bocquillon, fl.; J. Zannettacci, ob.; D. Vidal, clar.; P. Petitdidier, cr.; J.-M. Kuntzel, tb. bs.; D. Petitdean, sass.; F. Garnier, arpa; S. Billier, pf.; G. Mercier, tr.; N. Piguet, Florent Jodelet, percussioni) (Reg. eff. il 23/4/92)
- 20,45** Giornale Radio Tre - Meteo
- 21** Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. In studio da Torino Daniele Martino. Regia di Maria Grazia Cavagnino. In redazione Gabriella Ceracchi
- 21,15** Ciaikowski: quasi un contemporaneo. Un ciclo di G. Pestelli (13ª trasmissione)
- 23,15** Giornale Radio Tre. Ultime della notte
- 23,20** Il racconto della sera. Un programma a cura di Gemma Vincenzini
- 23,43** Le sonate per clavicembalo di Domenico Scarlatti
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

STEREORAI

- 13,20** **Stereopiù.** Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi, Ida Guglielmotti e Mario Pezzolla, Regia di M. Paone e D. Gionta
- 13,40-15,10-17,10** **Album della settimana**
Rolling Stones - Opera Omnia
Tra le 14 e le 17,15:
La TGS presenta **76° Giro d'Italia.** Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 4ª tappa: «Lago di Scanno-Marcanise». Interventi, fase finale e arrivo. Radiocronisti R. Collini, G. Delfino, F. Pancani
- 14,45-15,45-16,45** **Dediche e richieste, plin!**
- 15,30-16,30-17,30** **GR 1 Stereoral**
- 16** **GR 1 Scienze / 17 GR 1 flash**
- 18** **GR 1 Scuola e società**
- 18,40** **Il trovamusica**
- 18,58** **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 19,20** **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Manuela De Vito
- 20,30** **GR 1 Stereoral**
- 21** **Planet rock.** Con Rupert, Mixo e Francesco Roccaforte
- 21,30** **GR 1 Stereoral / 22,57 Ondaverde**
- 23** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 24** **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con L. Seneca, G. Vigorito, M. Mapelli, S. Mannucci
- 5,42** **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio Francesco Acampora con Fabrizio Libonati
- 13** **Musica e notizie**
- 13,04** **GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai**
- 13,30-15,30** **GR 2 Aggiornamenti**
- 13,34** **TGS: Speciale Sport**
- 14-15** **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
- 14,09** **Musica per voi / 14,30 Meteo**
- 15,31** **GR 2 per voi**
- 16-19,30** In studio A. Condorelli con M. Cacciola
- 16-17-18** **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
- 16,07-16,33** **I magnifici dieci**
- 16,30-17,30-18,30-19** **GR 2 Aggiornamenti**
- 18,07-18,33** **Hit Parade**
- 19,01** **Bolmare / 19,06 Musica per voi**
- 19,26** **Ondaverde**
- 19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55-23,58** In studio I. Orazi con L. Greoli
- Musica classica.** In studio A. Messina
- 20,15** **La Testata Giornalistica Sportiva presenta Calcio: Milan-Olympique Marsiglia.** Finale Coppa dei Campioni
- 21** **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
- 22,27** **Ondaverde**
- 22,30** **GR 2 Radionotte - Meteo**
- 23** **Meteo / 23,01 Musica per voi**
- 23,30** **GR 2 - ultime notizie / 23,33 Successi**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** **Programmi culturali, musicali e notiziari**
Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
- 24** **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Domenico De Nardis
- 5,42** **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Per viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 15,57 18,56 20,57 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Radiotre 6,42 8,42 11,42 18,42

Regione 12,24

Notturno Italiano-Stereoral 0,30 5,42

Radio Verde Rai 13,02 13,32 14,07 15,05 15,37 16,05 16,31 17,05 17,31 18,05 18,31 18,57 21,05

Regionali

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISIONI DI RUI-NEDA LADINA.** 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17,30 - 19,30** Nachrichten. 8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk.
- 6,45** Guten Morgen mit Musik - Anschließend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk. Morgentelefon. 7,45 Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. 8,05 Zu guater Stund a Liadl. 8,30 Der Kaffee ist fertig. 9,30 Hauptsächlich Nebensächlich. 10,05 A schians Liadl und a nette Weis. 10,30 Treffpunkt Sender Bozen. 12,30-13,40 Mittagmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittag. Die Kammermusik von Ludwig van Beethoven. 16,15 «Step by Step». 16,30 Schulfunk für die Mittelschule. Zeitgeschichte. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Info-Box. 18 Du und die Musik. «Das Forellenzintett - Schubert's Reise zur Vollendung». 18,45 Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. 19,47 Musik und Programmvorschau. 20 Der Stammtisch. 21 Der Kulturspiegel. 21,30 Neue Musik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7-13-19** Radijski dnevnik. **8-10-14-17** Kratka poročila.
- 7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE vmes: (7,25) Kalendar - (7,30) Pravljlca. **8,10** Narodnostni trenutek Slovenec (ponovitev) nato: Slovenska lahka glasba. **9,30** Revival. **10,10** Stereofonski koncert. **11,30** Odrpta knjiga. Rado Murlik: «Vesele iz mojega dnevnika». **11,45** New Age. **12** Male skrb - veliko veselje. Pripravljala Branka Kadunec. **12,20** Potpuri. **12,40** Primorska poje. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** e **14,10** Krajevne stvarnosti: Na goriškem valu (1. e 2. del). **15** Soft Music. **15,30** Mladi val (Domača delavnica: Novosti iz radijske diskoteke: Italijanski avtorski kotiček). **17,10** Mi in glasba. Glasbena kronika s Hrvaškega. **18** Tihotapstvo, ropi, krivolovi in druga hudodelstva ob meji. **18,30** Jazz. **19,20** Napovednik.

CONTINUA PER LILLI GRUBER LA RICERCA DELL'ATTUALITÀ

A fine mese termina la conduzione di Lilli Gruber a **Radiouno per tutti, tutti a Radiouno**, il programma quotidiano in onda tra le 9 e le 10 e mezzo. E Lilli Gruber potrà riposarsi un po': «Non c'è dubbio che una trasmissione del genere», dice, «è molto impegnativa, non soltanto per la lunga diretta, con ospiti in studio e al telefono, quanto per la fase di preparazione, che ci impegna per tutto il giorno, dalla ricerca degli argomenti alla scelta degli ospiti».

Ma in fondo questo è l'aspetto piacevole del programma, perché permette di fare giornalismo in diretta: «Senza l'altro», conviene la Gruber, «ogni giorno inseguiamo l'attualità, cercando di individuare i temi che possano suscitare l'attenzione degli ascoltatori. A giudicare dal numero delle telefonate, sembra che le scelte siano state sempre indovinate. Il governo, la riforma elettorale, la crisi economica, la società che vuole il nuovo, il

dramma dell'ex Jugoslavia sono stati alcuni degli argomenti che abbiamo affrontato, e sul tappeto — al di là di quelli che potrà offrire l'attualità immediata — ci sono trasmissioni sul fisco per la consueta scadenza delle tasse, sulla sanità, sulla questione morale, sulla crisi della sinistra, e così via».

Lilli Gruber, con la sua popolarità e la sua «aggressività», ha dato nuovo slancio alla trasmissione, che ovviamente risente anche della personalità di chi la conduce.

«Ma in linea di massima», dicono in redazione, «l'ascolto del programma è sostanzialmente stabile e le telefonate continuano ad arrivare con lo stesso ritmo; sono quasi sempre interventi di ascoltatori che non solo seguono fedelmente la trasmissione, ma sono anche preparati, ponendo domande stimolanti e utili allo sviluppo del dibattito». E dopo Lilli Gruber torna per qualche settimana a **Radiouno per tutti: tutti a Radiouno** Giancarlo Santalmassi.



RICCHEZZE E CONSUMISMO DEL GENERALE LUCULLO

È passato alla storia principalmente per i suoi pranzi e per il fasto e il lusso in cui amava vivere, ma Umberto Broccoli l'ha scelto per le tre puntate di **Signori illustrissimi**, in onda dopo il **GR I** delle 12 di lunedì 24, mercoledì 26 e giovedì 27 maggio. Il programma, condotto dallo stesso Broccoli e da Emanuela Falchetti, alterna storie del passato con documenti e testimonianze di oggi, e la scelta di presentare la vicenda militare, politica e una-

na di Lucio Licinio Lucullo — generale romano vissuto tra il 106 e il 57 a.C., avversario e vincitore di Mitridate — è un'occasione per rievocare anche un po' del clima di facili ricchezze e di diffuso consumismo che ha caratterizzato, in molti campi, i nostri anni più recenti. Al di là del giudizio degli storici sul suo operato, Lucullo va comunque ricordato per aver importato nell'antica Roma, dalla Cilicia (una regione della Turchia meridionale), il ciliegio.

RADIO UNO

- 6** GR 1 buongiorno
6,14 Oggi è un altro giorno. Diario Radiouno. Con Bruno Tucci
6,40 Bolmare
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Come la pensano loro. Rassegna stampa del GR 1. A cura di Giuseppe Rizzuto
8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30 GR 1 Speciale
8,40 Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giorgio M. Bressa. Telefonare al n. (06) 375 15912
9 Lilli Gruber conduce Radiouno per tutti: tutti a Radiouno. Il microfono per dire la tua in diretta. Telefonare al n. (06) 3226 514. Realizz. di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 Effetti collaterali. Varietà radiofonica di Antonello Dose e Marco Presta. Con Cristina Aubry, Giancarlo Ratti e Carmine Faraco. Realizzazione di Maurizio Urbini
11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30
11,15 Tu lui i figli gli altri. A cura di F. Sanguigni. «Radio Zorro» di O. Beha - «Rotocalco per tutti» di B. M. Piccinino, F. Bonelli, R. Marchesani, E. Caria, R. Lambertucci, M. Santarelli. Realizzazione di P. De Monte
12 GR 1 flash - Meteo
12,06 Signori illustrissimi. Uomini e fatti del quotidiano di ieri, per leggere il quotidiano di oggi. Un programma di Umberto Broccoli ed Emanuela Falcetti. A cura di Adriano Mazzeotti. Regia di Mirella Mazzucchi
12,50 Tra poco STEREO RA
13 GR 1 - Meteo
13,20 In diretta dal '43. Di L. Bolla e S. Lambiase
13,47 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua. Realizzazione di Catia Penta
14 GR 1 flash - Meteo
14,06 Oggiavvenne
14,30 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Paolo Petroni. Realizzazione di Maurizio Urbini
15 GR 1 business
15,03 Sportello aperto a Radiouno. «La scienza ha sempre ragione?». Settimanale per tutte le scienze a cura di Carla Ghelli
15,30 Transatlantico. Settimanale di attualità politico-parlamentare. A cura di Luigi Lambertini. Con Stefano Folli
Tra le 15,30 e le 16,30:
La TGS presenta 76° Giro d'Italia. Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 5° tappa: «Paestum-Terne Luigiane». Fase finale e arrivo. Radiocronisti Roberto Collini, Giulio Delfino, Francesco Pancani
16 I Migliori. Programma di Franca Alessio. Regia di Daniela Sbarrini. Per votare telefonare dalle 9 alle 11 al n. (06) 3216231
16,23 Stereopiù
17,27 Come la musica esprime le idee. Musica e pubblicità. Di M. Viti. Realizz. di L. Fulci
17,58 Mondo Camion. Di Lino Matti con Fabio Montanaro
18,08 Daniela Bastianoni e Roberto Piumini presentano Radicchio. La radio saporita per bambini attenti con la collaborazione di G. Caviezel e G. Finzi. Regia di A. Buscaglia
18,30 Vietato vietare? Di R. Cerri e A. D'Asaro
19 GR 1 Sera - Meteo
19,20 Agenda Week-end. A cura di D. Paravati
19,25 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
19,30 Radiouno jazz '93 (I parte)
20 RadioUnoclip
20,20 Che vuol dire? Frasi, parole e paroloni. Programma a cura di R. Romani, S. Sacchi
20,25 TGS: Spazio Sport
20,30 In diretta da Via Asiago in Roma Adriano Mazzeotti presenta Radiouno jazz '93. Attualità, retrospettive e novità discografiche dall'Italia e dal mondo. Realizzazione di Roberta Pulino
21 GR 1 flash - Meteo
22,44 Bolmare
22,49 Oggi al Parlamento
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
23,09 In diretta da Radiouno La telefonata con Massimo Fornicoli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO DUE

- 6-7,28** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Micaela Panella. Regia di Marco Mortillaro
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
8 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue
8,03 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana del programma proposta da C. Zanghellini
8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
8,46 Chérie Chérie. Originale radiofonico di Tania Dimartino. 8ª puntata. Con Graziella Galvani, Paola Valentini, Luigi Basagaluppi, Andrea Cavatorta, Alberto Angrisano, Massimo Lanzetta, Paola Ossorio, Rosaria De Cicco, Ottavio Costa, Alfredo Pea. Regia di Ida Bassignano
9,07 A video spento. Radiovisioni a cura di Aldo Grasso
9,30 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
9,45 Meteo
9,46 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue
9,49 Taglio di Terza. Alessandro d'Amico legge le terze pagine dei giornali
10,14 La patata bollente. Quesiti scottanti da risolvere in fretta proposti da E. Anfossi
10,31 Dagli studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi. Con Gianluca Nicoletti e Paolo Restuccia. Regia di Leo Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
GR regione - Ondaverde
12,10 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
12,30 Luciano Rispoli presenta Il signor Bonalleggera. Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron ed Elisabetta Grande. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
12,50 **13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**
14,15 Intercity. Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani in partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Napoli»
15 Racconti e novelle di Guy de Maupassant. Lettura integrale a più voci diretta da Umberto Benedetto
15,30 GR 2 Economia. Media valute - Bolmare
15,45 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue
15,48 Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano raccontati da Anna De Laura, Massimo Forleo, Serena Rosella e Napoleone Scrugli, con la collaborazione di Elena Biasi, Simona Carbonari, Alessandra Di Marco, Paola Lupi, Paola Marchetti e Simona Marchioni. Un programma di Franca Guerini. Organizzazione di Anna Maria Rossi. Regia di Giancarlo Simoncelli
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue
18,35 Appassionata. La grande musica a Radiodue. In redazione Anna Dal Ponte, Loredana Lipperini, Pino Nugnes e Marco Spada. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Andrea Fasano
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,55 DSE - All'ombra delle piramidi (IX). Di Franco Cimmino. Regia di Gabriella Cosimini Frasca
20,15 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore, Lucia Mosca e Rosaria Rumbo
20,30 Dentro la sera: inquietudini e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di Clemen Castellano. Regia di Paolo Iorio. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
22,41 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore, Lucia Mosca e Rosaria Rumbo
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio. Musiche scelte da G. Minore
6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
7,10 Calendario musicale. Di Elena Damiani
7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Alberto Rapisarda. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 Alfabeti sonori. «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri
8,45 Giornale Radio Tre
9 Concerto del mattino. Musiche presentate da Francesco Mascarini. L. van Beethoven: Trio in do min. per violino, viola e violoncello op. 9 n. 3 ♦ G. Mahler: Sinfonia n. 1 in re maggiore «Il Titano»
10,30 I sillabari di Goffredo Parise. «Lettura e commento». Un programma di R. La Capria e S. Perrella. Lettura di B. Montinaro. Cura e regia di L. Di Nardo. 4ª trasmissione
11,10 Meridiana. Musica, novità e brevi incontri. Un programma di Fiorella Lozzi. A cura di Stefania Aphel Barzini e Arrigo Quattrocchi. In redazione Elisabetta Di Pietrantonio
11,45 GR 3 - Greenwich
Fatti e riflessioni del giorno
12,15 Meridiana. Attualità musicali. In studio Marco Mauceri e Arrigo Quattrocchi
12,30 Il Club dell'Opera. Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli. Telefonare al n. (06) 3612241
13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
14,05 Novità in compact. Selezione a cura di CD Classica. In studio da Milano Gian Andrea Lodovici con Carmelo Di Gennaro. R. Rodgers: Oklahoma! Overture (Hollywood Bowl Orchestra dir. J. Mauceri) (PHILIPS 434-127-2) ♦ J. Sibelius: Una saga, poema sinfonico op. 9 (Los Angeles Philharmonic Orch. dir. E. Pekka Salonen) (SONY SK-48-067) ♦ A. Ginastera: Popol Vuh, op. 44 (Saint Louis Symphony Orch. dir. L. Slatkin) (RCA 09026-60993-2) ♦ W. A. Mozart: Litaniae de venerabili altaris Sacramento, per soli, coro e orchestra, K. 243 (A. M. Biasi, sopr.; E. von Magnus, contr.; D. Van der Walt, ten.; A. Miles, bs.; Arnold Schönberg Chor - Concentus Musicus Wien dir. N. Harnoncourt) (TELDEC 9031-72304-2)
15 Fine secolo. Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Un programma di Chiara Galli con Marino Sinibaldi. In redazione Carlo D'Amico, Alessandra D'Angelo, Vittorio Giacomini, Piero Pugliese. Da Milano Piero Carpi dir. Resmini. Segreteria telefonica al n. (06) 3244950
15,45 Giornale Radio Tre
Quadrante internazionale. Settimanale del GR 3
16 Alfabeti sonori. «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri
16,10 Qantara. «Popoli e culture dell'Islam». Un programma di Igor Man a cura di M. Gullucci condotto da Khaled Fouad Allam
16,30 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma R. Panarese e G. Votano presentano Palomar. Un programma di Daniela Recine
17,15 La bottega della musica a cura di Marco Mauceri. Il Lied
18 Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di A. Colasanti e F. Pesetti. In studio G. Merlino. In redazione A. Gambetti. Assistente al programma O. Gagliano
18,45 Giornale Radio Tre. Spaziosera - Meteo
19,15 DSE - Hollywood: il film musicale (XII). Un programma di Giulio Cesare Castello
19,45 Scatola sonora. A cura di Barbara Lazotti
20,45 Giornale Radio Tre - Meteo
21 Radiotre suite. A cura di S. Geraci. In studio da Torino D. Martino. Regia di M. G. Cavagnino. In redazione G. Ceracchi
I Concerti di Milano. Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi. Stagione 1992-93 della Rai. Direttore Umberto Benedetto Michelangeli. Pianista Alexander Lonquich. W. A. Mozart: Sinfonia in re maggiore K. 504 «Praga» ♦ J. Brahms: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 83. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai
22,30 Alza il volume. Voci, suoni, esperienze del paese nascosto. Con G. Castaldo, G. Fofi e S. Novelli. Regia di V. Gianetti
23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte
23,20 Il racconto della sera. Di G. Vincenzini
23,43 Le sonate per clavicembalo di Domenico Scarlatti
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

STEREORAI

- 13,20 Stereopiù.** Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi, Ida Guglielmotti e Mario Pezzolla. Regia di M. Paone e D. Gionta
- 13,40-15,10-17,10 Album della settimana**
14 Rolling Stones - Opera Omnia
 — Tra le 14 e le 16,30:
 La TGS presenta **76° Giro d'Italia**. Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 5ª tappa: «Paestum-Terme Luigiane». Interventi, fase finale e arrivo. Radiocronisti R. Collini, G. Delfino, F. Pancani
- 14,45-15,45-16,45 Dediche e richieste, plin!**
15,30-16,30-17,30 GR 1 Stereorai
17 GR 1 flash / 18 GR 1 Cercalavoro giovani
18,40 Il trovamusica
18,56 Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
19,20 Agenda week-end. A cura di D. Paravati
19,25 Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Manuela De Vito
20,30 GR 1 Stereorai
21 Planet rock. Con Rupert, Mixo, Francesco Roccaforte
21,30 GR 1 Stereorai / 22,57 Ondaverde
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con G. Vigorito, M. Mapelli, S. Mannucci, L. Seneca
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio Francesco Acampora con Fabrizio Libonati
 — **Musica e notizie**
13 GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai
13,04 I magnifici dieci
13,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti
14-15 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
14,09 Musica per voi / 14,30 Meteo
15,31 GR 2 per voi
16-19,30 In studio A. Condorelli con M. Cacciola
16-17-18 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
16,07-16,33 I magnifici dieci
16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti
18,07-18,33 Hit Parade
19,01 Bolmare / 19,06 Musica per voi
19,26 Ondaverde
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,55-23,58 In studio I. Orazi con L. Greoli
 — **Musica classica.** In studio A. Messina
21 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
21,07 I magnifici dieci
21,30 GR 2 per voi / 21,36 Disconovità
22 GR 2 Aggiornamenti
22,03 Il meglio della Hit Parade
22,27 Ondaverde
22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
23 Meteo / 23,01 Musica per voi
23,30 GR 2 - ultime notizie
23,33 Successi - Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31 Programmi culturali, musicali e notiziari**
Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Felice Lipari
- 5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 15,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
Radiotre 6,42 8,42 11,42 18,42
Regione 12,24
Notturno Italiano-Stereorai 0,30 5,42
Radio Verde Rai 13,02 13,32 14,07 15,05 15,37 16,05 16,31 17,05 17,31 18,05 18,31 18,57 21,05 22,01

Regionali

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
14,15 Programmi regionali.
17 GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIOSI DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutizie. **19,05 - 19,30** Da crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 14,30 - 15,15** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17,30 - 19,30 Nachrichten. **8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45** Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik — Anschließend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk. Morgentelefon.
7,45 Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programminweisen.
8,05 Der Herz-Express. Schieber, Schleicher, Schulzen, Schlager. **8,30** Volksmusik im Jahreslauf.
9,30 Schulfunk für die Mittelschule (Whg.). Zeitschichte. **10,05** Gutgeleut am Vormittag. **10,30** Treffpunkt Sender Bozen.
12,30 - 13,40 Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. Chormusik. **16,15** Italienisch im Alltag. **16,30** Musikparade. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Meine Musik für dich. **18** Aus unserem Gästebuch. **18,40** Werkstattgespräche. **19,47** Musik und Programmorschau. **20** Südtiroler Laienspielschuppen im Hörfunk: «Mit besten Empfehlungen». Ein Lustspiel von Hans Schubert in einer Aufführung der Mariner Bühne Bruneck. **21,40** Blasmusik. **22,07-22,10** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik.
8-10-14-17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE. vmes: (7,25) Kalendar - (7,30) Pravljiča. **8,10** Obtoženci 2. tržaškega procesa. **8,50** Slovenska lahka glasba. **9,30** Revival. **10,10** Stereofonski koncert. **11,30** Odprta knjiga. Rado Murnik: «Vesele iz mojega dnevnika». **11,45** New Age. **12** Moja srečanja z ljudmi v stiski. **12,20** Potpuri. **12,40** Primorska poje. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Dvignjena zavesa. **15** Kantavtorji in šansonjeji. **15,30** Mladi val (Ostani z nami - slovenska lahka glasba; Mladi in...). **17,10** Mi in glasba: Naša pesem. **92** Mešani zbor Celjskega pevskega društva, ki ga vodi E. Goršič, na lanskem mednarodnem tekmovanju Naša pesem v Mariboru. **18** Cetrlikova srečanja: «Vaš Pepi in papača». prof. Kosovel piše iz zapora. **18,30** Blues. **19,20** Napovednik.

POMERIGGIO A NAPOLI TRA MITO E REALTÀ

Napoli per il suo passato — storico, culturale, artistico, ecc. — non è solo un costante punto di riferimento, preso a simbolo del degrado del nostro Paese, ma anche un preciso obiettivo nell'azione di riscatto del nostro Mezzogiorno. Alla città partenopea *Pomeriggio insieme* — il contenitore ore 15,48 di Radiodue — dedicherà gran parte della giornata di giovedì 27 maggio, con un'ampia inchiesta sulla città «tra mito e realtà»: sarà un viaggio a più voci tra le immagini sonore di un Sud arcaico, antico, storico, avendo sempre presenti la realtà e i problemi di oggi, dice Serena Rosella che insieme con Napoleone Scrugli conduce questa settimana la trasmissione.

Tra gli altri appuntamenti, da segnalare (lunedì 24) un'indagine degli «investigatori» Gianki Cluseau e Tom Ponzio (ovvero il regista Giancarlo Simoncelli e Napoleone Scrugli) che hanno scoperto nel bosco di San Vivaldo nel comune di Montaione (Firenze) una Gerusalemme in miniatura realizzata con terracotte toscane del XVI secolo: un aspetto sconosciuto delle bellezze di casa nostra. La settimana prevede inoltre (martedì 25) un incontro con il giornalista-scrittore Tiziano Terzani che parlerà di Russia, Cina ed Estremo Oriente, e un'inchiesta sul turismo religioso (tra devozione e affarismo), prevista per venerdì 28.

HARD ROCK ESTIVO PER DIMENTICARE LA LIRICA

Enrico Stinchelli è chiuso in casa, in una stanza sempre più simile allo studio di Rambaldi, il mago degli effetti speciali, mentre Michele Suozzo ripassa antichi e rari spartiti. Per loro, preparare una puntata de *Il Club dell'Opera* è diventato sempre più complicato. Ma anche, o forse soprattutto, sempre più divertente. «Passiamo più tempo a inventare scenette, effetti, siparietti e cose del genere piuttosto che ad ascoltare l'opera», dice Stinchelli. Ma nella sua voce non c'è un minimo di rammarico. Anzi, c'è tutta la soddisfazione per aver creato un programma vivace, interessante e divertente.

«Quest'anno», dice ancora Stinchelli, «abbiamo sperimentato lo spettacolo puro, cercando di realizzare una radio visiva che fosse gioco e fantasia». E il bilancio, per entrambi, è più che positivo: «Siamo entrati nelle abitudini degli ascoltatori», sottolinea Suozzo, «grazie alla forma sempre più libera della nostra trasmissione».

ne, al margine sempre più largo che concediamo all'immaginario radiofonico».

Stinchelli e Suozzo realizzano ogni giorno (Radiotre, ore 12,30) un programma seguitissimo. «Siamo riusciti ad attirare», dice Stinchelli con soddisfazione, «un pubblico che ci ascolta solo per divertirsi. D'altronde, visto il mostruoso calo di qualità dell'opera in Italia, che questo è un anno nero per la lirica, una stagione che mi ha deluso e mortificato, meglio farsi qualche risata».

A fine giugno si conclude il ciclo di trasmissioni di quest'anno. E poi? Tante nuove idee per l'anno prossimo, ma intanto un po' di riposo. E qui le idee sono diverse. «Lavoro e passione si uniscono: partirò per vedere il *Giulio Cesare* di Haendel», dice Suozzo. «Per un po' basta opera», annuncia invece Stinchelli, «pur di non dover avere a che fare con un sì bemolle vacillante sono disposto a cedere alle lusinghe dell'hard rock». Ma solo per quindici giorni, non di più.



Michele Suozzo ed Enrico Stinchelli «chiudono» a fine giugno il loro *Club dell'Opera*

RADIO UNO

- 6** GR 1 buongiorno
6,14 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Bruno Tucci
6,40 Bolmare
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Come la pensano loro. Di G. Rizzuto
8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30 GR 1 Speciale
8,40 Chi sogna chi chi sogna che. Col prof. Giorgio M. Bressa. Tel. al n. (06) 375 15912
9 Lilli Gruber conduce Radiouno per tutti: tutti a Radiouno. Il microfono per dire la tua in diretta. Telef. n. (06) 3226514
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 Effetti collaterali. Varietà radiofonica di A. Dose e M. Presta. Con C. Aubry, G. Ratti e C. Faraco. Realizzazione di M. Urbini
11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30
11,15 Tu lui i figli gli altri. A cura di F. Sanguigni. «Radio Zorro» di O. Beha - «Rotocalco per tutti» di S. Giacobini, R. Lambertucci, G. Isidori, F. Bonelli, R. Marchesani, E. Caria
12 GR 1 flash - Meteo
12,06 Senti la montagna. La vita, le storie, i suoni dei monti e delle valli d'Italia. Conducono in studio D. Bianchi e C. Sacchetti
12,36 RadioUnoclip
12,50 Tra poco STEREOAI
13 GR 1 - Meteo
13,20 Itinerari. Settimanale turistico del GR 1
13,30 In diretta dal '43. Di L. Bolla, S. Lambiasi
13,52 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash - Meteo
14,06 Oggiavvenne
14,30 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di P. Petroni. Realizz. M. Urbini
15 GR 1 business
15,03 Sportello aperto a Radiouno. «Avvocato, chi ha ragione?». Chiamate in diretta il vostro esperto, avv. Nino Marazzita, al n. (06) 3612203
15,36 «Lei che ci capisce, di tasse quanto pagate?». Chiamate in diretta il vostro esperto, A. Stefanori, al n. (06) 3612203
16 I Migliori. Programma di Franca Alessio. Regia di Daniela Sbarrini. Per votare telefonare dalle 9 alle 11 al n. (06) 3216231
16,23 Stereopiù
Tra le 16,23 e le 17,27:
La TGS presenta 76° Giro d'Italia. Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 6ª tappa: «Villafranca Tirrena-Messina». Fase finale e arrivo. Radiocronisti Roberto Collini, Giulio Delfino, Francesco Pancani
17,27 Come la musica esprime le idee. Poesia e musica del Mediterraneo. Di P. Zampini
17,58 Mondo Camion. Di Lino Matti con Fabio Montanaro
18,08 Daniela Bastianoni e Roberto Plumini presentano Radicchio. Regia di A. Buscaglia
18,30 Vietato vietare? Di R. Cerri e A. D'Asaro
19 GR 1 Sera - Meteo
19,20 GR 1 Sport presenta MondoMotori. A cura di Dario Brugnoli
19,35 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,40 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,45 Musicasette. Programma di S. Macrino
20,05 Bric a' Brac. Curiosità a ruota libera di V. Vighi, raccontate da A. Balducci e G. Polziano. Programma di L. Lambertini
20,25 TGS: Spazio Sport
20,30 Che vuol dire? Frasi, parole e paroloni. Programma a cura R. Romani e S. Sacchi
20,35 Invito al Concerto. Di Giorgio Martellini con Paolo Gallarati
21 GR 1 flash - Meteo
21,04 In contemporanea con Stereopiù. 7° Concerto della Stagione di Primavera 1993 realizzato in coproduzione con la Fondazione Sanpaolo di Torino. Direttore Peter Schneider. Violinista Christian Altenburger. W. A. Mozart: Concerto in sol maggiore K. 216, per violino e orchestra ♦ A. Bruckner: Sinfonia n. 9 in re minore. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai
Nell'intervallo (ore 21,30 circa): Interviste e commenti. A cura di Giorgio Martellini
22,44 Bolmare
22,49 Oggi al Parlamento
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
23,09 In diretta da Radiouno La telefonata
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

- 6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Micaela Panella. Regia di Marco Mortillaro
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
8 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue
8,03 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Claudia Zanghellini
8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
8,46 Chérie Chérie. Originale radiofonico di Tania Dimartino. 9ª puntata. Con Graziella Galvani, Paola Valentini, Luigi Basagaluppi, Andrea Cavatorta, Massimo Lanzetta, Paola Ossorio, Rosaria De Cicco, Ottavio Costa, Alfredo Pea, Riccardo Zini. Regia di Ida Bassignano
9,07 A video spento. Radiovisioni a cura di Aldo Grasso
9,30 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
9,45 Meteo
9,46 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue
9,49 Taglio di Terza. Alessandro d'Amico legge le terze pagine dei giornali
10,14 La patata bollente. Quesiti scottanti da risolvere in fretta proposti da E. Anfossi
10,31 Dagli studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi. Con Gianluca Nicoletti e Paolo Restuccia. Regia di Leo Antinazzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - Ondaverde
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
12,50 Luciano Rispoli presenta Il signor Bonalettura. Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron ed Elisabetta Grande. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 Intercity. Viaggio veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani in partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Milano»
15 Racconti e novelle di Guy de Maupassant. Lettura integrale a più voci diretta da Umberto Benedetto
15,30 GR 2 Economia. Media valute - Bolmare
15,45 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue
15,48 Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano raccontati da Anna De Laura, Massimo Forleo, Serena Rosella, e Napoleone Scrugli, con la collaborazione di Elena Blasi, Simona Carbonari, Alessandra Di Marco, Paola Lupi, Paola Marchetti e Simona Marchioni. Un programma di Franca Guerini. Organizzazione di Anna Maria Rossi. Regia di Giancarlo Simoncelli
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17 DSE - Help. Salvagente di lingua e cultura inglese di Lee Marshall
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue
18,35 Appassionata. La grande musica a Radiodue. In redazione Anna Dal Ponte, Loredana Lipperini, Pino Nugnes e Marco Spada. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Andrea Fasano
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,55 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore, Lucia Mosca e Rosaria Rumbo
20,30 Dentro la sera: Inquietudini e speranze. Maurizio Clampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di Clemen Castellano. Regia di Paolo Iorio. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
22,41 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore, Lucia Mosca e Rosaria Rumbo
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio. Musiche scelte da G. Minore
6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
7,10 Calendario musicale. Un programma di Elena Damiani
7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Alberto Rapisarda. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 Alfabeti sonori. «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri
8,45 Giornale Radio Tre
9 Concerto del mattino. Musiche presentate da Francesco Moscardelli, N. Paganini: Trio in re maggiore per violino, violoncello e chitarra ♦ C. Debussy: La mer, tre schizzi sinfonici ♦ W. A. Mozart: Concerto in do minore per pianoforte e orchestra K. 491
10,30 I sillabari di Goffredo Parise. «Lettura e commento». Un programma di Raffaele La Capria e Silvio Perrella. Lettura di Brizio Montinaro. Cura e regia di Lorena Di Nardo. 5ª trasmissione
11,10 Meridiana. Musica, novità e brevi incontri. Un programma di Fiorella Lozzi. A cura di Stefania Aphel Barzini e Arrigo Quattrocchi. In redazione Elisabetta Di Pietrantonio
11,45 GR 3 - Greenwich
Fatti e riflessioni del giorno
12,15 Meridiana. Attualità musicali. In studio Marco Mauceri e Arrigo Quattrocchi
12,30 Il Club dell'Opera. Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli. Telefonare al n. (06) 3612241
13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
14,05 Novità in compact. Il CD della settimana scelto e presentato dagli studi di Torino da Giorgio Pestelli. L. van Beethoven: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 55 «Eroica» (Orchestra del Concertgebouw di Amsterdam dir. E. Kleiber) (DECCA 433-406-2)
15 Fine secolo. Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Un programma di Chiara Galli con Marino Sinibaldi. In redazione Carlo D'Amicis, Alessandra D'Angelo, Vittorio Giacomini, Piero Pugliese. Da Milano Piero Carpi del Resmini. Segreteria telefonica al n. (06) 3244958
15,45 Giornale Radio Tre
16 Panorama sindacale. Settimanale del GR3
16 Alfabeti sonori. «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri
16,30 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Rossella Panarese e Guido Votano presentano Palomar. Un programma a cura di Daniela Recine. In redazione F. Colesanti, P. Conte, A. Ferrante e D. Iaconis. Organizzazione di G. Ancillotti
17,15 La bottega della musica a cura di Marco Mauceri. A grande richiesta
18 Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di Arnaldo Colasanti e Flavia Pesetti. In studio Niccolò Zapponi. In redazione Alessandra Gambetti. Assistente al programma Orietta Gagliano
18,45 Giornale Radio Tre. Spaziosera - Meteo
19,15 DSE - Guglielmo Marconi (XII). «La vita privata». Di Gabriele Marchesini
19,45 Scatola sonora. A cura di Barbara Lazotti
20,10 Giornale Radio Tre - Meteo
20,25 Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. In studio da Torino Daniele Martino. Regia di Maria Grazia Cavagnino. In redazione Gabriella Ceracchi
20,30 Ferrara Musica. In collegamento diretto dal Teatro Comunale di Ferrara. Direttore Roger Norrington. L. van Beethoven: Coriolano, ouverture ♦ L. Spohr: Sinfonia n. 2 ♦ F. Schubert: Sinfonia n. 4 in do minore «Tragica». The Chamber Orchestra of Europe
22,30 Alza il volume. Voci, suoni, esperienze del paese nascosto. Con Gino Castaldo, Goffredo Fofi e Silverio Novelli. Regia di Valerio Giannetti
23,15 Giornale Radio Tre. Ultima della notte
23,20 Il racconto della sera. Di G. Vincenzini
23,43 Le sonate per clavicembalo di Domenico Scarlatti
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

STEREORAI

- 13,20** **Stereopiù.** Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi, Ida Guglielmotti e Mario Pezzolla. Album di M. Paone e D. Gionta
- 13,40-15,10** **Regia della settimana**
- 14** **Rolling Stones - Opera Omnia**
Tra le 14 e le 17,30:
La TGS presenta **76° Giro d'Italia.** Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 6° tappa: «Villafranca Tirrena-Messina». Interventi, fase finale e arrivo. Radiocronisti R. Collini, G. Delfino, F. Pancani
- 14,45-15,45-16,45** **Dediche e richieste, plin!**
- 15,30-16,30-17,30** **GR 1 Stereoral**
- 16** **GR 1 Scienza / 17 GR 1 flash**
- 18** **GR 1 Panorama / 18,40 Il trovamusica**
- 18,56** **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 19,20** **GR 1 Sport - MondoMotori**
- 19,35** **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2 / 20,30 **GR 1 Stereoral**
- 21,04** **In contemporanea con Radiouno. Concerto Sinfonico (Vedi Radiouno)**
- 22,44** **Planet rock.** Con Rupert, Mixo, Francesco Roccaforte
- 22,57** **Ondaverde / 23 GR 1 - ultima ed. - Meteo**
- 24** **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con P. De Bernardin, S. Mannucci, M. Bianchini, G. Vigorito
- 5,42** **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** **In studio F. Acampora con F. Libonati**
— **Musica e notizie**
- 13** **GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai**
- 13,04** **I magnifici dieci**
- 13,30-15,30** **GR 2 Aggiornamenti**
- 13,34** **TGS: Speciale Sport**
- 14-15** **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
- 14,09** **Rock café: Don Gelmini incontra...**
- 14,30** **Meteo / 15,31 GR 2 per voi**
- 16-19,30** **In studio A. Condorelli con M. Cacciola**
- 16-17-18** **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
- 16,07-16,33** **I magnifici dieci**
- 16,30-17,30-18,30-19** **GR 2 Aggiornamenti**
- 18,07-18,33** **Hit Parade / 19,01 Bolmare**
- 19,06** **Musica per voi**
- 19,28** **Ondaverde**
- 19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55-23,58** **In studio I. Orazi con L. Greoli**
— **Musica classica.** In studio A. Messina
- 21** **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
- 21,07** **I magnifici dieci**
- 21,30** **GR 2 per voi / 21,36 Disconovità**
- 22** **GR 2 Aggiornamenti**
- 22,03** **Il meglio della Hit Parade**
- 22,27** **Ondaverde**
- 22,30** **GR 2 Radionotte - Meteo**
- 23** **Meteo / 23,01 Musica per voi**
- 23,30** **GR 2 - ultime notizie / 23,33 Successi**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** **Programmi culturali, musicali e notiziari**
Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
- 24** **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Luciano Ceri
- 5,42** **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5;
in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03;
in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06;
in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare Informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 15,57 18,56 20,57 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre 6,42 8,42 11,42 18,42

Regione 12,24

Notturno Italiano-Stereoral 0,30 5,42

Radio Verde Rai 13,02 13,32 14,07 15,05 15,37 16,05 16,31 17,05 17,31 18,05 18,31 18,57 21,05 22,01

Regionali

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISSIONI DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.

FRILUNI-VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17,30 - 19,30 Nachrichten. 8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk.

6,45 Guten Morgen mit Musik — Anschliessend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk. Morgentelefon.

7,45 Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen.

8,05 Fröhlich unterwegs.

8,30 Aus meiner Plattenkiste.

9,30 Landschaften der Erde. «Zuchtperlen aus Japan» von Helmut F. Hilker.

10,05 Schlager-Rendezvous.

10,30 Treffpunkt Sender Bozen.

12,30 - 13,40 Mittagsmagazin.

15,30 Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester von Bozen und Trient. C. M. von Weber - P. Hindemith.

16,15 «Taking off».

16,30 Der Notenschlüssel.

17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale.

18 Fein sein, beinahe bleiben.

18,30 Erlebte Geschichte.

19,47 Musik und Programmorschau.

20 Musikpanorama.

21,30 Bücher der Gegenwart.

21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik. 8-10-14-17 Kratka poročila.

7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Kolar - (7,30) Pravljica. 8,10 Okno na Arbat. 8,40 Soft Music. 9 Literarni utrinek. 9,10 Olkestralna glasba. 9,30 Potpuri. 10,10 Stereofonski koncert. 11,30 Odprta knjiga. Rado Murlik: «Vesele iz mojega dnevnika». 11,45 New Age. 12 Alpe-Jadran (povnovitev). 12,30 Slovenska lahka glasba. 12,40 Primorska poje. 13,30 Iz preteklosti v sedanjost. 13,40 Potpuri. 14,10 Otroški kotiček: «Barvna šahovnica». 14,30 Krajevne stvarnosti: Od Milij do Devina. 15 Made in Italy. 15,30 Mladi val (Revival): «Happy weekend». Glasbene želje. 17,10 Mi in glasba. «Šuženj luči zvoka», poklon Kogoj ob stoletnici rojstva. 9. del: «Nazornost nebesnosti». 18 Kulturni dogodki. 18,30 Rock zvezde. 19,20 Napovednik.

VIAGGIO IN CALABRIA TRA GLI ANTICHI MONASTERI

Due giornate in Calabria con *Senti la montagna*, il programma bisettimanale (martedì e venerdì) di Radiouno in onda dopo il GR / delle 12 e dedicato alla vita, alla storia, ai suoni dei monti e delle valli del nostro Paese. Questa volta Donatella Bianchi e Carlo Sacchettoni, che lo conducono, si collegheranno con due importanti centri culturali e religiosi, ricchi anche di richiami storici, della regione. Martedì 25 maggio sarà il turno di Serra San Bruno (Catanzaro), un centro di circa settemila abitanti, a ottocento metri di quota, in un massiccio ricco di foreste.

Le risorse economiche sono legate alla lavorazione del ferro battuto e del legno (molto diffusa è la fabbricazione delle pipe di radica),

mentre la vicinanza della Certosa — un grande edificio costruito nove secoli fa da san Brunone — fa di Serra San Bruno un importante centro spirituale della Calabria, visitato anche da Giovanni Paolo II. Analogamente a quanto avviene per certi monasteri greci, la visita alla Certosa è riservata ai soli uomini.

Venerdì 28 si passa invece nella provincia di Reggio Calabria, a Stilo, patria del filosofo Tommaso Campanella e sede, nel passato, di vari monasteri. Il monumento più illustre è la Cattolica, tempio bizantino del X secolo, che domina l'abitato.

Caratterizzato da cinque cupolette, all'interno ospita numerosi interessanti affreschi, tra cui un Cristo in trono benedicente.



Una veduta della Cattolica di Stilo, costruzione bizantina del decimo secolo: con le cinque cupolette e l'esterno completamente disadorno, è un tipico esempio di arte orientale

DOPO IL ROGO DI CAMPO DI FIORI SI RIABILITA GIORDANO BRUNO

A quattro secoli dal rogo di Campo di Fiori, Carlo Rafele rievoca il personaggio di Giordano Bruno in un radiodramma proposto il sabato dalla Direzione programmi per l'estero (Radiouno, ore 22,22). Il punto di partenza della storia è l'irreale celebrazione di un nuovo processo contro il filosofo. Gli atteggiamenti ora sono mutati: mentre Giovanni Mocenigo, all'epoca principale accusatore, mantiene intatte le proprie posizioni, il grande inquisitore, Roberto Bellarmino, ritiene

invece che la Chiesa abbia commesso uno storico errore emettendo il verdetto di eresia che è valso a Giordano Bruno, nei secoli futuri, il titolo di martire e vittima. Mentre si prepara questo nuovo processo, Giordano Bruno attende e ripercorre, in una stanzetta a Campo di Fiori, la storia della sua vita, insieme con una giovane donna, Sofia Reborà, alla quale ha deciso di confessare la sua vicenda e i suoi problemi. Interpreti del radiodramma in quattro puntate sono Patrizia Rispo ed Elda Olivieri.

- 6** GR 1 buongiorno
- 6,14** Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Bruno Tucci
- 6,40** Bolmare
- 6,45** Ieri al Parlamento
- 7** GR 1
- 7,20** GR 1 regione
- 7,30** Qui parla il Sud
- 7,40** GR 1 Scienze. A cura di Luciano Lombardi
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
- 8,30** GR 1 Speciale
- 8,40** Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giorgio M. Bressa. Telefonare al n. (06) 37515 912
- 9** Week-end. Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza, con Mariù Safler
- 10** GR 1 flash - Meteo
- 10,15** Black out. Di Enrico Vaime. Con Fabio Fazio, Simona Marchini e Pier Francesco Poggi
- 11** Il documentario di Spazio aperto
- 11,15** Mina presenta Incontri musicali del mio tipo
- 11,45** Cineteatro. Di Gigliola Fantoni
- 12** GR 1 flash - Meteo
- 12,53** Tra poco STEREO Rai
- 13** GR 1 - Meteo
- 13,20** Estrazioni del Lotto
- 13,25** Sempre... di sabato. A cura di Maria Alberta Viviani. Testi di Ranuccio Bastoni e Toni De Vita. Regia di Paolo Tollini Santana
- 14** GR 1 flash - Meteo
- 14,06** Oggiavvenne
- 14,30** Stasera (e domani) dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Paolo Petroni. Realizzazione di Maurizio Urbini
- 15** GR 1 business
- 15,03** Sportello aperto a Radiouno. «E il mio verde dov'è?». A cura di Carla Ghelli con il prof. Aldo Zullini
- 15,33** «Habitat, l'uomo e l'ambiente». Settimanale per l'uomo e l'ambiente a cura di Carla Ghelli
- 15,54** Intervallo musicale
- 16** Me n'ero proprio dimenticato. Di Massimo Catalano
- 16,26** Stereopiù
- Tra le 16,26 e le 17,30:
La Testata Giornalistica Sportiva presenta 76° Giro d'Italia. Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 7° tappa: «Capo d'Orlando-Agrigento». Fase finale e arrivo. Radio-cronisti Roberto Collini, Giulio Delfino, Francesco Pancani
- 17,30** Oblò. Programma di Lino Matti con Enrico Fontana
- 18** Ribalta. Chi erano i Cetra. Con Valeria Fabrizi
- 18,15** Mezzogiorno e contorni. Invito a pranzo col passato. Di Giuditta De Santis e Marco Fiorani
- 18,30** Quando i mondi si incontrano. Programma di Donatella Bianchi. Collaborazione di Emilia Bianchi
- 19** GR 1 Sera - Meteo
- 19,20** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,25** Adesso musica 1. Con Barbara Marchand
- 19,55** Black out
- 20,33** Ci siamo anche noi. Programma di Paola Scarabello. Realizz. di Luciano Pasquini
- 21** GR 1 flash - Meteo
- 21,04** Dottore, buonasera. Di Luciano Sterpellone
- 21,30** Gastone Moschin in Garibaldi. Sceneggiato di Bruno Di Geronimo. Regia di Giorgio Bandini. 4ª puntata
- 22** Adesso musica 2
- 22,22** Teatrino. Una notte con Giordano Bruno. Radiodramma e regia di Carlo Rafele (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 22,52** Bolmare
- 23** GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 23,09** In diretta da Radiouno La telefonata con Massimo Fornicoli
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

- 6-7,19** Fine settimana di Radiodue: Passafilm. Un programma di Cristina Norante. Regia di Loredana Rotundo
- 6,03** Titoli GR 2
- 7,19** Parole di vita. Pensiero spirituale di Mons. Giorgio Ortolani
- 7,30** GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
- 8** Giocate con noi. 1X2 alla radio
- 8,05** Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue
- 8,08** Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da C. Zanghellini
- 8,30** GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
- 8,46** Verranno a te sull'aure. Grandi pagine del melodramma a cura di Lorenzo Chiera
- 9,06** Spaziolibero. CDC - Comitato Difesa Consumatori
- 9,30** Speciale GR 2 Agricoltura. A cura della Redazione Economico-Sindacale del GR 2
- 9,55** Meteo
- 9,56** Settimanalia. Anticipazioni dalla stampa settimanale scelte e commentate da Fabrizia Bolardi
- 10,25** Se un uomo morde un cane ovvero La notizia è il mio mestiere. Un programma ideato e condotto da Pier Francesco Listeri, a cura di Luisa Maestrini. Realizzazione di Marisa Vanni
- 11** Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue
- 11,03** Dedalo. Percorsi d'arte presentati da Carlo Posio e Rita Rocca con la collaborazione di Emanuele Luzzi. Un programma di Pier Silverio Pozzi. Organizz. di Carla Giordani. Regia di Giuseppe Vota (I parte)
- 11,30** GR 2 Notizie
- 12,10** GR regione - Ondaverde
- 12,30** GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
- 12,50** Dedalo. Percorsi d'arte presentati da Carlo Posio e Rita Rocca con la collaborazione di Emanuele Luzzi. Un programma di Pier Silverio Pozzi. Organizz. di Carla Giordani. Regia di Giuseppe Vota (II parte)
- 13,30** GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
- 14,15** Appassullatella. Cent'anni di musica a Napoli
- 15** Minna, Mathilde, Cosima: tre esistenze per il genio di Richard Wagner. Originale radiofonico di Alba Noella Picotti. Regia di Mario Licalsi
- 15,30** GR 2 Europa. A cura della Redazione Esteri del GR 2
- 15,45** Bolmare
- 15,50** A. Gozzi presenta Le figurine di Radiodue
- 15,53** Dedalo. Percorsi d'arte presentati da Carlo Posio e Rita Rocca con la collaborazione di Emanuele Luzzi. Un programma di Pier Silverio Pozzi. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Giuseppe Vota (III parte)
- 16,30** GR 2 Notizie - Meteo
- 16,36** Estrazioni del Lotto
- 16,41** Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
- 16,56** Dedalo. Percorsi d'arte (IV parte)
- 17,30** GR 2 Notizie
- 17,32** Invito a teatro. La vedova. Tre atti di Renato Simoni. Con Salvo Randone, Diana Trieri, Mila Vannucci, Renato De Carmine, Nico Pepe, Giotto Tempestini, Gino Pestelli, Bice Valori, Ileana Zezza. Regia di Guglielmo Morandi
- 18,30** Nell'intervallo (18,33 circa): GR 2 Notizie
- 19,30** GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55** Radiodue sera jazz. Un ponte sull'Atlantico. Programma di Paolo Padula, con Salvatore G. Biamonte, Giuseppe Ballaris e Vittorio Franchini, in collaborazione con la Rai-Corporation di New York. Realizzazione di Enzo Lamioni
- 21** Concerto Sinfonico. Dall'Auditorium del Foro Italico - Roma. Stagione Sinfonica Pubblica 1992-'93. Direttore Edoardo Matta. D. Sciostakovic: Sinfonia n. 7 in do maggiore op. 60 «Leningrado». Orchestra Sinfonica di Roma della Rai
- 22,15** Frédéric Chopin: Mazurka in sol min. n. 43 (op. 67 n. 2) — Mazurka in do magg. n. 34 (op. 58 n. 2) — Mazurka in la min. n. 45 (op. 67 n. 4) — Mazurka in la min. n. 47 (op. 68 n. 2) — Mazurka in do magg. n. 46 (op. 68 n. 1) — Mazurka in si min. n. 19 (op. 30 n. 2) (Pianista Arturo Benedetti Michelangeli)
- 22,30** GR 2 Radionotte - Meteo
- 22,41** A. Gozzi presenta Le figurine di Radiodue
- 22,44** Confidenziale
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

- 6** Preludio. Musiche scelte da Giacinto Milnore
- 6,45** Giornale Radio Tre. Primo mattino
- 7,10** Calendario musicale. Un programma di Elena Damiani
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Alberto Rapisarda. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** Alfabeti sonori. «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri
- 8,45** Giornale Radio Tre
- 9** Radiotre suite. Cronache, incontri, musica e spettacolo con Gianfranco Capitta, Michele Dall'Ongaro e la collaborazione di Francesco Bortolini ed Enrico Magrelli. L'opinione di Natalia Aspesi. A cura di Fiorella Lozzi. Regia di Anna Antonelli
- 11,45** GR 3 - Greenwich
- Fatti e riflessioni del giorno
- 12,10** Radiotre suite (II parte)
- Concerti DOC. Dall'archivio dei complessi sinfonici della Rai. Direttore Hermann Scherchen. Arnold Schoenberg: Erwartung, monodramma op. 17 (Soprano Magda Laszlo) ♦ Igor Stravinsky: Due suites per piccola orchestra — Danses concertantes (Orchestra Sinfonica di Torino della Rai) (Reg. del 6-11-'53). Consulenza di Guido Fonsatti
- 13,45** Giornale Radio Tre - Meteo
- 14,05** La parola e la maschera. «Voci e scene della Napoli di oggi. L'aberrazione delle stelle fisse» di Manlio Santanelli. Con Rita Savagnone, Tito Schirinzi, Giusy Saia e Riccardo Zinna. Presentazione di Maurizio Scaparro. Regia di Giuseppe Rocca
- 15,20** I maestri dell'interpretazione: Pianista Glenn Gould
- 15,45** Giornale Radio Tre
- Economia e finanza. Settimanale del GR 3
- 16** I documentari di Radiotre. Un programma di Daniela Recine. «Napoli: piccoli imprenditori immigrati» di Paolo Morawski
- 16,45** Dal vivo. Cronache di musica improvvisata. A cura di Fabrizio Minasi
- 17,45** Laboratorio «Infanzia». «Storie rumorose di giovani autori». Di Daniela Troncelliti
- 18,12** Il senso e il suono. «La poesia e la sua traduzione: «W. Shakespeare» di Livia Livi. Regia di Laura Maran
- 18,45** Giornale Radio Tre. Spaziosera - Meteo
- 19,15** Sintonie. Mensile di attualità e cultura della Comunità Radiotelevisiva Italofona. In redazione Fredy Franzoni, Fabio Mariani, Anna Rosa Mavaracchio, Oscar Sudoli
- 19,55** Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. In studio da Torino Daniele Martino. Regia di Maria Grazia Cavagnino. In redazione Gabriella Ceracchi
- 20** 56° Maggio Musicale Fiorentino. In collegamento diretto con il Teatro Comunale di Firenze. Carmen. Opéra-comique in tre atti di Henry Meilhac e Ludovic Halévy (da Mérimée). Musica di Georges Bizet. Carmen: Denyce Graves; Micaela: Cecilia Gasdia; Frasquita: Barbara Frittoli; Mercedes: Nicoletta Curlei; Don José: Luis Lima; Escamillo: Justino Diaz; El Dancaïro: Graziano Polidori; El Remendado: Gennaro Sica; Zuniga: Enzo Capuano; Morales: Orazio Mori. Direttore Zubin Mehta - Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino - Maestro del Coro Marco Balderi. Regia di Nuria Espert
- Cronache e commenti di Anna Menichetti
- Nell'intervallo (ore 20,50 circa):
- Giornale Radio Tre - Meteo
- 23,30** Giornale Radio Tre. Ultime della notte
- Pagine da... Nanà di Emile Zola. Lettura di Isa Di Marzio. Regia di Marco Elia
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

STEREORAI

- 13,20** Stereopiù. Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi, Ida Guglielmotti e Mario Pezzolla. Regia di M. Paone e D. Gionta. Tra le 14 e le 17,30: La TGS presenta 76° Giro d'Italia. Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 7ª tappa: «Capo d'Orlando-Agrigento». Interventi, fase finale e arrivo. Radiocronisti Roberto Collini, Giulio Delfino, Francesco Pancani
- 15** Stereo Hit: «Top 20»
- 15,30-16,30-17,30 GR 1 Stereoral**
- 16,37** Dediche e richieste, plin!
- 17** GR 1 flash
- 18** Battisti Fan Club
- 18,56** Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,20** Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Manuela De Vito
- 20,30** GR 1 Stereoral
- 21** Planet rock. Con Rupert, Mixo, Francesco Roccaforte
- 21,30** GR 1 Stereoral / 22,57 Ondaverde
- 23** GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Stefano Mannucci, Maurizio Bianchini, Giampiero Vigorito, Paolo De Bernardin
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio Gian Maurizio Foderaro con Simone Satta
- 13** Musica e notizie
- GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai**
- 13,04** I magnifici dieci
- 13,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti**
- 13,34** Successi
- 14-15** GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
- 14,09** Musica per voi / 14,30 Meteo
- 15,31** GR 2 per voi
- 16-19,30** In studio Emanuela Castellini con Dario Pettinelli
- 16-17-18 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
- 16,07-16,33** I magnifici dieci
- 16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti**
- 18,07-18,33** All time Parade
- 19,01** Bolmare / 19,06 Musica per voi
- 19,26** Ondaverde
- 19,30** GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55-23,58** In studio Giorgio Iacoboni con Floriana Isi
- 20,30** I magnifici dieci
- 21** GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
- 21,07-21,36** Musica per voi / 21,30 GR 2 per voi
- 22** GR 2 Aggiornamenti
- 22,03** All time Parade / 22,27 Ondaverde
- 22,30** GR 2 Radionotte - Meteo
- 23** Meteo / 23,01-23,33 Successi
- 23,30** GR 2 - ultime notizie
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Domenico De Nardis
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2,3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03,3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 15,57 18,56 20,57 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,26 10,23 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,30 19,26 22,27

Radiotre 6,42 8,42 11,42 18,42

Regione 12,24

Notturno Italiano-Stereoral 0,30 5,42

Radio Verde Rai 13,02 13,32 14,07 15,05 15,37 16,05 16,31 17,05 17,31 18,05 18,31 18,57 21,05 22,01

Regionali

VALLE D'AOSTA 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.

TRENTINO-ALTO ADIGE 7,20-12,10-19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISIONI DE RUINEDA LADINA 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA 7,20 - 12,30 - 15 - 18,35 Giornale radio. 11,30 Programmi regionali. 18,15 Rubrica religiosa.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio.

SICILIA 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17,30 - 19,30 Nachrichten. 8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk.

6,45 Guten Morgen mit Musik - Anschliessend «Mit in den Tagen». Der Verkehrsfunk. Morgentelefon.

7,45 Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programminweisen.

8,05 Lass' es sauber klingen.

8,30 Musik-Pavillon.

9,30 Schellack-Souvenirs.

10,05 An Eisack. Etsch und Rienz.

10,30 Sonne ins Leben.

11 P.S. - Peter's Spezialitäten.

12,30 - 13,40 Mittagmagazin.

13,40 Konzert am Nachmittag mit berühmten Interpreten. Frieder Bernius und der Kammerchor Stuttgart.

16,30 Musikparade.

16,55 Lotto. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong.

18 Das Lieberbuch. Lieder mit Texten.

18,45 Kleine Kunstgeschichte unserer Heimat.

35. Folge: «Maler des 19. Jahrhunderts».

19,47 Musik und Programmvorschau.

20 Tirolisch lei oans. Mundartgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol.

20,45 Erzählungen aus dem Alpenraum.

21 Leise erklingt Musik.

21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik. 8-10-14-17 Kratka poročila.

7,20 DOBRO JUTRO PO NASE. vmes: (7,25) Kalendar - (7,30) Pravljiča. 8,10 Kulturni dogodki (ponovitev).

8,40 Slovenska lahka glasba. 9 Bučanje himalajskih hudournikov. 9,20 Revival. 10,10 Koncert v Cankarjevem domu v Ljubljani.

11,50 Orkestralna glasba. 12 Krajevne stvarnosti: Ta rožjavski glas - Oddaja iz Rezije, nato: Orkestralna glasba. 12,45 Krajevne stvarnosti: Glasnik Kanelske doline. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Krajevne stvarnosti: Nediški zvon. 15 C. Zlobec: «Italijanska srečanja slovenskega pesnika».

15,20 Glasba za vse okuse. 16 Saljivo - resno. 16,20 Glasba za vse okuse. 17,10 Mi in glasba. Srečanja glasbenih šol Primorske: Mladi koncertanti v Prosvetnem domu na Opčinah 2. aprila letos (1. del).

18 Mala scena: «Ob srebrni reki».

18,35 Vabilo na ples. 19,20 Napovednik.

LE STORIE IMMAGINARIE DEL TEATRO NAPOLETANO

Riprende sabato 29 alle 14,05, dopo la sospensione del 22 maggio per lo «speciale» di Terza pagina sul Salone del Libro di Torino, il ciclo che Radiotre sta dedicando al moderno teatro napoletano. Riprende con un lavoro di Manlio Santanelli, *L'aberrazione delle stelle fisse*, una storia immaginaria ma possibile, incentrata sui difficili equilibri dei sentimenti nel complesso rapporto tra un fratello e una sorella «zitella». Ne sono interpreti Tino Schirinzi, Rita Savagnone, Giusy Saia e Riccardo Zinna, mentre la regia è di Giuseppe Rocca.

Il ciclo — realizzato dalla Sede di Napoli della Rai — proseguirà con *Le cinque rose di Jennifer* di Annibale Ruccello e tre lavori di tre autori-attori del giovane teatro napoletano, Enzo Moscato, Tonino Aiuti e Peppe Lanzetta. Il ciclo è presentato dal regista Maurizio Scaparro al quale abba-

mo chiedo un commento all'iniziativa di Radiotre.

«Sostengo da anni (naturalmente non sono il solo) che la drammaturgia napoletana», ci dice Scaparro, «è forse l'elemento più interessante nel panorama della creatività teatrale degli ultimi anni. E la Rai, segnatamente la radio, ha fatto a mio avviso molto bene a proporre alcune voci fra le più rappresentative degli autori napoletani. L'ascoltatore attento», prosegue Maurizio Scaparro, «potrà notare, nel framework di questo mondo, la ricerca costante di una originale lingua teatrale, spesso diversa (come sovente accade in teatro) dal testo scritto. E noterà le ascendenze dei due grandi filoni di Viviani ed Eduardo, e talvolta il riscatto da questi esempi, che non significa sconfessione ma passi avanti veri verso un teatro che a Napoli è ancora specchio dei tempi».

DEDALO: INTELLIGENTI CONSIGLI PER IL WEEK END

Con l'avvicinarsi della stagione estiva, del periodo dei week end, *Dedalo* — il programma di «percorsi d'arte» a cura di Pier Silverio Pozzi in onda il sabato e la domenica su Radiodue — si propone di ampliare gli spazi che già dedica alla presentazione di mostre, esposizioni e altre manifestazioni artistiche e culturali.

Queste rubriche si affiancano ad altre già esistenti, che riscuotono notevole successo tra gli ascoltatori come *SOS Monumenti* (trasmesso il sabato dopo il GR 2 delle 11,30 e la domenica verso le 13,40), una rubrica — dice Rita Rocca che conduce il programma insieme con Carlo Posio — nella quale abbiamo ospitato Fede-

rico Zeri, Antonio Cederna, Vittorio Emiliani e altri che hanno parlato del degrado di molti monumenti e luoghi artistici italiani.

Eguale successo riscuote *Saper vedere* che il professore Maurizio Giammaroli presenta il sabato dopo il GR 2 delle 13,30. Questa settimana viene proposto un quadro del Guercino, *Et in Arcadia ego*, un'opera conservata alla Galleria Nazionale di Palazzo Corsini a Roma, dipinta dal pittore di Cento negli anni giovanili.

Il Guercino, nato nel 1591, si chiamava Giovan Francesco Barbieri: affetto da bambino da una forma di strabismo all'occhio sinistro, si meritò il soprannome con cui divenne famoso.

Il dipinto proposto sabato 29 a *Dedalo* è *Et in Arcadia ego* del Guercino, esposto alla Galleria Nazionale di Palazzo Corsini di Roma





IL SOLISTA

Giovan Battista Viotti fu musicista europeo per cultura e frequentazione (nacque nel vercellese, visse a Parigi, morì a Londra). Apparteneva a quella schiera di musicisti che, tra la fine del '700 e l'inizio dell'800, più di altri, anticiparono i suoni e le melodie della musica romantica. La sua fama si deve soprattutto ai numerosi concerti per violino e orchestra, dei quali il n. 22, che la filodiffusione trasmette martedì alle ore 20,55, è tra i più notevoli.

L'esecuzione è prestigiosa, affidata all'Orchestra Filarmonica di Roma diretta da Elio Boncompagni che sorregge l'interpretazione solista di Salvatore Accardo.



Sopra, il violinista Salvatore Accardo che interpreta il Concerto n. 22 di Giovan Battista Viotti (a destra)



Al lettori che hanno chiesto informazioni su dove trovare l'apparecchio per l'ascolto della filodiffusione comunichiamo l'indirizzo della ditta produttrice: Seleco - Viale Treviso, 15 33170 Pordenone tel. 0434 / 3981

DOMENICA 23 MAGGIO

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/SPAZIO GIOVANI - 16,30/EVERGREEN - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: R. Strauss: Die Liebe der Danae: frammenti sinfonici. S. Rachmaninov: Trio elegiaco n. 1 in sol minore per pianoforte, violino e violoncello. J. Turina: Tre Danze fantastiche per pianoforte op. 22. G. Bizet: La jolle fille de Perth: «A la voix d'un amant fidèle». G. Rossini: Matilde di Shabran: Aml alfin. F. Fiorillo: Concerto n. 1 in fa maggiore per violino e orchestra

► 7,30/DALLA DISCOGRAFIA DI HERBERT VON KARAJAN: J. Brahms: Concerto in la minore per violino, violoncello e orchestra op. 102 - A. S. Mutter, vl.; A. Meneses, vc. - I Berliner Philharmoniker. L. van Beethoven: Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68. W. A. Mozart: Serenata notturna in re maggiore KV 239 - I Berliner Philharmoniker

► 9/I TRII CON PIANOFORTE DI LUDWIG VAN BEETHOVEN: Trio n. 1 in mi bemolle maggiore op. 1 - Trio n. 2 in sol maggiore op. 1 - Trio Borodin: R. Dubinsky, vl.; J. Turovsky, vc.; L. Edlina, pf.

► 10,10/INTERMEZZO: G. Petrassi: Seconda serenata trio per arpa, chitarra e mandolino

► 10,30/ANTOLOGIA: H. Purcell: Ciacona in sol minore per archi - Sol. dell'English Concert dir. T. Pinnock. G. Bononcini: Divertimento da camera in do minore per flauto e basso continuo - Sol. E. Haupt. G. F. Haendel: Concerto in fa maggiore per organo e orchestra op. 4 n. 4 - Sol. P. Hurford - Orch. da Camera del Concertgebouw di Amsterdam dir. J. Rifkin. G. B. Pergolesi: Piccola sinfonia in mi maggiore - Orch. da Camera di Santa Cecilia dir. A. Vlad. J. P. J. Rode: Otto Capricci per violino solo dai 24 Capricci - Vl. O. Shumasky. F. Schubert: Tre Danze tedesche per pianoforte: in mi maggiore - in mi maggiore - in la bemolle maggiore - Sol. A. Ader. S. Mercadante: Concerto in si bemolle maggiore per clarinetto e orchestra da camera op. 101 - Sol. K. Leister - Orch. The Masterplayer dir. R. Schumacker. F. J. Haydn: Trio in la minore n. 87 per baryton, viola e violoncello - J. Hsu, bar.; D. Miller, v.l.a.; F. Arico, vc. M. Glinka: Variazioni per pianoforte su motivi popolari scozzesi - Sol. V. Kamishov. A. Borodin: Sinfonia in la minore n. 3 incompiuta - Orch. Sinf. dell'Accademia di Stato dell'URSS dir. E. Svetlanov

► 12,30/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: J. S. Bach: Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit Actus tragicus, Cantata per soli, coro e orchestra BWV 106. L. Langlais: Missa Salve Regina per due cori, organo e legni

► 13,45/L'INTRATTENIMENTO: G. F. Haendel: Water Music, suite - New York Philharmonic Orchestra dir. P. Boulez - Tre arie tedesche: Susser stille - Singe Seele - Meine Seele - Sopr. C. Hogman - Compl. Strum. I quattro temperamenti

► 14/L'INTERPRETE: PIANISTA DARIO CRISTIANO MÜLLER: L. van Beethoven: Ventiquattro variazioni in re maggiore sull'aria «Venni amore» di V. Righini - Sei variazioni in sol maggiore sull'aria «Nel cor più non mi sento» di G. Paisiello - Nove variazioni in la maggiore sull'aria «Quant'è bello l'amor contadino» di G. Paisiello - Dieci variazioni in si bemolle maggiore sull'aria «La stessa la stessissima» di A. Salleri

► 14,45/UTE LEMPER INTERPRETA KURT WEILL: Zu Potsdam unter den eichen, dalla cantata «Das Berliner Requiem» - L'opera da tre soldi: Die Moritat von Mackie Messier - Salomon song - Die Ballade von der sexuellen Horrigkeit - Orch. da Camera RIAS di Berlino dir. J. Mauceri

► 15/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE YEVGENI MRVINSKY. VIOLINISTA DAVID OISTRAKH: P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64 - Orch. Filarm. di Leningrado. D. Sciostakovich: Concerto n. 1 in la minore per violino e orchestra op. 99 - Sol. D. Oistrakh. S. Prokofiev: Romeo e Giulietta, suite dal balletto op. 64 - Orch. Filarm. di Leningrado

► 17/INTERMEZZO: G. B. Pergolesi: Livietta e Tracollo, intermezzo in due parti - Livietta: M. Adani; Tracollo: O. Borgonovo - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. R. Capasso

► 17,45/GAETANO DONIZETTI: MUSICHE DI BALLETO: Les Martyrs, musica per il balletto - Don Sebastien de Portugal, musica per il balletto - L'assedio di Calais, musica per il balletto - Orch. Philharmonia dir. A. De Almeida

► 18,30/FILOMUSICA: D. Milhaud: Sonata n. 2 per violino e pianoforte - I. Volcou, vl.; M. Hass, pf. F. Liszt: Concerto n. 2 in la maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. F. Cildat - Orch. della Residence de la Haye dir. R. Norrington. W. A. Mozart: Quintetto in si bemolle maggiore per archi K. 174 - Quartetto Aeolian. F. Martin: Concerto per violoncello e orchestra - Sol. P. Fournier - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi

► 20/ORATORIO: Il ritorno di Tobia. Oratorio in due parti su libretto di Giovanni Gastone Boccherini. Musica di Franz Joseph Haydn: Raffaele: B. Hendricks; Sara: L. Zoghby; Anna: D. Jones; Tobia: P. Langridge; Tobit: B. Luxon - Orch. Royal Philharmonic e Coro Brighton Festival dir. A. Dorati - M° del Coro L. Heltay

► 23,15-24/A NOTTE ALTA: J. Weinberger: Polka e Fuga da «Schwanda» - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. R. F. De Burgos. A. Ponchielli: Elegia - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Gavazzeni. M. Mussorgski: Jesus Navis, per coro misto, soli e orchestra - M. Coronada, sopr.; C. De Bortoli, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai. dir. O. Markevitch. M° del Coro F. Angius. M. Bruch: Kol Nidrei op. 47 per violoncello e orchestra - Vc. R. Brancaloni - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Neuhold

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/SPAZIO GIOVANI - 16,30/EVERGREEN - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: Musiche di L. van Beethoven - F. Liszt - A. Borodin - G. Fauré

► 7,30/L'ORCHESTRA PHILHARMONICA HUNGARICA: F. Schubert: Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore - Dir. P. Maag. Z. Kodaly: Variazioni su un tema popolare magiaro per orchestra - Dir. A. Dorati. A. Taneyev: Sinfonia n. 2 in si bemolle minore op. 21 - Dir. A. W. Andreas

► 9/CONCERTO DA CAMERA: L. van Beethoven: Quartetto n. 11 in fa minore per archi op. 95 - Quartetto Emerson. F. Chopin: Cinque preludi: in si bemolle maggiore op. 28 n. 21 - in sol minore op. 28 n. 22 - in fa maggiore op. 28 n. 23 - in re minore op. 28 n. 24 - in do diesis minore op. 45. Luigi Filippo Principe di Prussia: Grande Trio in mi bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 10 - Trio Göbel di Berlino

► 10/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: DIRETTORE KURT MASUR: F. J. Haydn: Sinfonia in re maggiore n. 96 «Il miracolo» - Orch. Sinf. di Roma della Rai. PIANISTA HUGUETTE DREYFUS: W. A. Mozart: Sonata n. 11 in la maggiore K. 331. SOPRANO BRIGITTE FASSBAENDER: C. Loewe: Cinque Lieder per voce e pianoforte su testi di Goethe - C. Garben, pf. VIOLONCELLISTA OFRA HARNOY: P. I. Ciaikowski: Variazioni su un tema rococò per violoncello e orchestra op. 33 - Orch. Victori Symphony dir. P. Freeman. DIRETTORE WHUN MYUNG CHUNG: A. Dvorak: Sinfonia n. 7 in re minore op. 70 - Orch. Sinf. di Gothenburg

► 12/EUGENE ORMANDY E L'ORCHESTRA DI FILADELFA: J. Brahms: Rapsodia per contralto, coro maschile e orchestra op. 53 - Contr. S. Verrett - Coro Maschile della Temple Unive - M° del Coro R. Page. J. Sibelius: Sinfonia in re maggiore n. 2 op. 43

► 13/PER PIANOFORTE E ORCHESTRA: L. van Beethoven: Concerto n. 4 in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 5 - Sol. T. Melvyn - The London Classical Players dir. R. Norrington. C. Debussy: Fantasia per pianoforte e orchestra - Sol. A. Ciccolini - Orch. Nazionale della ORTF dir. J. Martinon

► 14/CONCERTO OPERISTICO: G. Verdi: Aida: Marcia trionfale, danze e coro atto II - Bs. N. Ghiaurov - Orch. e Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. C. Abbado - M° del Coro R. Gandolfi. G. Donizetti: Linda di Chamounix: Da quel di che t'incontrai - J. Sutherland, sopr.; L. Pavarotti, ten. - Orch. National Philharmonic dir. R. Bonyng. H. Berlioz: Benvenuto Cellini: Viens pas à pas - C. E. Pierre, sopr.; J. Berbie, msopr.; N. Gedda, ten.; J. Bastin, bs. - Orch. Sinf. della BBC e Coro Royal Opera House del Covent Garden dir. C. Davis - M° del Coro D. Robinson. V. Bellini: I Puritani: A te o cara - J. Sutherland, sopr.; L. Pavarotti, ten.; N. Ghiaurov e G. Luccardi, bs. - Orch. London Symphony and Coro Royal Opera House del Covent Garden dir. R. Bonyng. R. Strauss: Capriccio: Scena finale - Sopr. C. Farley - Orch. Sinf. della Radiotelevisione Belga dir. J. Serebrier

► 15/I concerti in replica: Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi. I CONCERTI DI MILANO. Stagione Sinfonica Pubblica 1987/1988. Direttore Vladimir Delman. Pianista Laura De Fusco. F. Mendelssohn-Bartholdy: La grotta di Fingal, Ouverture op. 26 - Concerto n. 2 in re minore op. 40 per pianoforte e orchestra. L. Janacek: Taras Bulba, Rapsodia per orchestra: La morte d'Andrij - La morte d'Ostap - La profezia e la morte di Taras Bulba. P. I. Ciaikowski: Capriccio italiano op. 45 - Orch. Sinf. di Milano della Rai (Reg. eff. il 14/1/1988)

► 16,40/DEDICATO ALL'ORGANO: S. Scheidt: Magnificat primi toni - Org. B. Lagacé. C. Nielsen: Cinque (4) Preludi dall'op. 51 - Org. E. Westenholtz. J. S. Bach: Trio sonata in do maggiore BWV 529 - Org. T. Koopman. L. Vienne: Carillon de Westminster op. 54 n. 6 - Org. S. Preston

► 17/CONCERTO DI VALZER: A. Dvorak: Valzer praghese per orchestra - Orch. Sinf. di Detroit dir. A. Dorati. F. Busoni: Szene, Valzer e Galop per pianoforte op. 33 a) - Sol. D. G. Madge. A. Glazunov: Valzer da concerto in fa maggiore n. 2 per orchestra op. 51 - Orch. Sinf. di Bamberg dir. N. Jarvi

► 17,30/CHAPÉL ROYAL ANTHEMS: G. F. Haendel: I will magnify Thee, anthem per la Cappella Reale - L. Dawson, sopr.; J. Partridge, ten. - Orch. e Coro The Sixteen dir. H. Christophers

► 17,55/Franz Joseph Haydn A LONDRA: Marcia in mi bemolle maggiore «per il Principe di Galles» - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Maag - Sinfonia n. 104 in re maggiore «London» - Orch. London Philharmonic dir. G. Solti

► 18,30/FILOMUSICA: R. Schumann: Humoreske in si bemolle maggiore op. 20 - Pf. C. Arrau. L. Boccherini: Sinfonia n. 1 in re maggiore op. 35 - I Filarmenici di Bologna dir. A. Ephrikian. F. Couperin: Leçon de Ténèbres per voce e continuo - D. Fischer-Dieskau, bar.; I. Poppen, vc.; A. Picht, cemb. F. Schubert: Sonata in la minore per violoncello e pianoforte - R. Pidoux, vc.; J. C. Pennetier, pf.

► 20/ATTO UNICO: S. Bussotti: Le rarità: potente. Rappresentazione lirica in un atto su testo di Romano Amidei - D. Dorow, sopr.; L. Cioffi, msopr.; T. Raffanti, ten.; C. De Bartoli, bs. - Orch. Sinf. di Roma della Rai - Coro maschile di Torino della Rai dir. G. Taverna

► 21,30/DEDICATO ALLA DANZA: M. F. Caroso: Barriera, balletto da «Nobiltà di dame». C. Monteverdi: «De la bellezza»: balletto. W. A. Mozart: Les petits riens, balletto K. 229. B. Bartók: Il mandarino miracoloso, balletto pantomima in un atto

► 22,35/MUSICA OGGI: M. Alonso: Atmosferas per pianoforte solo. A. Gentile: «Azzurri i selciati dell'alba» per complesso da camera

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di U. Giordano - J. J. Quantz - G. F. Haendel - P. Nardini - V. Tomask - A. Glazunov

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/SPAZIO GIOVANI - 16,30/EVERGREEN - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: F. Chopin: Les Sylphides. O. Di Lasso: Lauda Sion Salvatore, Mottetto a sei voci. C. Gounod: Petite symphonie per strumenti a fiato. G. F. Haendel: Salmo 112 per soprano, coro e orchestra

► 7,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ZDENEK MAČAL: B. Martinu: Sinfonia n. 1 - Orch. Sinf. di Milano della Rai. J. Suk: Serenata in mi bemolle maggiore op. 6 per archi - Orch. Sinf. di Roma della Rai. K. A. Hartmann: Sinfonia n. 7 - Orch. Sinf. della Radio Bavarese

► 9/MUSICA DA CAMERA. AREA FRANCESE: C. M. Widor: Trio in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 19 - Pf. I. Prunyl - Sol. I del Nuovo Quartetto Budapest. C. Debussy: Sonata per flauto, viola e arpa - R. Romanini, fl.; C. Pozzi, v.la; V. Vergeat Barlati, arp. - Sonata per corno, tromba e trombone - A. Civil, cr.; J. Wilbraham, tr.; J. Iveson, tr.

► 10/MUSICA A PROGRAMMA: I. Stravinsky: Pulcinella, Suite dal balletto (rev. del 1947). F. Liszt: Ce qu'on entend sur la montagne, poema sinfonico. J. P. Rameau: Le tambourin per cembalo. M. Ravel: Daphnis et Chloé, Sinfonia coreografica

► 12/L'ARPA NELLA MUSICA DEL '900: A. Jolivet: Concerto per arpa e orchestra da camera - Sol. L. Laskine - Orch. dell'Opera di Parigi dir. A. Jolivet. C. Saint-Saëns: Fantasia per arpa e violino op. 124 - S. Kangra, arp.; K. Sillito, vl. M. Ravel: Introduzione e allegro per arpa, flauto, clarinetto e quartetto d'archi - M. C. Jamet, arp.; C. Lardé, fl.; G. Deplus, clar.; H. Le Floch e P. Hofer, vl.; C. Lequien, v.la; P. Degenne, vc.

► 12,40/MUSICHE SU TEMI D'OPERA: W. A. Mozart: Dieci variazioni in sol maggiore sull'aria «Unser dummer Pöbel meint» dall'opera buffa «Le ren contre imprévue» di Gluck per pianoforte - Sol. W. Gieseking. R. Wagner: Lohengrin, coro nuziale per organo - Sol. R. Purvis. F. Liszt: Aida, parafasi da concerto per pianoforte - Sol. D. Barenboim. F. Chopin: Variations brillantes sur le rondeau favori, de Ludovic de Hérold in si bemolle maggiore per pianoforte op. 12 - Sol. V. Ashkenazi. N. Paganini: Fantasia su temi dall'opera «Lodovico» di Simon Mayer per chitarra sola - Sol. B. Battisti d'Amario

► 13,25/MADRIGALISTI ITALIANI: G. Caccini: «Amarilli mia bella», madrigale - Br. R. Bruson - Orch. RIAS Sinfonietta di Berlino. L. Marenzio: Bianchi cigni, madrigale a sei voci in tre parti - Consort of Musick dir. A. Rooley. A. Gabrieli: Sento un rumor, madrigale a otto voci in due parti - The Boston Camerata dir. J. Cohen. A. Banchieri: Tre Madrigali da «Il festino del giovedì grasso» op. 18 - I Madrigalisti di Genova dir. L. Gamberini

► 14/I GRANDI INTERPRETI: GEORG SOLT: A. Borodin: Il principe Igor, Ouverture dall'opera - London Symphony. E. Elgar: Sinfonia n. 1 in la bemolle maggiore op. 55 - London Philharmonic

► 15/L'OPERA LIRICA: Un ballo in maschera. Opera in tre atti di Antonio Somma (da Gustave Scribe). Musica di Giuseppe Verdi. Riccardo, conte di Warwick, governatore di Boston: L. Pavarotti; Renato, suo segretario: R. Bruson; Amelia, sposa di Renato: M. Price; Ulrica, indovina: C. Ludwig; Oscar, paggio: K. Battle; Silvano, marinaio: P. Weber; Samuel e Tom, nemici del conte: R. Lloyd e M. King; Un Giudice: A. Oliver; Un servo d'Amelia: P. Teen - Direttore G. Solti - Orch. National Philharmonic - Coro London Opera - M° del Coro T. Edwards - Coro Royal College of Music Junion Departement - M° del Coro V. Meakins

► 17,15/TRE SONATE PER PIANOFORTE: F. J. Haydn: Sonata n. 32 in si minore - Pf. W. Akl. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata n. 2 in mi maggiore op. 6 - Pf. M. Perahia. F. Schubert: Sonata n. 18 in sol maggiore op. 78 «Fantasia» - Pf. G. Weichert

► 18,30/FILOMUSICA: G. Fauré: Quintetto in re minore per pianoforte e quartetto d'archi op. 89 - Quintetto Fauré di Roma. P. I. Ciaikowski: Romeo e Giulietta per soprano, tenore e orchestra - S. Murphy, sopr.; K. Lewis, ten. - Schottisch National Orchestra dir. N. Jarvi. J. Brahms: Trio n. 1 in si maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 8 - Trio Haydn di Vienna. F. Schubert: Quattro Lieder: Scena dal Faust (D126) - Schafers Klageleid 1 op. 3 - Wanders Nachtlied n. 3 op. 4 - Liebhaber in allen Gestalten - I. Seefried, sopr.; E. Werba, pf.

► 20/DIMITRI MITROPOULOS INTERPRETA SCHÖNBERG: Verklärte Nacht op. 4 - Orch. Filarm. di New York dir. D. Mitropoulos

► 20,25/DOCUMENTI SONORI: Musiche folkloristiche dell'America Latina: El hombre geloso - Preludio - Enigma - Puerto miranda - Luna de Xelaju - Rio Blanqueno - Concierto en la llanura - Leonilde - Compl. Locale folkloristico

► 20,55/IL SOLISTA: VIOLINISTA SALVATORE ACCARDO: G. B. Viotti: Concerto n. 22 in la minore per violino e orchestra - Orch. Filarm. di Roma dir. E. Boncompagni

► 21,30/MUSICHE DEL '900 STORICO: L. Dallapiccola: Sei cori di Michelangelo Buonarroti il giovane: Il coro delle malmaritate - Il coro dei malmarmogliati - Coro a cappella - Invenzione e capriccio - Il balcone della rosa - Il papavero - Claccona e Gagliarda - Il coro degli zitti - Il coro dei lanzi brachi - Epilogo - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. R. Maghini

► 22,10/CONCERTO BAROCCO: J.-J. Mouret: Symphonie de chasse. L. N. Clerambault: Suite secondi toni: Plein jeu - Recit de Nazard - Caprice sur les grand Jeux. A. Stradella: Sonata in re maggiore a otto viole e una tromba. G. F. Haendel: Concerto in fa maggiore per organo, oboi, orchestra d'archi e continuo

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di P. I. Ciaikowski - E. Elgar - A. Vivaldi - R. Schumann - D. I. Wren

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/SPAZIO GIOVANI - 16,30/EVERGREEN - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: Musiche di G. Verdi - F. Schubert - O. Respighi - C. Monteverdi - J. S. Bach

► 7,30/PAGINE SINFONICHE: L. van Beethoven: Grande fuga in si bemolle maggiore op. 133. A. Arenski: Sinfonia n. 1 op. 4. B. Martinu: Concerto per flauto, violino e orchestra. L. Bernstein: Divertimento per orchestra in otto movimenti

► 9/MUSICA DA CAMERA. AREA RUSSA: P. I. Ciaikovski: Trio in la minore per pianoforte, violino e violoncello op. 50. D. Scioztakovich: Concertino per due pianoforti

► 10/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: CONCENTUS MUSICUS: G. Muffat: Suite in mi maggiore «Indissolubilis amicitia» - Dir. N. Harmoncourt. CORO CANTUS DI COLONIA: J. Rosenmüller: Gloria - Dir. K. Junghanel. TRIO GUARNIERI: A. Dvorak: Trio in mi minore op. 90. CORNISTA BARRY TUCKWELL: C. Czerny: Andante e polacca in mi maggiore per corno e pianoforte op. postuma - D. Blumenthal, pf. PIANISTA GLENN GOULD: L. van Beethoven: Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 73 - Orch. American Symphony dir. L. Stokowski

► 12/PAGINE CORALI: Z. Kodaly: Madrigali italiani per coro femminile - Coro di Voci Femminili di Gyor dir. M. Szabo. B. Bartók: «Dal passato» per coro maschile - Coro Maschile dell'Armata Popolare Ungherese dir. I. Kis. A. Copland: «In the beginning» per mezzosoprano e coro a cappella - Msopr. C. Denley - Coro Corydon Singers dir. M. Best. E. Elgar: Part songs a otto voci per coro a cappella op. 53: There is sweet music - Deep in my soul - O wild west wind - Owls an epitaph - Coro Worcester Cathedral dir. D. Hunt

► 13,05/INTERMEZZO: L. Dallapiccola: Sex Carmina Alcaei XII strumenti. L. van Beethoven: Sei Variazioni in sol maggiore sul tema «Nel cor più non mi sento» dall'opera «La Molinara» di G. Paisiello. G. Enesco: Rapsodia Rumena in la maggiore per orchestra op. 2

► 13,30/IL SOLISTA: PIANISTA IVO POGORELICH: S. Prokofiev: Sonata n. 6 in la maggiore op. 82

► 14/PER FIATI: V. D'Indy: Chansons et Danses, divertimento per orchestra di strumenti a fiato op. 50 - Compl. di Strum. a fiato Collegium Musicum Pragenses dir. F. Vajnar

► 14,15/DOCUMENTI SONORI: Musica della Isola Ebridi di tradizione celtica, suite n. 1: A fair love song - The lay of diorad - Seafaring song - Waulking song - Skye water (ninna ninna) - The mermaid's croon - D. Megevand, arp. celtica; J. C. Brion, clar.; J. Vaudeville, ob. e cr. inglese; R. Jeanmarie, tr.

► 14,30/COLIN DAVIS INTERPRETA HAYDN: Sinfonia n. 9 in mi bemolle maggiore - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam

► 15/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE ISTVAN KERTESZ. PIANISTA VAN CLIBURN. TENORE LAJOS KOZMA: F. Schubert: «Fierabras», Ouverture dall'Opera - Orch. Filarm. di Vienna. P. I. Ciaikovski: Concerto n. 1 in si bemolle minore per pianoforte e orchestra op. 23 - Orch. Sinf. di Radio Berlino. D. Scioztakovich: Sinfonia n. 5 op. 47 - Orch. Sinf. di Roma della Rai. Z. Kodaly: Salmo Ungarico op. 13 per tenore, coro, coro di voci bianche e orchestra - Orch. Sinf. di Londra - Cori Brighton Festival e Wandsworth School Boys - M. I. dei Cori L. Heltay e R. Burgess

► 17/FELICI D'ADRIA: «IL MADRIGALE POLITICO E LE FESTE DUCALI»: I LA MUSICA PER I RICEVIMENTI DEI PRINCIPI STRANIERI: A. Gabrieli: «Felicci d'Adria». CANZONA DI AUTORI DIVERSI: B. Donati: Questo sì ch'è felice lieto giorno. C. Merulo: «Vivea solo per voi». G. Zarlini: «Si ch'ore prim'i puri incensi ardendo». A. Gabrieli: «Ma da qual altro cor» - Due Madrigali: «Hor che nel suo bel seno» - «Ecco Vinegia bella». II - LE MUSICHE TEATRALI: G. Gabrieli: «A dio, dolce vita mia» - «O che felice giorno». III - I FESTEGGIAMENTI NUZIALI: A. Gabrieli: «Sperar non si potea». V. Bellhaver: «Sparve ogni nome». C. Merulo: «Tra pure nevi». B. Donato: «Tratto fuori del mar». T. Massaino: «Va musa inanz'all'alba». A. Gabrieli: «A le guancie di rose». IV - IL MADRIGALE DEDICATORIO: G. Gabrieli: Sacri di Giove augeli - The Consort of Musick e Compl. Voc. e Strum. La Fontegara

► 17,50/PAGINE SPAGNOLE INTERPRETATE DA ALICIA DE LARROCHA: I. Albeniz: Pavana Capricho op. 12. A. Soler: Sonata in sol minore. E. Granados: Calenciana o calesera - Andaluza. F. Mompou: Impresiones intimas

► 18,30/FILOMUSICA: C. Monteverdi: «Lasciatemi morire»: Lamento di Arianna per voce e basso continuo. R. Strauss: Macbeth, Poema sinfonico. C. P. E. Bach: Quartetto in la minore per flauto, viola, violoncello e cembalo. J. Canteloube: Trittico per voce e orchestra. F. Chopin: Sonata n. 2 in si bemolle minore op. 35

► 20/LE CANTATE DI JOHANN SEBASTIAN BACH: «Ich Steh mit einem fuss in Grabe», cantata per soli, coro, orchestra e continuo BWV 156 - «Komm due süsse Todesstunde», Cantata per soli, coro, orchestra e continuo BWV 161

► 20,40/I QUARTETTI PER ARCHI: G. Donizetti: Quartetto in la maggiore n. 13 per archi - Quartetto Albrini

► 21/I concerti in replica: Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli I CONCERTI DI NAPOLI. Stagione Sinfonica Pubblica 1991/1992 della Rai. Direttore Bruno Appia. Pianista Aldo Ciccolini. D. Milhaud: Le boeuf sur le toit. C. Saint-Saëns: Concerto n. 5 in fa maggiore per pianoforte e orchestra op. 103. F. J. Haydn: Sinfonia n. 104 in re maggiore - Orch. Sinf. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai (Reg. eff. il 20/6/1992)

► 22,15/CAMERISTICA: C. Stamitz: Quartetto n. 6 in fa maggiore per fagotto e archi op. 19. L. Spohr: Fantasia e Variazioni per clarinetto e quartetto d'archi su un tema di Danzi op. 81. G. Verdi: Quartetto in mi minore per archi

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di J. Sibelius - C. Debussy - B. Britten - J. Kiegl - L. Legnani - L. Giannella

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/SPAZIO GIOVANI - 16,30/EVERGREEN - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: J. Sibelius: Belshazzar's Feast, Suite op. 51. G. Donizetti: Capriccio in sinfonia per pianoforte (rev. P. Spada). V. Bellini: La Sonnambula: «Ah, non credea mirarti». G. Verdi: Nabucco: «Sperate o figli». F. J. Haydn: Cassazione in do maggiore per liuto e archi. F. Godefrid: Studio da Concerto per arpa op. 193. R. Vaughan-Williams: Partita per doppia orchestra d'archi

► 7,30/L'ORCHESTRA DEL CONCERTGEBOUW DI AMSTERDAM: B. Bartók: Concerto per orchestra - Dir. A. Dorati. D. Scioztakovich: Sinfonia n. 14 op. 135 per soprano, basso, orchestra d'archi e percussioni - J. Varady, sopr.; D. Fischer Dieskau, bs. - Dir. B. Haitink

► 9/MUSICA DA CAMERA. AREA SCANDINAVA: H. Rosenberg: Quartetto d'archi n. 5 - Quartetto d'archi The Gotland. J. Sibelius: Quartetto in la minore per archi - Quartetto d'archi Sophisticated Ladies

► 10/MUSICA A PROGRAMMA: A. Schoenberg: Pelleas und Melisande, Poema sinfonico in re minore op. 5. C. Debussy: La mer, Tre Schizzi sinfonici. P. Rameau: Le rappel des oiseaux, Suite in mi minore. F. J. Haydn: Sinfonia n. 100 in sol maggiore «Militare». M. Ravel: Le tombeau de Couperin per orchestra

► 12/LUDWIG VAN BEETHOVEN: VARIAZIONI PER PIANOFORTE: Variazioni in re maggiore sull'aria di V. Righini «Venni amore» - Variazioni su «Nel cor più non mi sento» da «La Molinara» di Paisiello - Variazioni su «Quant'è bello l'amor contadino» da «La Molinara» di Paisiello

► 12,45/CARL MARIA VON WEBER: Abu Hassan. Singspiel in un atto su libretto di Franz Karl Hiemer. Revisione ritmica e traduzione dei recitativi parlati di Marco Della Chiesa. Traduzione di S. De Castrone - Abu Hassan: G. Baratti; Fatima: G. Ravazzi; Omar: M. Chiappi; Mesrur: L. Paichetti; Zemrud: W. D'Eusebio; Califfo: S. Versace - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. M. Della Chiesa - M° del Coro F. Angius - Regia di M. Scaglione

► 13,30/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: J. G. Albrechtsberger: Concerto in mi maggiore per scacciapiensieri, mandola e orchestra - F. Mayer, scacciapiensieri; D. Kirsch, mandola - Orch. da Camera di Monaco dir. H. Stadlmair. T. Schacht: Concerto in si bemolle maggiore per clarinetto e orchestra - Clar. D. Klocker - Concerto Amsterdam dir. J. Schroeder. N. Chalkin: Concerto per accordione e orchestra - Accordion Y. Kazakov - Orch. Sinf. Regione di Mosca dir. V. Ducarova. G. Cirri: Concerto in do maggiore op. 14 n. 6 per violoncello, archi e continuo - Vc. M. Nyikos - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. H. Maile

► 15/I concerti in replica: Dall'Auditorium del Foro Italico. I CONCERTI DI ROMA. Stagione Sinfonica 1987/1988. Direttore Georges Prêtre. H. Berlioz: Symphonie fantastique op. 14. L. Debussy: Prélude à l'après midi d'un faune. I. Stravinsky: L'uccello di fuoco - Orch. Sinf. di Roma della Rai. F. Mendelssohn-Bartholdy: Quartetto in si minore per archi e pianoforte op. 3 - H. Gobel, pf.; H. Maile, vl.; C. Soluturskij, v.la; R. Forest, vc.

► 17/VARIAZIONI PER PIANOFORTE: J. Brahms: Variazioni su un tema di Paganini op. 35 - Sol. W. Backhaus. W. A. Mozart: Cinque Variazioni su un andante in sol maggiore K. 501 - Pf. C. Eschenbach e J. Frantz. P. Dukas: Variazioni, Interludio e finale su un tema di Rameau per pianoforte - Sol. Y. Lefebure

► 17,35/KARAJAN: MAGIA NEL VALZER: J. Strauss: Delirien. J. Strauss jr.: Schichten aus dem Wienerwald - Wiener Blut - An der Schönen blauen Donau - Kaiser Walzer - I Berliner Philharmoniker

► 18,30/FILOMUSICA: G. P. Telemann: Concerto in si bemolle maggiore per violino, orchestra d'archi e continuo - Sol. I. Brown - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. I. Brown. D. Cimarosa: Quattro movimenti per flauto e chitarra - J. Galway, fl.; K. Yamashita, chit. V. Bellini: Norma: Oh non tremare o perfido - J. Sutherland, sopr.; M. Horne, msopr.; L. Pavarotti, ten. - Orch. New York City Opera dir. R. Bonynghe. G. Donizetti: Rosmonda d'Inghilterra: Perché non ho del vento - L. Cuperli, sopr.; M. Dupuy, msopr. - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. B. Bartoletti. S. Moniuszko: Quartetto n. 2 in fa maggiore per archi - Quartetto di Varsavia. C. Nielsen: Piccola suite per orchestra d'archi op. 1 - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Riner

► 20/ORLANDO DI LASSO: MADRIGALI A 4, 5 E 6 VOCI: Il grave dell'età, a sei voci - Non vi riconfortate, a sei voci - Come la notte ogni fiammella, a cinque voci - Ardo sì ma non t'amo, a cinque voci - La nuit froide et sombre, a quattro voci - O faible esprit, a cinque voci - Gallans qui par terre, a quattro voci - Amor che ved'ogni pensier, a cinque voci - Quand mon mary vient, a quattro voci - Matona mia cara, a quattro voci - Compl. I Madrigalisti di Praga dir. M. Venhoda - Al dolce suon, a cinque voci - Ben convenne madonna, a cinque voci - Ove d'altra montagn'ombra tocchi, a quattro voci - Spent'è d'amor, a cinque voci - Compl. voc. Alfesfelder dir. W. Helbich

20,45/PREMIO ITALIA: L. Cortese: La notte veneziana. Opera radiofonica in due tempi (presentata al Premio Italia) - Razetta: F. Ferrari - G. De Lullo; Layretta: E. Orell - M. T. Rovere; Il Principe: E. Sordello; Il Segretario: A. Battistella; Lo zio: A. Calabrese; Voci recitanti: G. Tempestini, A. Zanobini, R. Cominetti, G. Griarotti, L. Curci - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. M. Rossi - M° del Coro R. Maghini (Registrazione monofonica)

► 21,30/CONCORSI PIANISTICI INTERNAZIONALI 1985: BENEDETTO LUPPO 2° CLASSIFICATO AL VI CONCORSO «ROBERT CASADESUS» DI CLEVELAND: R. Schumann: Tre Romanze op. 28: n. 1 in si bemolle minore - n. 2 in fa diesis maggiore - n. 3 in si maggiore - Phantasiesstücke op. 12. F. Chopin: Polonaise - Fantaisie, op. 61. A. Scriabin: Sonata fantasia n. 2 op. 19 - Sonata n. 4 in fa diesis maggiore op. 30

► 22,45/I BIS DEL CONCERTISTA: J. Turina: Sevillana, fantasia - Chit. A. Se-govia. P. de Sarasate: Malagueña, op. 21 n. 1 - A. Campoli, vl.; D. Ibbett, pf.

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di H. W. Ernst - J. Hert - A. L. Couperin - J. Druzecky - F. Busoni - E. Grieg

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/SPAZIO GIOVANI - 16,30/EVERGREEN - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► **6/FILOMUSICA:** J. Sibelius: Pelleas et Melisande, Suite da concerto dalle musiche di scena op. 46. A. Mahler-Werfel: Lobgesang — Hymne an die Nacht per voce e pianoforte. R. Schumann: Cinque lieder op. 40. C. P. E. Bach: Concerto in mi bemolle maggiore per clavicembalo, pianoforte e orchestra da camera. J. N. Hummel: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra d'archi.

► **7,30/CONCERTO SINFONICO:** R. Strauss: Morte e Trasfigurazione, poema sinfonico op. 24 - Orch. Filarm. di Vienna dir. H. von Karajan. F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in la bemolle maggiore per due pianoforti e orchestra - Pf. I. A. Gold e R. Fildale - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy. N. Rimsky-Korsakov: Sinfonia n. 1 in mi minore op. 1 - Orch. Sinf. della Radio dell'URSS dir. B. Khaikine.

► **9/MUSICA DA CAMERA. AREA ITALIANA:** N. Paganini: Trio in re maggiore per violino, violoncello e chitarra. G. Scelsi: Trio per archi. N. Paganini: Trio in re maggiore per viola, violoncello e chitarra — Terzetto concertante

► **10/MUSICA A PROGRAMMA:** F. J. Haydn: Sinfonia n. 60 in do maggiore «Il distratto». E. Satie: Trois morceaux en forme de poire, per pianoforte a quattro mani. R. Strauss: Vita d'eroe, Poema sinfonico op. 40. I. Stravinsky: L'oiseaux de feu, Suite dal balletto

► **12/MUSICHE CORALI:** F. Liszt: Tre cori da «Dodici Mannergesang»: Der gang um Mitternacht - Wir sind nicht Mumen - Gottes ist der Orient. F. Poulenc: Sette Chansons per coro a cappella: La blanche neige - A peine defiguré - Pa une nuit nouvelle - Tous les droits - Belle et ressemblante - Marie - Luire. C. Orff: Der gute Mensch, per coro a otto voci, due pianoforti e percussioni. O. Fiume: Ajace, cantata per coro e orchestra su testo di V. Cardarelli

► **12,55/GILELS INTERPRETA SERGEI PROKOFIEV:** Sonata n. 8 in si bemolle maggiore op. 84 per pianoforte

► **13,30/PER GRUPPI STRUMENTALI:** J. N. Hummel: Partita in mi bemolle maggiore per due oboi, due clarinetti, due corni e due fagotti - Compl. di fiati Collegium Musicum Pragens. A. Reicha: Quintetto in mi bemolle maggiore op. 88 per strumenti a fiato - Struttgarter Bläserquintett. L. A. Lebrun: Konzert für oboe und orchester n. 5 in do maggiore - Ob. H. Holliger - Camerata di Vienna. G. Jacob: Concertino per clarinetto e archi su musiche di Tartini - Clar. J. Brymer - Compl. da Camera City of London

► **14,30/OUVERTURES:** F. Paer: Ouverture da «Sargino» - English Chamber Orchestra dir. R. Bonyng. G. Donizetti: Ouverture dall'opera «Marin Faliero» - Orch. Naz. dell'Opera di Montecarlo dir. C. Scimone. C. M. von Weber: Ouverture da «Abu Hassan» - Orch. Sinf. di Bamberg dir. T. Guschlbauer. R. Wagner: Rienzi: Ouverture - Orch. Philharmonia dir. L. Maazel

► **15/I concerti in replica:** I CONCERTI DI TORINO. Stagione Sinfonica Pubblica 1987/1988. Direttore Yuri Temirkanov. M° del Coro Mino Bordignon. G. Mahler: Sinfonia n. 2 in do minore «La Risurrezione» - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai (Reg. eff. il 22/11/1988)

► **16,30/UNA SONATA:** F. Chopin: Sonata n. 3 in si minore per pianoforte op. 58 - Pf. M. Pollini

► **17/MUSICHE PER RINASCIMENTO:** J. Ockeghem: Gaude Maria Virge, motetto. Choir of King's College di Cambridge dir. D. Willcocks. G. P. da Palestrina: Litanie de Beata Vergine Maria. I Madrigalisti di Praga dir. Venhoda. C. G. da Venosa: Due responsori in «Secondo Notturmo» per il Venerdì Santo: Tenebrae factae sunt - Animam meam. Orch. da Camera della Rai dir. N. Antonelli. M. Praetorius: Danze da «Therpsichore». Compl. Strum. Praetorius Consort dir. C. Ball

► **18/VALZER, GALOP, MAZURKE:** J. Strauss: Der Zigeunerbaron Einzugsmarsch - I Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel. J. Offenbach: La vie parisienne, Galop - Orch. dir. M. Rames. J. Strauss: Transaktionen walzer op. 184 - I Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel. F. Hilmar: Altböhmisch Polka - Orch. Filarm. Cecoslovacca dir. N. Neumann. J. Lanner: Hofbaltanze op. 16 - Orch. Wiener Volksopern dir. F. T. Bauer

► **18,30/FILOMUSICA:** B. H. Crusell: Concerto n. 2 in fa minore per clarinetto e orchestra op. 5 - Sol. E. Johnson - English Chamber Orchestra dir. C. Groves. I. Khandochkine: Sonata in do maggiore n. 3 per violino solo - Vl. G. Feighin. G. Rossini: Quartetto n. 6 in fa maggiore per flauto, clarinetto, corno e fagotto - Quartetto Taffanel. A. Scriabin: Quattro studi op. 8: in do diesi maggiore - in fa diesi minore - in si minore - in si maggiore - Pf. V. Sofronitzki. J. Sibelius: Valzer triste op. 44 - Orch. London Symphony dir. C. Mackerras. L. M. Gottschalk: Sinfonia n. 1 «Notte ai tropici» - Orch. dell'Opera di Stato di Vienna dir. I. Buketoff

► **20/L'OPERA BUFFA:** L'ETOILE. Opera buffa in tre atti di Eugène Leterrier e Albert Vanloo. Musica di Emmanuel Chabrier. Siroco: G. Bacquier; Herisson: F. Le Roux; Tapioca: A. David; Lazuli: C. Lugaz Alliot; Laoula: G. Raphanel; Aloes: M. Damonte; Il Re: G. Gautier - Orch. e Coro dell'Opera di Lione dir. J. E. Gardiner - M° del Coro H. Farge

► **22/MUSICHE PER FILM:** A. Copland: Our town. W. Walton: Riccardo III, per il film di Laurence Olivier. H. W. Henze: Fantasia per archi, per il film «Der Junge Torlesse». D. Sciostakovich: Amleto, per il film di Grigori Kozincev

► **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di A. Dvorak - C. Tessarini - J. S. Bach - G. Rossini

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/SPAZIO GIOVANI - 16,30/EVERGREEN - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► **6/FILOMUSICA:** Musiche di J. G. Albrechtsberger - K. Stamitz - W. A. Mozart - G. Donizetti - F. J. Haydn - L. van Beethoven - F. Schubert

► **7,30/LE GRANDI ORCHESTRE:** ORCHESTRA FILARMONICA DI NEW YORK: M. Mussorgski: Quadri di una esposizione - Dir. T. Schippers. J. Sibelius: Concerto in re minore op. 47 per violino e orchestra - Vl. Z. Francescatti - Dir. L. Bernstein. E. Varèse: Ameriques, per grande orchestra - Dir. P. Boulez

► **9/I TRII PER ARCHI DI LUDWIG VAN BEETHOVEN:** Trio n. 1 in sol maggiore op. 9 - Trio n. 2 in re minore op. 9 - A. S. Mütter, vl.; B. Giuranna, v.la; M. Rostropovich, vc.

► **9,50/INTERMEZZO:** R. Strauss: Vier letzte lieder, per soprano e orchestra - Sopr. G. Janowitz - Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. F. Liszt: Studio in si bemolle minore n. 12 per pianoforte «Chasse neige» - Pf. J. Bolet. J. S. Bach: La Passione secondo S. Matteo BWV 244 (Selezioni di brani) - E. Ameling, sopr.; P. Pears, ten.; H. Prey, bar. - Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Münchinger

► **10,30/ANTOLOGIA:** G. B. Pergolesi: Sinfonia in la maggiore - Orch. da Camera di Santa Cecilia dir. A. Vlad. D. Cimarosa: Concerto in do maggiore per oboe e archi - Sol. e dir. N. Daniel - Orch. d'archi Peterborough. G. Donizetti: Quartetto in re minore per archi n. 9 - Orch. d'Auvergne dir. J. J. Kantorow. A. Salieri: Concerto in do maggiore per organo e orchestra - Sol. F. Haselböck - Orch. Cappella Accademica di Vienna dir. E. Hinreiner. W. A. Mozart: Duo in si bemolle maggiore per due clarinetti - Sol. K. Leister e H. R. Stadler. C. M. von Weber: Concertino in mi maggiore per corno e orchestra - Cr. A. Halstead - The Hanover Band Orchestra dir. R. Goodman. L. van Beethoven: Dodici Danze tedesche per archi - Sol. I del Compl. Bella Musica di Vienna: M. Dittich e I. Dimitrov, vl.; G. Thomasberger, vc.; W. Fleischmann, cb. G. Mussorgsky: Cinque souvenirs d'enfance per pianoforte - Sol. M. Campanella

► **12,30/DEDICATO A RAVEL E STRAUSS:** M. Ravel: Bolero - Orch. dell'Opera di Parigi dir. M. Rosenthal. R. Strauss: Dall'opera Elettra «Sinistra visione», duetto Egisto-Elettra - A. Lois, sopr.; N. Tagger, ten. - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. A. La Rosa Parodi

► **12,55/INTERMEZZO:** N. Rota: «La Strada», Suite dal balletto. G. Bizet: Carmen, Suite n. 2 dall'opera. J. Offenbach: Gaité parisienne, Barcarola e can can

► **13,40/IMITATIO NATURAE:** I. Stravinsky: Le chant du Rossignol, Poema sinfonico - New York Philharmonic Orch. dir. P. Boulez

► **14/PAGINE SINFONICHE:** H. Berlioz: Ouverture dall'opera «Beatrice et Benedict» - London Symphony dir. C. Davis. M. Glinka: Ouverture dall'opera «Russlan e Ludmilla» - London Symphony dir. G. Solti. M. Mussorgsky: Preludio dall'opera «La Kovancina» - London Symphony dir. G. Solti. M. Tippett: Sinfonia n. 1 - London Symphony dir. C. Davis

► **15/CONCERTO OPERISTICO:** G. Rossini: La gazza ladra, sinfonia - Orch. Nazionale Philharmonic dir. R. Chally. G. Donizetti: Lucia di Lammermoor: Regnava nel silenzio - Sopr. L. Aliberti. G. Verdi: Macbeth: Vieni t'affretta - Msopr. A. Baltsa. W. A. Mozart: Il flauto magico: Aria di Sarastro - Bs. J. van Dam. V. Bellini: Norma: Sola furtiva al tempio - J. Sutherland, sopr.; M. Horne, msopr. G. Puccini: Tosca: Ah! Finalmente... - G. Hornik, bs.; J. Carreras, ten. L. Delibes: Lakmé: Fantaisie au divins mensonges - Ten. A. Vanzo. W. A. Mozart: Le nozze di Figaro: Giunse alfin il momento - Sopr. L. Popp. R. Wagner: Tristan e Isotta: Wie sie selig, Monologo di Tristan - Ten. L. Melchior. G. Verdi: Simon Boccanegra: A te l'estremo addio - Bs. P. Burchuladze. C. M. von Weber: Jubel Ouverture - Orch. del Teatro Nazionale dell'Opera di Parigi dir. H. Scherchen

► **16,20/MUTI-CIAIKOWSKI:** P. I. Ciaikowski: Sinfonia n. 4 in fa minore op. 36 - Orch. Philharmonia

► **17/SPAZIO STRAUSS:** R. Strauss: Metamorphosen, Studio per 23 strumenti ad arco - English Chamber Orchestra dir. J. Tate - Tre Ophelia lieder op. 67: Wie erkenn, guten Morgen, sie trügen ihm - Die Nacht op. 10 n. 3 - Wiegenlied op. 41 n. 1 - E. Schwarzkopf, sopr.; G. Moore, pf. - Ein heldenleben (Vita d'eroe), Poema sinfonico op. 40 - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. G. Prêtre

► **18,30/FILOMUSICA:** H. Berlioz: Les nuits d'été, sei composizioni per voce e orchestra op. 7 - Sopr. J. Norman - London Symphony Orchestra dir. C. Davis. F. Poulenc: Suite française per pianoforte - Sol. E. Naumoff. R. Strauss: Till Eulenspiegel, Poema sinfonico op. 28 - Orch. Concerto Amsterdam dir. B. Haitink. C. Monteverdi: Il combattimento di Tancredi e Clorinda - D. Gatta, sopr.; J. Serge, ten.; P. Drey, bar. - Orch. dell'Angelicum dir. D. Stevens

► **20/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE CLAUDIO ABBADO. TENORE JAMES KING. PIANISTA MAURIZIO POLLINI:** P. I. Ciaikowski: La tempesta, Fantasia op. 18 per chitarra - Orch. Sinf. di Chicago. J. Brahms: Rinaldo, Cantata op. 50 per tenore, coro maschile e orchestra - New Philharmonia e Ambrosian Chorus - M° del Coro J. McCarthy. B. Bartók: Concerto n. 2 per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Chicago. C. Debussy: Tre Notturmi per orchestra - Boston Symphony e Coro Femminile New England Conservatory Chorus

► **22/UN QUARTETTO DI FRANZ SCHUBERT:** Quartetto n. 14 in re minore per archi «Der Tod und Das Mädchen» - Quartetto Emerson

► **22,40/PAGINE CORALI DI ZOLTAN KODALY:** Due Canzoni popolari da Zebor Meghalok Meghalok: Piros Alma Mesolyeg - Csalfa sugar - Arva vagek - Fancy - Meghalok, meghalok - Vajnermojn - Coro Femminile di Gyor dir. M. Szabo

► **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di N. Paganini - G. Demachi - F. Tuma - G. Malcolm - F. Mendelssohn-Bartholdy



PAGINE GIALLE



...e diventi subito un altro.

Dalla Ricerca Scientifica Giuliani

Meno Radicali Liberi, più vita ai capelli.

LUGANO - Sono i Radicali Liberi in eccesso a fare invecchiare precocemente le nostre cellule.

Lo confermano decenni di studi e test clinici effettuati nei laboratori delle più importanti Università del mondo.

I Radicali Liberi in eccesso, che si formano per le cause più svariate (fumo, alcool, stress, inquinamento, dieta sbilanciata, etc.) sono veri e propri "killers" che fanno invecchiare precocemente le cellule del nostro organismo.

Anche le cellule del bulbo pilifero, dove nascono i capelli, non sfuggono all'azione distruttiva di questi temibili agenti ossidanti.

Se la cellula è ossidata il capello nasce già debole e resiste meno ai

trattamenti esterni perché il problema è interno.

La Ricerca ha però individuato il modo di neutralizzare i Radicali Liberi in eccesso: fornire all'organismo cacciatori di Radicali.

Sulla base di questi presupposti scientifici, la Ricerca Giuliani ha messo a punto **un prodotto per la salute dei capelli che agisce dall'interno**, là dove nasce il problema.

Si chiama **Bioscalin** ed è un integratore dietetico in capsule, costituito da un'associazione bilanciata di micronutrienti anti-Radicali Liberi che, proteggendo il bulbo pilifero, gli consentono di generare un capello più resistente ed elastico. I capelli nascono così più forti e più sani e, quindi, più luminosi e più belli.

Chiedi informazioni
al tuo Farmacista



PRODOTTO DIETETICO. IN FARMACIA.

MUSICA E DISCHI

C'ERA UNA VOLTA IN ITALIA

Jazz *From The Boot* è il titolo d'una nuova collana di Cd della Bmg che rimette in circolazione una scelta delle più riuscite incisioni prodotte dalla Rca italiana fra gli anni Cinquanta e i Settanta con musicisti di casa, e spesso con la partecipazione di solisti stranieri di gran nome. *The Sampler*, per esempio, è un disco che può essere considerato un ricco campionario: accanto a Enrico Rava, Oscar Valdambri, Gianni Basso, Romano Mussolini, Dino Piana, Giovanni Tommaso, Franco D'Andrea troviamo Chet



Baker, Jack DeJohnette, Renè Thomas, Steve Lacy, Barney Kessel, Frank Rosolino, Lee Konitz e altri ancora. Ci sono anche un paio di curiosità per collezionisti: Paolo Conte vibrafonista annata '60 in *I Cover The Water-*

Armando Trovajoli

front e Lucio Dalla clarinetista annata '70 in *Stars Fell On Alabama*.

Anche in un altro Cd, *Italian Trad Graffiti*, ci sono ospiti: Trummy Young e Peanuts Hucko con la Roman New Orleans Jazz Band nel classico *Muskrat Ramble*. Questo disco è una gustosa imperdibile galleria delle più rinomate formazioni dixieland nostrane: le due Roman, la Milan College Jazz Society, la Original Lambro Jazz Band, le due Riverside, la Rheno Dixieland Jazz Band con Pupi Avati al clarinetto, ecc. Molti fra i musicisti di queste orchestre sono ancora in piena attività, come Carlo Loffredo, Lino Patruno, Lucio Capobianco, Nardo Giardina, Maurizio Maiorana, Gianni Sanjust, Marcello Rosa, Marcello Riccio, Giovanni Borghi e altri.

Invece, Armando Trovajoli, protagonista dell'unico Cd a carattere unitario della serie, ha abbandonato il jazz. E' curioso anzi che abbia piantato tutto poco tempo dopo l'incisione (1959) del materiale che è stato ora riunito nel disco (quindici piccoli capolavori in trio o in quartetto) e che a suo tempo segnò il punto più alto della sua parabola di pianista di jazz. Da allora Trovajoli è diventato una grande firma della musica per il cinema e per il teatro. Suonano con lui il chitarrista Enzo Grillini, il contrabbassista Berto Pisano e il batterista Sergio Conti.

Salvatore G. Biamonte

Per mancanza di spazio le recensioni discografiche sono rinviate al prossimo numero

CLASSICA

● 23 MAGGIO. REGGIO EMILIA. Teatro Ariosto, ore 21,00, concerto della pianista **Alicia De Larrocha**. Musiche di Soler, Schumann, de Falla. Viene replicato il 27 a Bologna al teatro Comunale.

● 23 MAGGIO. UDINE. Salone del Castello, ore 21,00, concerto del duo **Elisabetta Majeron** (soprano), **Giuliano Balestra** (chitarra). Musiche di Ferdinando Carulli: Op. 3-4-61.

● 24 MAGGIO. MILANO. Teatro alla Scala, ore 20,00, Orchestra e Coro Filarmonica della Scala. Direttore, **Carlo Maria Giulini**. Musiche di Johannes Brahms: *Requiem*. **Lynne Dawson** (soprano), **Andreas Schmidt** (baritono).

● 25-28-30 MAGGIO. ROMA. Teatro dell'Opera, *La Traviata* di Giuseppe Verdi. Direttore, **Paolo Carignani**. Regia, **Henning Brockhaus**. Scene, **Josef Svoboda**. Costumi, **Ulisce Santicchi**. Interpreti: **Giusi Devinu**, **Luca Canonici**, **Renato Bruson**. Repliche 1, 5, 8, 10, 12, 15 giugno.

● 28 MAGGIO. ROMA. Auditorio di S. Cecilia, ore 21,00, concerto del pianista **Maurizio Pollini**. Musiche di Beethoven: *Sonate* Op. 10, 54, 90, 78, 57 (*Appassionata*).

● 28-30 MAGGIO. VENEZIA. Teatro la Fenice, *Eugenio Onieghin* di Petr Il'ic Caikovsky. Direttore, **Vladimir Delman**. Regia, **Andrei Serban**. Scene, **Chloe Obolensky**. Costumi, **John Bright**. Interpreti: **Ana Pusic**, **Sergei Leiferkus**, **Neil Shicoff**. Repliche 1, 4, 6, 8 giugno

● 29 MAGGIO. NAPOLI. Teatro S. Carlo, *Der Rosenkavalier* (*Il Cavaliere della Rosa*) di Richard Strauss. Commedia musicale di Hugo von Hofmannsthal. Direttore, **Yoram David**. Regia, **Graham Vick**. Interpreti: **Sheri Greenawala**, **Diana Montague**, **Jorn Wilsing**. Repliche 1, 4, 6, 9 giugno in lingua originale

● 29-30-31 MAGGIO. ROMA. Auditorio di S. Cecilia, concerto sinfonico. Direttore e violinista, **Vladimir Spivakov**. Musiche di Weber (*Il franco cacciatore* ouverture), Haydn (*Concerto n° 1* per violino e archi), Cajkovskij (*Lo Schiaccianoci*, suite dal balletto). Replica 1 giugno.

POP/ROCK

● 23 MAGGIO. **Raf** prosegue il suo tour teatrale all'Auditorium S. Chiara di Trento.

● 24 MAGGIO. Il nuovo spettacolo di **Renato Zero** si trasferisce a BARI per due serate: il cantante romano sarà di scena anche il 25 al Teatro Team. A TREVISO ci sono i **Gang**, e a BOLOGNA, Teatro Medica, c'è **Raf**.

● 25 MAGGIO. Il concerto più importante e più atteso della settimana è quello che **Bruce Springsteen** terrà allo Stadio Flaminio di ROMA. Lo spettacolo inizia alle ore 18, il biglietto costa 50 mila lire (più 5000 di prevendita). Quasi quattro ore di durata prevista. Springsteen ha già suonato con grande successo in aprile a Verona. Quella di Roma è la seconda e ultima tappa nel nostro paese. A MILANO appuntamento con il rock dei **Def Leppard**, in Italia per un solo concerto. Ospiti della serata gli **Ugly Kid Joe**. Sempre a MILANO, ma allo Zimba, concerto dei **New Model Army**. A MONFALCONE (Gorizia) sono di scena i **Gang**, ad ACIREALE (Catania) **Pino Daniele**, e a CARAVAGGIO (Bergamo) **Biagio Antonacci**.

● 27 MAGGIO. A MILANO, al City Square, unico concerto italiano per **Daniel Lanois**. A NAPOLI, Tenda Partenope, spettacolo di **Renato Zero**, e a GENOVA, Teatro Verdi, concerto dei **Gang**.

● 28 MAGGIO. Unico concerto italiano per i **The The** a MILANO. **Biagio Antonacci** è a PORTO S. ELPIDIO (Ascoli Piceno), e i **Gang** sono al Rock Village di TORINO.

Renato Zero è in tournée. Il 24 e 25 maggio a Bari, il 27 a Milano

JAZZ

● 23 MAGGIO. BOLOGNA. Un workshop sul jazz vocale (improvvisazione spontanea in gruppo, canto scat, arrangiamento vocale e coro jazz) quello che **Bob Stolo**ff, membro del Vocal Summit ed innovativo insegnante del Berklee College di Boston, sta tenendo a Villa Guastavillani (17-24 maggio), nei pressi di Bologna. Stoloff è coadiuvato da April Arabian, Michel Weir e Roger Tree. Dal 25 al 30 il seminario si sposterà a Napoli, con l'organizzazione dell'associazione Andj.

● 24 MAGGIO. MILANO. Quarto appuntamento con il XIII Festival Internazionale del Jazz *Città di Milano*. Questa sera al teatro Ciak è di scena un duo imperniato sull'avanguardia jazzistica, ai confini con la musica contemporanea. Il pluristrumentista **Anthony Braxton** e la pianista **Marilyn Crispell** daranno un saggio dei loro collages di strutture, ben documentati peraltro dal recente Cd *Anthony Braxton quartet, Coventry*, (Leo records). Completa la serata l'imprevedibile Atipico Band, guidata dal plurisassofonista **Carlo Actis Dato**, con Lauro Rossi al trombone e le percussioni di Fiorenzo Sordini e Jaribu Shahid (collaboratore di Roscoe Mitchell e Geri Allen). Sempre a Milano, presso il club Tangram, da stasera fino al 27 maggio suona un inedito quartetto codiretto dal trombettista **Kenny Wheeler** e dal pianista Stefano Battaglia, comprendente il contrabbassista **Paolo Dalla Porta** ed il batterista **Billy Elgart**.

● 25 MAGGIO. FIRENZE. Procede verso la conclusione la lunga rassegna organizzata dal Musicus presso la Sala Vanni. E' il jazz francese su cui si puntano i riflettori con il concerto di stasera che vede esibirsi due dei maggiori protagonisti del jazz transalpino, **Michel Portal** alle anse e **Martial Solal** al pianoforte. Sabato 29 ancora jazz francese con il trio che allinea **Juan Jose Mosalini** al bando



M. Mancini

Il pianista Maurizio Pollini il 28 maggio suona Beethoven a Roma



M. Mancini

Anthony Braxton, maestro dell'avanguardia jazzistica, il 24 maggio a Milano



G. Carliano/M. Mancini

SE NELLA TUA CITTA'

16 CITTA', ABBINATE AD ALTRETTANTI CANTANTI DEL CANTAGIRO '93,

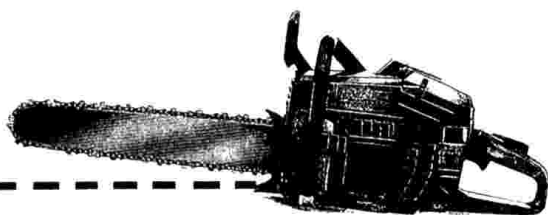
HANNO TAGLIATO

SARANNO RIFORESTATE. RITAGLIA QUESTO COUPON E VOTA PER LA TUA

GLI ALBERI, TAGLIA

CITTA', INDICANDO L'AREA DOVE E' PIU' URGENTE IL NOSTRO INTERVENTO.

QUESTA PAGINA.



COGNOME _____

NOME _____

VIA _____

N° _____

CAP _____

CITTA' _____

SOCIO WWF _____

SI ☐ NO ☐

CITTA' DA RIFORESTARE _____

AREA DESIGNATA DA RIFORESTARE _____

RITAGLIA QUESTO COUPON E SPEDISCILO A WWF ITALIA - VIA Salaria 290, 00199 ROMA.



LA MUSICA DEL NUOVO CANTAGIRO '93 RIPORTERA' IL VERDE NELLA TUA CITTA'.

IN COLLABORAZIONE CON



ALBUM

(Cd, Lp, cassette)

1	Tutte storie	Eros Ramazzotti (DDD)	(1)
2	Gli spari sopra	Vasco Rossi (Emi)	(2)
3	Non è la Rai	La band di Non è ... (Rti)	(3)
4	Cannibali	Raf (Cgd)	(4)
5	Che Dio ti benedica	Pino Daniele (Cgd)	(5)
6	Five Live	G.Michael/Queen(Emi)	(11)
7	Laura Pausini	Laura Pausini (Cgd)	(13)
8	Ten summoner's tales	Sting (Polydor)	(6)
9	Songs of faith and...	Depeche Mode (Bmg)	(9)
10	T'innamorerai	Marco Masini (Ricordi)	(8)
11	The bodyguard	Colonna Sonora (Bmg)	(10)
12	Cantautori...	Anna Oxa (Columbia)	(7)
13	Duran Duran	Duran Duran (Emi)	(14)
14	Buontempo Live vol. 1	Ivano Fossato (Epic)	(n)
15	In Concert	Bruce Springsteen (Columbia)	(15)
16	Get a grip	Aerosmith (Geffen)	(n)
17	Sopravvissuti e ...	Ligabue (Wea)	(19)
18	La giostra della memoria	Enrico Ruggeri (Cgd)	(16)
19	Quando non sei più di...	Renato Zero (Bmg)	(12)
20	Terremoto	Litfiba (Cgd)	(17)

SINGOLI

(Cd, 45 giri)

1	Sei un mito	883 (Fri)	(1)
2	Le cose della vita	Eros Ramazzotti (DDD)	(3)
3	Io no	Jovanotti (Fri)	(4)
4	Si o No	Fiorello (Emi)	(2)
5	Show me love	Robin S (D Vision)	(n)
6	Open Sesame	Leyla K (Polygram)	(6)
7	Fever	Madonna (Wea)	(8)
8	Bad girl	Madonna (Wea)	(n)
9	Somebody to love	George Michael (Emi)	(5)
10	Come undown	Duran Duran (Parlophone)	(7)

COMPILATION

(Cd, Lp, cassette)

1	Danceteria 4	(Rti music)	(n)
2	Hardcore 4	(Dig it)	(4)
3	Miscela Esplosiva	(Time Record)	(2)
4	Power Hits 3	(Polydor)	(6)
5	Mixada	(Disco Magic)	(n)
6	Supersanremo 93'	(Wea)	(1)
7	Dec Jay 10 e lode vol. 2	(Fri)	(3)
8	Acid rave extermination	(Rca)	(5)
9	Techno 80	(Dig It)	(10)
10	House Party 3	(Arcade)	(9)

A cura di Paolo Zefferi

Adriano Aragozzini

LA TELEFONATA



ALLA CONQUISTA DELL'AMERICA

Eros, hai realizzato un video per il tuo ultimo album con Spike Lee. Come sei arrivato a questo grande regista?

«È stata un'idea del mio discografico Roberto Galanti. Mi ha proposto tre nomi, Kurosawa, Spike Lee e Bruce Weber. La scelta di Spike Lee mi è sembrata più attuale».

Un cantante come te, che «gira» con un famoso regista. Che esperienza hai vissuto?

«Inizialmente traumatica, perché avevo il timore di lavorare con un personaggio mitico e la paura di non riuscire ad instaurare un rapporto professionale. Poi invece mi sono reso conto che Spike Lee è un uomo sensibile, timido, che parla poco ma con un grande cuore. Per questa ragione l'ho ammirato moltissimo ed ho constatato che anche la sua troupe era straordinaria».

Tu sei il cantante italiano più famoso all'estero. Hai realizzato il video con Spike Lee per promuovere la tua attività internazionale?

«È un dato di fatto che io sia riuscito fino ad ora a presentarmi all'estero come cantante internazionale ma in lingua italiana. È prevista l'uscita negli Usa del mio nuovo album e naturalmente il nome di Spike Lee, che interviene anche nel video, può essere una spinta in più per farmi conoscere».

L'unico artista italiano che è riuscito in questa impresa sino ad oggi è stato Modugno. Pensi che il

successo che ottieni in tutti i Paesi d'Europa possa aiutarti ad introdurlo nel mercato americano?

«Mi sono esibito l'anno scorso nel mitico Radio City di New York ed il grande riscontro di pubblico era sicuramente dovuto al fatto che io sia apprezzato soprattutto all'estero. Quindi credo che per il mio lancio negli Stati Uniti mi aiuterà moltissimo la popolarità che ho raggiunto in moltissimi Paesi».

Quando non sei impegnato con l'attività di cantante, come impegni il tempo libero?

«Cerco di riposarmi perché questo lavoro è davvero stressante. Ho comprato una casa in campagna in Lombardia, con intorno tanto verde, dove posso respirare aria pura e ricaricarmi».

Tu riesci a riempire gli stadi, hai un grande successo come artista, sei stimato come uomo. Non credi di fare socialmente poco per il nostro Paese?

«Al contrario, credo di fare tanto come presidente della Nazionale Cantanti. Giriamo tutta l'Italia e qualche volta andiamo anche all'estero, sempre per beneficenza e per aiutare enti e istituti che hanno bisogno di fondi per proseguire la ricerca sul cancro, sulla distrofia muscolare e altre malattie. Siamo riusciti a sensibilizzare molti ambienti e ad apportare un reale contributo non solo di denaro».

E non mi sembra che sia poco».



Eros Ramazzotti

**C'È SEMPRE QUALCUNO CHE CREDE DI ESSERE IL CAPO.
PIÙ LO SALTI E MEGLIO È.**



YOUNG & RUBICAM



CANGURO®

**UN AMICO
FORTE E SICURO**

Luca Sandella

FIORI & FIORI



HA SEMPRE SETE E VUOL STARE ALL'OMBRA

Ortensia è il nome volgare delle varie specie di *Hydrangea*, piante rustiche che possono essere coltivate ovunque. Interrata in giardino, l'ortensia tende a creare grandi macchie circolari di un metro circa di diametro; coltivata in vaso, va tenuta, invece, a stelo unico, in modo da ottenere un solo, enorme, decorativissimo «corimbo»; in contenitori grandi e profondi, infine, è possibile coltivare esemplari con tre o più steli «uniflori». Mentre alcune varietà fioriscono a metà primavera, altre, invece, iniziano a produrre fiori

verso l'estate, per protrarre la fioritura fino all'autunno inoltrato.

L'ortensia ha sempre sete, per cui, specialmente nei periodi più caldi, annaffiatela anche due volte al giorno usando contenitori capaci di assicurare, tramite una riserva d'acqua, umidità costante all'apparato radicale. Se volete che le vostre ortensie assumano gradazioni tendenti al blu o al viola, ospitatele in terriccio piuttosto acido; se le preferite, invece, nelle sfumature del rosa, utilizzate il terriccio ricco di calcio; in terratele, infine, in terreno neutro, se le volete tinte solo di blu.

Sistematetele, comunque, sempre in zone ombreggiate, al riparo dalle forti correnti.

Una volta al mese, dall'inizio della primavera alla fine dell'estate, concimate con Nutracid G.

DueCI, appositamente studiato per il nutrimento delle ortensie. Una curiosità tecnico-genetica riguarda l'Ortensia Merveille a fiori rosa, la quale nel 1936 in Francia subì, improvvisamente, due mutazioni (una a fiori bianchi e l'altra a fiori rossi), che dettero poi vita a ibridi particolarissimi colorati di rosso vivo o bicolori.



L'ortensia è una pianta molto decorativa e rustica, che si adatta a essere coltivata ovunque

L'ECOLOGIA DEL TUBO

La crescente sensibilizzazione verso l'ambiente e la qualità della vita ha «convinto» la Claber (azienda leader a livello europeo nel settore della produzione di attrezzature per l'irrigazione di piccoli e grandi spazi) a realizzare il «Top Black», primo tubo atossico in materiale puro al 100%, con l'esterno nero contro la formazione di alghe e l'interno

trasparente, a garanzia della totale purezza; la riga arancione, infine, ne identifica la qualità. Il Claber «Flupass», invece, è un rivoluzionario tubo anti-strozzatura, con il flusso d'acqua, quindi, sempre regolare, anche in condizioni estreme di schiacciamento; l'acqua, inoltre, conserva intatta la sua purezza, poiché il materiale scelto per il «Flupass» non contiene cadmio.

Daniilo Mainardi

ANIMAL HOUSE



I GIOCHI NEL CIELO DELLA TACCOLA AFFETTUOSA

Le taccole, di solito, prima si sentono e poi si vedono. E il verso è inconfondibile. Si guarda in su ed eccoli, i piccoli corvidi dagli occhi d'argento. Una chiesa barocca per loro è una montagna di mattoni ricca di calanchi, di nere occhieie adatte a farci il nido. Così, nell'aria ormai di primavera, in pieno centro urbano, ho sentito quel verso aspro e acuto e ho dato inizio alla mia osservazione.

La natura, per le taccole, è sempre più spesso la città perché loro hanno scoperto utili analogie tra certe strutture urbane e il loro ambiente primitivo. I vecchi palazzi, i castelli turriti e le antiche chiese altro non sono, per loro, che picchi, rocce accoglienti. Ma c'è di più: stanno al centro di un ambiente magari sì caotico e inquinato, ma protetto, caldo, ricco anche di interessanti nuove sorgenti alimentari. E a loro il nuovo piace perché sono un popolo curioso, coraggioso.

Guardo le taccole ed è stagione di amore e di lotta (che poi, per loro, sono tutt'uno). E non solo perché l'atteggiamento del maschio che corteggia è lo stesso — testa eretta, collo teso, aria sostenuta — di quando dimostra la sua predominanza a un rivale sconfitto; lotte e amore vanno di pari passo anche perché, a governare il tutto, c'è sempre l'essenziale «stato sociale». Cioè: le taccole che si vanno facendo adulte s'organizzano, con schiamazzanti combattimenti rituali, in una gerarchia ove ogni individuo memorizza il suo, e l'altrui, stato sociale. Mai una femmina accetterà come consorte un maschio di rango inferiore al suo. Poi, in breve tempo, la

femmina acquisisce la posizione sociale del coniuge. Per le taccole femmine il matrimonio è anche promozione sociale.

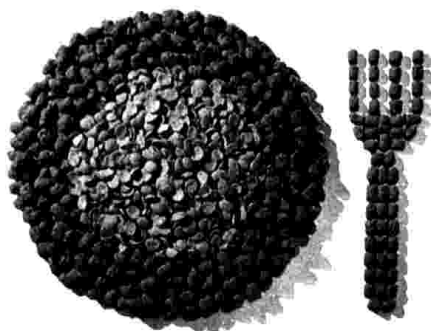
Guardando le taccole in amore colgo le due principali manifestazioni: l'offerta che il maschio fa alla sua bella di ogni leccornia, e il tenero gesto di lei, che fruga tra le penne della testa di lui. È uno spettacolo osservare le taccole fare l'amore sui tetti, sui cornicioni. Notevole è l'affettività che sa sviluppare questa specie sociale e altruista.

Voglio infine dire delle taccole in cielo, perché è proprio lì che sembrano giocare. O giocano davvero? Sono creative nei loro voli «di divertimento». Si buttano sparate ad ali chiuse, poi di colpo le riaprono e riprendono quota. Sensibilissime al vento, lo sfruttano picchiando, virando, deviando improvvisate. Chi le guarda immagina la gioia. Konrad Lorenz, che considero questi uccelli «le mie perenni compagne», così annotò, al proposito: «Gioco? Sì, gioco nel vero senso della parola. Dei movimenti praticati per puro piacere, senza alcuno scopo determinato».

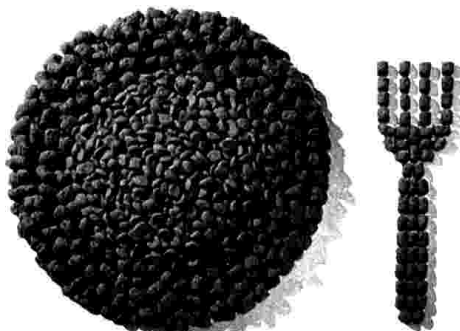


La taccola popola le nostre città con notevole capacità di adattamento

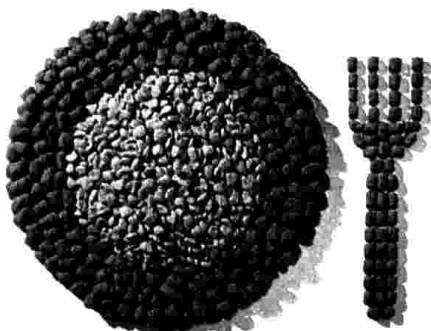
Antipasto.



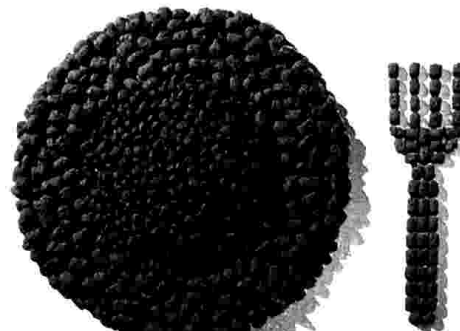
Primo.



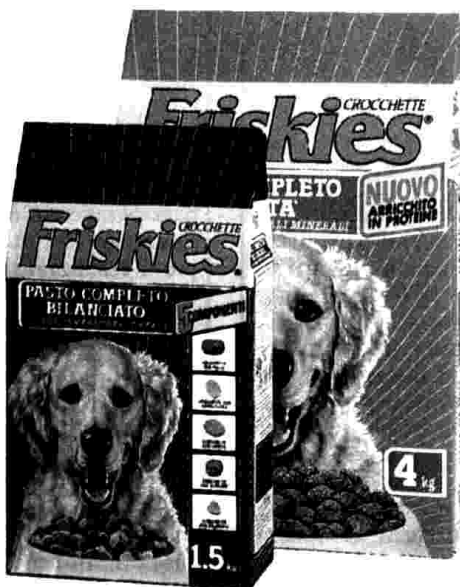
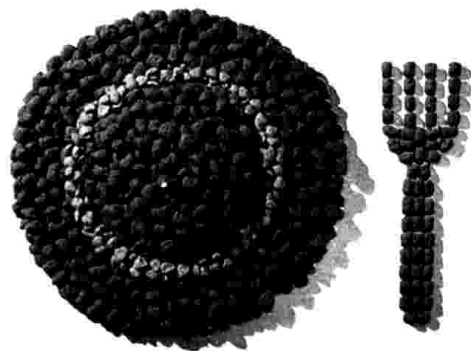
Secondo.



Contorno.



Dessert.



Non c'è bisogno di aprire la guida dei ristoranti a cinque stelle. Per offrire un pranzo coi fiocchi al tuo migliore amico oggi basta aprire un sacchetto di crocchette Friskies. Al posto delle cinque stelle il tuo cane scoprirà cinque gusti prelibati: pollo, carote, granoturco, verdure e frumento. Un menu straordinario, con vitamine, fibre vegetali e sali minerali. Tutto quello che serve per una vita in perfetta forma, col pelo morbido, i muscoli forti, i denti sani e la vista aguzza. Per chi desidera un supplemento di energia, poi, lo chef consiglia crocchette Friskies Vitalità, il nuovo pasto arricchito con proteine e vitamine, creato per i cani superattivi. Per il tuo amico a quattro zampe, scegli Friskies. Se potesse parlarti, ti abbaierebbe che hai fatto bene.

FRISKIES CANE.
UNA VITA BEN NUTRITA.

Dante Guardamagna

PALCOSCENICO



BARUFFE A LIETO FINE NELLO STORICO CAMPIELLO

Goldoni avverte i «forastieri» o «foresti» che a Venezia la piazza è detta Campo, e il Campiello è dunque una piazzetta senza aperture ai canali, fra calli anguste: un angolo nascosto, segreto, né brutto né bello, ma che — se parliamo della commedia che porta questo titolo «modesto» dal 1756, e della messinscena esemplare di Giorgio Strehler del 1975 — è indimenticabile. La scena è quella di Luciano Damiani, «inventata dal vero» con quinte e fondale bianchi, tre scalette, cinque finestre, e tracce di neve. Le musiche sono di Fiorenzo Carpi. Gli interpreti nuovi dell'ottima ripresa, curata da Carlo Battistoni, sono Giulia Lazzarini, Giancarlo Dettori, Rosalina Neri, Laura Marinoni, Valentina Fortunato, Giulia Franzoso, Roberto Zibetti, che evocano l'edizione storica accanto ai valorosi «reduci» Edda Valente, Luigi Diberti, Gianni Mantesi, Elio Veller. Per essere Teatro quest'opera è ancora ben «leggibile».

Storia senza intrighi: vita quasi di cortile con le madri (Neri, Fortunato e Valente) sempre eccitate per le smanie

amoroze dei figli (Marinoni, Franzoso e Zibetti) e per un loro «morbín» personale. I fidanzamenti del Lieto Fine sono annunciati subito ma pittorescamente ritardati da «baruffe» e malintesi: a misura di questa Venezia Minima. Un duello a bastonate provocato dal focoso Anzoleto (Diberti) è interrotto dal Cavaliere napoletano (Dettori), che spende i suoi ultimissimi zecchini nella locanda di Sansuga (Veller) e coinvolge nel «carnevalino» gli indigeni del Campiello. Dove vive anche un altro napoletano (Mantesi) con la nipote Gasparina (Lazzarini): c'è una «agnizione» tra i «foresti» che combinano il terzo matrimonio. Dalla finestrella, con un cappellino che la distingue dalle popolane in capelli e una «zeppola» comico/patefica nella pronuncia, Gasparina dialoga con lo spensierato Cavaliere. Si piacciono, e la sua dote è conveniente: Gasparina dà un commosso addio al Campiello, dove un rigagnolo di neve sciolta con barchette di carta mima canali e gondole, proverbando: «Non dirò che ti zii brutto né bello: no ze bel quel ch'è bel ma quel che piace».



Il campiello di Carlo Goldoni con la regia di Strehler

Bruno Vespa

LA MIA POSTA



SPECULAZIONI SULLA LIRA E TELE+3

Da due giorni non riesco a riposare per l'irritazione che provo dopo che gli «esperti» di Moody's ci hanno declassati a nazione di quarta categoria. Siamo o non siamo tra le sette nazioni più industrializzate del mondo?... E non viene forse da Wall Street, dove Moody's si annida, la continua campagna di aggressione speculativa sulla lira e le altre monete europee allo scopo di indebolire la Comunità Economica...?

Giorgio Follini - Roma

Caro Follini, Alberto Ronchey — che pur essendo ministro dei Beni Culturali si mantiene in esercizio come analista — dice che Moody's non è affatto un oracolo inappellabile.

Le riferisco questo parere come l'ho letto. È possibile che Ronchey abbia ragione, ma non sta bene parlare male dell'arbitro quando ci dà torto. Anche se i giudizi tecnici negativi su Moody's non sono pochi. Detto questo, ho la sensazione che gli aspetti emotivi abbiano prevalso nella sentenza degli analisti americani assai più degli aspetti tecnici. Essi stessi hanno riconosciuto che è stato decisivo per il loro giudizio il colloquio che i loro inviati hanno avuto con Bossi.

Si aggiungano tre osservazioni: 1. È diventato presidente del Consiglio il governatore della Banca d'Italia che sa che per nessuna ragione il governo può compiere una follia come sarebbe quella di colpire i Bot sui quali, oltre alla totalità dei risparmiatori italiani, hanno puntato primarie istituzioni internazionali. 2. Il nuovo ministro delle Finan-

ze, Gallo, ha detto che prima di toccare i Bot bisognerà passare sul suo corpo. 3. Dopo un franco colloquio con Ciampi, Bossi ha ammorbido la sua opposizione al governo e ha deciso di astenersi. Per quanto riguarda l'aggressione speculativa alla lira e la volontà di alcuni settori del «palazzo» americano di indebolire l'Italia, questa non è una novità. Sarebbe grave che le pagelle di Moody's ne risentissero più del necessario.

Sono un vecchio abbonato al TV Radiocorriere. Questa è la premessa. Vorrei poter gridare: evviva Tele+3! Non soltanto perché la posso vedere bene e sempre (non è a pagamento oppure non lo è ancora). Ma soprattutto perché finalmente è una tv che fa vera cultura, musica bellissima, spettacolo operistico, documentari interessanti e forse in futuro, ci spero, anche drammi e commedie di teatro.

È chiaro che sono un appassionato di musica classica e di lirica. Spero tanto che duri questa bellissima abitudine e che non sia invece una breve chimera, come, per l'opera lirica, è sempre stata la tv di Stato.

Mario Biadigio - Milano

Anch'io sono come lei appassionato di musica classica e di teatro e sono contento che esista Tele+3. Presto dovremo pagarla, ma è solo per un fatto di campanilismo aziendale che spero che Tele+3 abbia una diversa proprietà, mantenendo l'attuale programmazione e migliorandola per quanto è possibile. È meglio che la proprietà di strumenti così delicati sia un po' più diffusa, non trova?

L'oroscopo



di Peter Van Wood

da mercoledì
19 a martedì
25 maggio 1993

I NATI DELLA SETTIMANA

Michele
Placido, attore
19/5/46 -
Al Bano,
cantautore
20/5/43 -
Charles
Aznavour,
cantautore
22/5/24 -
Wolmer
Beltrami,
fisarmonicista
jazz 23/5/22 -
Bob Dylan,
cantante folk
24/5/41 - Mike
Bongiorno,
presentatore
25/5/24

CURIOSITÀ

La crosta
terrestre di un
medio spessore
di 60 chilometri
costituisce una
piccolissima
parte del raggio
del pianeta.
Vale a dire che,
in proporzione,
è più sottile di
un guscio
d'uovo



ARIE (dal 21/03 al 20/04) lo voglio

Vi tocca una buona settimana sia per il lavoro sia per le faccende della casa e della famiglia. Non aspettatevi grossi incassi e cercate di limitare le spese. Si dice che i primi soldi guadagnati, sono quelli non spesi! Venere rimarrà nel vostro segno facilitando tutto ciò che da lui viene influenzato come amore, affetto.



TORO (dal 21/04 al 21/05) lo ho

Il Sole si sposta ed entra nella vostra seconda casa (quella del denaro e del benessere); ci sono buone speranze di incassi extra e di facilitazioni nello stato economico-sociale. A volte vi lamenterete per la vita che certamente non è facile ma per voi le stelle avranno un occhio di riguardo.



GEMELLI (dal 22/05 al 21/06) lo penso

L'avvenimento positivo della settimana sarà l'entrata del Sole nel segno, dove raggiungerà Mercurio, il vostro pianeta dominatore. Per un bel po' di tempo le cose cominceranno a camminare nella giusta direzione. La fortuna sarà al vostro fianco per quasi tutta la settimana. Il lavoro darà soddisfazioni.



CANCRO (dal 22/06 al 22/07) lo sento

Edi enorme importanza lo spostamento del pesante Saturno il quale, entrando nel segno dei Pesci, metterà a posto parecchie cose. Sarete più larghi di vedute, più contenti con la vita, più capaci di realizzare ciò che sentite dentro. Aumentando successo e benessere sarà probabile incontrare gente invidiosa. Snobbatela!



LEONE (dal 23/07 al 23/08) lo voglio

Sta iniziando un periodo durante il quale l'accento andrà messo sull'amicizia. Farete degli incontri con persone socialmente in alto e in gamba e stringerete nuove amicizie con uomini di comando, come politici, industriali. Dovrete essere sempre garbati e tolleranti frenando la vostra tendenza a comandare.



VERGINE (dal 24/08 al 23/09) lo analizzo

Con il Sole che transita nel vostro medio cielo sarete svegli, abili, estroversi e brillanti. Il vostro modo di vedere la vita sarà più ottimistico, con l'evidente risultato di poter salire di un gradino nella scala del successo. Potranno verificarsi promozioni, premi o onorificenze. Anche la fortuna avrà la sua parte.



BILANCIA (dal 24/09 al 23/10) lo considero

Converrà anche a voi lo spostamento del Sole in trigono al grosso pianeta Giove con le sue 20 Lune. Sarete agevolati nell'ottenere permessi, licenze, patente, passaporto ed altri documenti burocratici. Probabilmente comincerete a pensare alle future vacanze e a scegliere un luogo, possibilmente tropicale, dove trovare relax.



SCORPIONE (dal 24/10 al 22/11) lo desidero

Con Marte, signore del vostro segno, che si trova in alto nel cielo, sarete fortunati nelle faccende che riguardano carriera, lavoro, prestigio, successo e ascesa sociale. Potrete agire per realizzare i vostri sogni. Saranno generosi e comprensivi soci, partner e collaboratori. Non confondete il sesso con l'amore.



SAGITTARIO (dal 23/11 al 21/12) lo vedo

Se finora non avevate provato grande soddisfazione nei contatti con gli altri, adesso nasce un nuovo periodo durante il quale vi troverete in armonia con le persone care. Potrà nascere un nuovo legame sentimentale, commerciale o a base di comune interesse. Se amate i viaggi siate saggi e fate le prenotazioni in tempo.



CAPRICORNO (dal 22/12 al 20/01) lo utilizzo

Buone notizie per la professione. Se il vostro lavoro si svolge a casa, potrete essere contenti visto che ci saranno delle grosse soddisfazioni. Con il Sole che entra nel sesto campo è arrivato il momento di rinnovare il vostro guardaroba. Giove vi darà una buona dose di ottimismo, materia nella quale abitualmente voi scarceggiate.



ACQUARIO (dal 21/01 al 19/02) lo so

Se finora avete incontrato tanti contrasti e ostacoli ora potrete gridare urrà, visto che Saturno lascerà il vostro segno per consentirvi di avere un po' più di fortuna. Sarete prudenti con le spese, il momento sarebbe adatto per aprire un conto o iniziare qualche assicurazione. L'attuale periodo è meraviglioso per viaggiare.



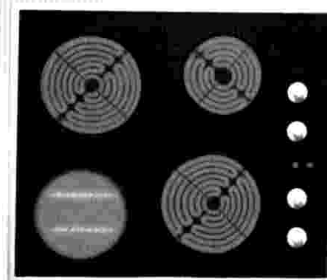
PESCI (dal 20/02 al 20/03) lo credo

Succederà una cosa piacevole a casa. La situazione finanziaria poi si trova sotto una buona stella. Siate prudenti in mezzo al traffico e non correte in macchina soprattutto venerdì 21, quando si verificherà un'eclissi del Sole quadrato al vostro segno. Se volete sfruttare le vostre stelle dedicatevi alla famiglia.

ELETTRODOMESTICI BOMPANI

TUTTA LA FORZA DI UNA DONNA

Forti, sicuri, belli come solo una donna sa essere. Ecco gli elettrodomestici Bompani. Come una donna affrontano con energia ogni compito, come una donna lavorano ore e ore senza stancarsi. Perché tutti i prodotti, da quelli a libera installazione a quelli a incasso, ai piccoli elettrodomestici per la cottura, non sono solo costruiti con i materiali più solidi e sottoposti ai più rigorosi controlli, ma hanno tutta l'affidabilità del marchio Bompani. Un marchio presente con successo in 67 Paesi del mondo e con oltre 4000 rivenditori in Italia.



Piano cottura in
vetroceramica con
piastra alogena

 **Elettrodomestici
Bompani**
Tui per sempre





CAMPARI® SODA

Si

Photo Luca Pasquero



Sped. in abb. post. / n. 3